

Lou Viro-Soulèu

Flourissènt tóuti li mes

Souto l'aflat di felibre de Paris

Sian tout d'ami, sian tout de fraire, Sian li cantaire dóu país ! Di farandoulo sian en tèsto ; Per Sant Aloi turtan lou got ; Quand fau lucha, quitan la vèsto.

Lo Vira-Solelh

Redaccion : joan FOURIE, 11, place de la Paix 11260 ESPERASAN
Joan-Francés COSTES, 55, bd des Minimes 31200 TOLOSA (jfcostes@orange.fr)

BULLETIN DE LIAISON DE LA SOCIETE DES FELIBRES DE PARIS

LOS AMICS DE LA LENGA D'OC

Cotisation : 20 € - CCP Les Amis de la langue d'Oc 10374 18 J Paris

Siti dels Amics de la lenga d'Oc : [http : //amilengoc.free.fr](http://amilengoc.free.fr)

N° 72– Prima de 2024

CALENDRIER DE LAS ACTIVITATS DEL SEGOND TRIMESTRE DE 2024

Conferéncias organizadas per la comuna de Cèus dins l'encastre de la preparacion de la Santa Estela de Cèus

Les Troubadours : du Trobar' à la Fin'amor

Par **Jean-Bernard et Thibault Plantevin** accompagnés de **Joël Gombert**

Auteur-compositeur-interprète, professeur de musique et guitariste

Samedi 20 avril à 16h

à la Bibliothèque

Frédéric Mistral et le costume d'Arles

Par **Sabine Mistral**, majorale du Félibrige

Samedi 04 mai à 16h

à l'Ancienne mairie, salle 1

RACONTES

Una legenda catolica

En Vauclusa, sus l'anciana nacionala 100, qu'es ara la D 900, venguda departamentala, un pauc de pertot de panèus vos dison que siatz sus la via Domitia. Vèrai que la seguís mai o mens, mai pas totjorn. Avètz encara a costat de troç dau Camin Romieu iniciáu qu'es ara lo GR 563 D, un camin que vai de Roma a San Jaque de Compostèla.

Empacha pas que lo nom de Camin Romieu i es restat mai que son nom latin de via Domitia. Quand ère pichonet degun me parlava de la via Domitia, totei i disián lo Camin Romieu, ren d'autre !

Sus aquesta D900, en anant d'Avinhon vèrs Ate, se passa a Lumièras. Se ditz plus gaire lo nom complet : Nòstra Dama de Lumièras. Es en comuna e parròquia de Gòut.

Aquí, avètz un covent d'Oblats que faguèt seminari dins lo temps.

Quauquei vielhs curats, que fuguèron sovent missionaris, i vènon finir sei jorns e son enterrats au cementèri de Gòut quand per elei es venguda l'ora de s'entornar envèrs lo Paire. Fan perèu ostalariá.

Se i veniá au sègle XIX e fins après 1950 en romavatge de tota la Provença. Mistral escriguèt un cantic a Nòstra Dama de Lumièras que se cantava en procession, cotria amé « Provençaus e catolics nòstra fe a pas falit ! »

Un miracle sariá a l'origina d'aquèu romavatge.

Aquí, en 1661, i aviá una capèla en roina, pas mai. E aquí viviá pas luenh un que son nom èra Antòni de Nanta, mai i disián Jalleton. Aquel òme, un païsan qu'èra estat peireron s'èra doge ans plus lèu agantat una esventracion e podiá plus trabalhar. Deviá portar un corset de ferre !

Se ditz que fasiá mai o mens lo pastre. Un jorn qu'èra dins sei tèrras, se passejant pas luenh de la capèla en dolilha, te vèi un bèu pichòt, luminós, au mitan d'un romiguièr. Lo vòu prendre dins sei braç, e vaquí que son corset tomba solet. Lo vaquí garit !

D'autrei versions dison puslèu que veguèt una Madona tota de lume, e se capitèt tant lèu qu'èra garit !

A l'endrech d'aquèu miracle, gaire de temps après, lo 1^{er} d'octòbre de 1661, una procession venguèt de Gòut ; capelans, penitents blancs e autrei parroquians. Plantèron una crotz de bòsc que lo vicari de la Pierre benesiguèt. Lo luòc venguèt sanctuari, e lei garisons miraculosas s'i multipliquèron. N'avètz per pròva quantitat d'ex voto que se pòdon totjorn veire dins la glèisa dau covent.

Son, dins quasiment totei lei cas, de pichons tablèus qu'evòcan lo perqué d'aquelei pròvas de gratituda envèrs la Verge : accidents de carreta, maladiás, auvaris de tota mena, la vida vidanta en pintura, dins sei moments dificiles.

Es au sègle XIX que Monsénher de Mazonod creèt lo confrairiá deis Oblats de Maria e implantèt aquí son covent.

De l'autre costat de la ribièra que i dison l'Imergue, se vèi sus la còla una rocàs redon que dessus i an empegat una crotz. A l'endrech, se i ditz la Caredona, qu'aquò vòu simplement dire la peira redona, d'un vielh etimòn pre-latin car. Empacha pas que l'aparicion de la Verge donèt idèa a sabe pas quente erudit dau dimenche de ne faire la Cara Dòna ! Ieu, aquèu rocàs l'ai regardat de totei lei costat, i ai jamai vist la maire dau Crist, veguère jamai que de peira, una peira quauquièra. Mai d'aquí avètz vista sus lo covent de Nòstra Dama /Nòstra Dòna de Lumièras !

Crèi quau vòu, tot çò que vòu !

Vos ne vau dire un pauc mai. Es sus lo camin de la Caredona que mai d'un se donèron sei premiers potons, de potons miraculós! Pas vrai ?

Quand vos parle de miracles !

Aquò es vengut rar !

Siam en mai.

Me vaquí en gara de Brest dins un TGV que me vai menar a Paris. Siáu assetat, ma vesina de plaça arriba, me saluda : un grand sorire ! D'aquò n'aviáu perdut l'abitud, fasiá una passada que m'èra plus arribat ! Quauqu'un dins lo trin que te ditz bonjorn , se vèi pas sovent ! Arriban, s'assetan, s'avison sucament pas que leis as saludats !

Te regardaràn coma un chin se li demandas de te laisser passar, levaràn pas lo nas de sus l'ecran de seis ordinators.

Mai ela, es pas parier ! La politessa saup encara de qu'es !

Parlarem gaire. A vist, coma arribava, qu'escriviáu a la man. Sortirà un libre, ne passarà de tròçs au suslinhaire. Trabalha. Aquò l'empacha pas de s'avisar qu'ai laissat tombar mon estilò, e tant lèu me l'acampa !

Brava filha ! Deu èstre estudianta. Perqué li demmandar, se vèi.

Trabalha, vai passar d'examens. E ieu escrive. Aquò nos empacha pas, sensa indiscrecion, de temps en temps de nos dire quauquaren.

Siam pa'ncara totei de sauvatges !

Per la Crotz Roja

Aquèu castèu èra sus nòstre camin de l'escòla. Èra jamai qu'un bèl ostau mai i disiam lo Castèu. Per nautres, ne semblava un. Sei proprietaris vivian de sei rendas, se fasián entretenir un jardin a la francesa, amé de leias de bois, ben talhadas, de flors. Avián una veitura ! De castelans, vos dise !

Quand èran defòra, lei saludaviam au passatge. I disiam de monsur e madama.

Un jorn, a nòstre retorn de l'escòla, la dama nos esperava. Èra un dimècres, teniá una boita am'una crotz roja marcada dessus. Coma lo lendeman, dijòus, anaviam pas a l'escòla, nos demandèt se voliam pas quistar per aquesta associacion caritativa.

La sabiam dévòta. Ère un brave pichòt mai sabiáu ren d'aquesta Crotz Roja. Mei dos pichòts vesins, qu'èran amé ieu, ne'n sabián pas mai. Aquò leis empachèt pas de dire de òc, ben volontiers, e prenguèron la boita per acampar lei sòus que nos donarián lei gents dau quartier.

Lo dijòus après dinnar, avèm fach la tornada deis ostaus. Anaviam d'una bastida a l'autra, e lei pèças de monedas cascalhavan en tombant dins la boita. N'aguessiam agut doas, auriam poscut jogar dei castanhetas !

Lo ser, podiam èstre contents de nòstra jornada. Mei dos pichòts vesins s'acampèron a son ostau amé la boita, ieu m'entornère au mieu lei mans dins lei pòchis.

Lo divendres matin aneriam picar a la pòrta dau Castèu. Renderiam la boita per la Crotz Roja a la dama. Me semblèt que cascalhava pas tant, una impression.

La dama durbiguèt la boita.

M'esperave a-n un sorire d'ela, cu saup, una pichòta recompensa.

Ren de ren. Diguèt ren.

D'annadas plus tard, finiguère per comprendre : mei dos vesins avián pescat dins la recèta. N'èran venguts d'especialistas !

Perdut lo sorire

Divèndres èra graciòsa coma una flor que vèn d'expandir.
Tot sorire, pausèt sei valisas davant sa pòrta qu'es just en fàcia de la nòstra.
Tot sorire nos demandèt se nos languissiam pas d'ela.
Tot sorire, s'entornava de vacanças !
Tot sorire, coma l'aviáu jamai vista, gaujosa !
A ! lo bonur de la joinessa !
Mai a de matin, quand se capitèt qu'aneriam au meme moment descendre nòstrei saquets de bordilhas dins lo locau que s'i recampan aquelei de l'immòble, es tot just se me diguèt bonjorn.
Fusèt coma una alabrena !
La fau comprendre.
Siam diluns, e reprèn lo trabalh !

Fai lo fièr !

Quand siatz qu'un paure chin, coma lo siáu, un marrit bastard coma dison, vos arriba d'aguer un mèstre que se crèi autorizat a vos faire menar una vida de chin !
Lo mieu fai partida d'aquelei tòtis !
Se crèi ! Se crèi ! Es colhon coma sei pès, mai se crèi. Fai lo fièr !
Es èu que comanda ! E de paur que m'escape me ten a l'estaca.
Quand rescontram per carrièra un autre chin, me lascia pas lo temps de faire coneissença, pas lo temps de lo niflar. Tira sus l'estaca ! Tira !
Es èu que comanda ! Fai lo fièr !
Mai, vesez, se sabiatz coma siáu content quand lo vese se baissat per metre meis estròns dins un saquet de plastic, se sabiatz coma siáu content !
Fai pas tant lo fièr !

Predestinats

Brandabiaças per predestinacion, fai d'annadas que trabalhan plus. Ne son plus capables.
Li fau pas demandar l'impossible. Pòdon pas ! Ne son ni fièrs ni urós . Crentós belèu, lo fan pas veire, sembla pas. Fan coma pòdon, pòdon ren. Lambinjejan !
Se son trobats, ela veusa, èu vielh garçon. Fan lo parèu. Son totjorn ensems. Van d'un cafè a l'autre, un lo matin, un autre l'après dinnar, uèi aici, deman outra part, e un autre jorn encara outra part.
Es ansin que tuan lo temps, charran amé l'un, amé l'autre, bèvon un cafè, ren d'autre. An qu'aquò coma plaser, qu'aquò coma distraccion.
Tot lo sanclame dau jorn viran coma de moutons lords. Aurián poscut virar plus mau, mai riscalan ren : se tènon a-n un cafè, pas mai !
E aquelei dos cafès que bèvon totei lei jorns leis empacha pas d'èstre sang flac tot lo temps.

Tot ben gardat !

Me vaquí, aqueste dimècres 27 de març 2024, a dètz oras dau matin a Paris, dins la gara de Lion,

Vos demandatz belèu se i arrive o se ne'n parte. Podètz vos lo demandar, vos lo dirai pas. Vos anatz pensar per aquò que me siâu levat dau marrit pè. Que non ! Galejave ! Sabe pron que vos ne garçatz coma de vòstra promièra camisa ! Sabe pron que prenètz pas la pena de vos lo demandar, me vau pas donar la pena de vos l'aprendre ! Pasmens se vos dise pas tot, tot ce que vos vau dire es verai, ben verai, tant lo jorn e l'ora coma l'endrech, e ce qu'i veguère.

En causa de l'attentat que vèn de i aguer a Moscò, lo plan vigipirate es au maximum en França ! Meton de sordats davans leis escòlas, lei luòcs de culte, leis endrechs estrategics. Ren d'estonant que ne faguèsson patrolhar dins lei grandei garas, de garas tant importantas coma aquela de Lion qu'es a Paris. Aquela fai pas coma leis autrei. La gara de Tolon es a Tolon, aquela d'Avinhon a Avinhon, aquela de Nimes a Nimes, mai aquela de Lion la fau pas cercar a Lion ! Es a P aris ! Es ansin e pas autrament. Vos pòde pas mai explicar ! Es ansin !

Mai me demande se marchan pas un pauc sus la tèsta. Vaquí ti pas que te meton de sentinèlas, de sordats dau plan vigipirate, davans lei cagadors publics, en gara ! Es coma vos lo dise, leis ai vists. Son sièis, drechs coma un i, chascun sos una dei tres letras dei dos bords dau mòt TOILETTES. Tres sos TOI e tres sos TES, mai sos lei tres LET dau mitan laissan la plaça : es per aquí que s'intra a-n aquestei cagadors publics, Barran pas la pòrta ! Nòstrei sordats, se vèi, an lo sens de l'òdre

Gardan un luòc sacrat !

Finiguère per comprendre lo fons de l'istòria, quand partiguèton d'aquí. Èran sèt e anavan a cha un escampar d'aiga dau temps que lei sièis autrei contunhavan de susvelhar la gara !

Gui Matieu

Rendut-compte de l'acamp generau tengut lo dissabte 20 genier de 2024

L'acamp generau que se deviá far après la conferéncia de Michel Feltin-Palas en novembre de 2023 foguèt remandat a 2024 per encausa dau remandament d'aquela conferéncia au mes de genier de 2024. Lo capiscòu J.-F. Costes presidiguèt l'acamp. Lo quorum èra averat e l'acamp se poguèt tenir normalament, amb G. Ligozat coma secretari de sesilha.

I. Renovelament dau conselh d'administracion

Un sèti èra de renovar, aqueu de Jean-François Costes.

Foguèt renovelat a l'unanimitat.

Lo conseu d'administracion novèu es lo seguent :

- cinq sòcis elegits que son, dins l'òdre alfabetic : Joan-Francés Costes, Gerard Ligozat, Gui Matieu, Susana Odin e Daniel Viargues ;

-dos sòcis onoraris : lo majoral e rèire-capiscòu Joan Fourié e lo rèire-capiscòu August Armengaud.

L'AG planhèt la despartida en 2023 d'Arleta Birot, qu'èra clavaira ajudaira. L'associacion èra representada a sa ceremonia de cremacion per G Ligozat e B . Saouma.

L'AG decidiguèt a la majoritat de las votz que la premièra amassada del conselh amb, per òrdre dau jorn, elegir lo Burèu, se tendriá a la seguida de l'acamp generau.

II. Rapòrt d'activitat

Organizeram las conferéncias seguentas :

- lo dissabte 14 de genièr de 2023 : Patric Chalmel, mèstre en Gai Saber del Felibritge e mèstre obrièr del Bornat dau Peiregòrd, nos venguèt presentar la siu òbra en occitan peiregordin (*Lo brageiraqués*, estudi lingüistic, *Los contes de l'agaça*, *Las set fonts d'Alvèra*, *Lo nenufar que voliá veire la mar*, *Eva e sos pressecs* seguit de *Los tres calhaus de Pitit Jan*, *Los contes del grelh*).

La sesilha èra organizada amb los « Miegjournals de Cèus » e la « Velhada d'Auvernha » a Sceaux (92), sala dau premier estanci dau cinèma « Le Trianon », 3bis, carriera Marguerite Renaudin, 14 oras 15.

- lo dissabte 11 de febrèr de 2023 : Gui Mathieu organizèt una vesprada poètica : « Ucraina-Québec-Occitània ».

La sesilha èra organizada ambe los « Miegjournals de Cèus » e la « Velhada d'Auvernha ». Sceaux (92), sala dau premier estanci dau cinèma « Le Trianon », 3bis, carriera Marguerite Renaudin, 14 oras 15.

- lo dissabte 22 d'abrial de 2023, Stéphane Giocanti nos presentèt son darrièr libre : *La renaissance du Sud, la grande épopée des littératures d'Oc* (Les Editions du Cerf, Paris, septembre 2022). Stéphane Giocanti es professor de Letras, escrivan, faguèt sa tèsi subre *Maurras félibre* (publicada per los Amics de la lenga d'Oc en 1994). Es l'autor de *Mishima et ses masques* (2021), *Charles Maurras, le chaos et l'ordre* (2006), d'una biografia de *Pierre Boutang* (2016), de *C'était les Daudet* (2012), prèmi de l'Académie française, *Kamikaze d'été*, roman, (2008), *T.S Eliot ou le monde en poussières*, prèmi de l'Académie française (2003).

- lo dissabte 14 d'octòbre de 2023, una conferéncia titolada *L'occitan a l'edat de l'informatica : le congrès permanent de la lenga occitana* foguèt donada per Gerard Ligozat, professor de las universitats emerita.

La conferéncia èra organizada amb los « Miegjournals de Cèus » e la « Velhada d'Auvernha » a Sèus (92), sala n°1 aus Garages : 20 carriera de las Imbergères, 14 oras 15.

Mercejam los conferencièrs que nos faguèron d'intervencions fòrça interessantas e de granda qualitat.

III. Rapòrt financier

Susana Odin, clavaira porgèt lo rapòrt financier per 2022-2023. Las resultas son de **249,60 €**, de comparar amb la perda de l'an passat. Aquest an encara, devem mercejar Susanne Odin per son trabalh remarcable.

IV. Questions diverses

Lo Congrès dau Felibrige per la Santa-Estèna se debanarà a Sèus (92) dau 17 au 21 de mai de 2024. Amb las associacions amigas Miegiornals de Cèus » e la « Velhada d'Auverna », dins l'encastre dau « Comitat Felibrenc de Sèus », participarem a las activitats d'aquela importanta manifestacion. Sèus, « ciutat felibrenca », es l'única vila de la França dau nòrd qu'aculhís lo Congrès de la Santa-Estèla.

Gerard Ligozat nos assabentèt que nòstra sòcia Brigitte Saouma veniá de sortir dins la sèria « Classiques Garnier » son libre intitolat : *Autour de Las novas del heretje : Les sources antiques des controverses entre catholiques et cathares* (Paris, Classiques Garnier, 2023, 454 p). L'autora farà una presentacion de son libre au mes de març de 2024 dins l'encastre de nòstras conferéncias.

Tornam rapelar que los sòcis son encorajats a mandar de tèxtes per publicacion sus lo site de l'associacion.

Daniel Viargues nos porgiguèt son trabalh de recerca sus los parlars dau Creissent per publicacion daus Amics de la lenga d'òc.

La sesilha s'acabèt a 17 oras 15.

Gerard Ligozat

Santa Estela del Felibrige de 2024 **An 170 del Felibritge**

En vila de **Sceaux (92330), ciutat felibrenca**, del 17 al 21 de mai de 2024

Lou Miejour se counvido à Cèus !

Felibritge : 04 42 27 16 48, contact@felibrige.org

[Ofici del Torisme de Cèus : 01 46 61 19 03](#)

MEDIAS E INTERNET

CADENA DE TELEVISION OCCITANA

sus la tela cada jorn de 18 h 30 a 22 h 30 : octele.com

LO SITI DE L'ASSOCIACION SFP-ALO

<http://amilengoc.free.fr>

NOVELAS OCCITANAS : www.paginas-occitanas.com

Siti Occitans a París : <http://occitan.paris.free.fr>

<http://occitanparis.com>

CORS D'OCCITAN

Cèus

A Sceaux (92), associations félibréennes d'Ile-de-France
Entresenhas : Serge Brunet, 06 07 27 82 82 serge.brunet48@orange.fr

Paris

APER'ÒC

Cada dimars , de 19 a 21 oras, a l'Espaci Maurici Solignac,
local de la Federacion de las Amicalas Avaironesas (FNAA)
44, rue Gabriel Lamé 75012 Paris - mò Cour Saint Emilion
Per prene contacte : <http://occitan.paris.free.fr> o www.occitan.paris.fr
mailes : lucanni@wanadoo.fr liliane.zand@sfr.fr

Noisy le Grand (93160)

"cluboc noisy" cluboc.noisy@gmail.com
"Patrice Roques" <patrice.roques@gmail.com>

PUBLICACIONS DELS SÒCIS DE LA SFP-ALO

LIBRES PAREGUTS DINS LA COLLECCION

« LOS DISSABTES DELS AMICS DE LA LENGAD'ÒC »

Lexique des occitanismes résiduels et mots apparentés dans le dialecte berrichon, 2ème édition revue et augmentée, de Daniel Viargues, prètz : 5 € + 1 € de pòrt ;

Quand lo jornau se rima, de Gui Matieu, prètz : 5 € + 1 € de pòrt ;

Poësiás d'Oïl classicas chausidas e reviradas en òc per Gui Matieu, prètz : 5 € + 1 € de pòrt ;

Dos estudis sus Joan Bodon, de Remèsi Solièr, prètz : 6 € + 1 € de pòrt ;

Joseph d'Arbaud et le crépuscule des dieux, de Remèsi Solièr, prètz : 5 € + 1 € de pòrt ;

Bernard de Clairvaux et les troubadours, de Brigita Saouma, prètz : 5 € + 1 € de pòrt ;

Tres conferéncias de Martin Motte (Le Baile Sufren, Mistral et la Provence maritime, Le peintre Louis Denis-Valvèrane), prètz : 5 € + 1 € de pòrt.

Un nouveau regard sur le catharisme, de Brigita Saouma, prètz : 5 € + 1 € de pòrt.

De comandar al prèp de la clavairitz de l'associacion, Mme Odin, 47-49, rue du Père Corentin, 75014 Paris.

Se pòt tanben comandar le libre de Renaud Falissard, *Vignes, vins du pays d'Oc, vocabulaire de la langue d'Oc concernant la culture, la vinification, les instruments et la boisson, suivi des dictons et proverbes*, 2001, Lo Grelh Roergàs.

La bibliografia de Joan Fourié

LIVRES PARUS OU A PARAITRE

(Les ouvrages édités ou diffusés par l'IEO peuvent être commandés directement sur le site internet : www.ieo-difusion.com ou s'adresser à IEO-IDEKO, 1 rue des Anciens Combattants, ZA Plaine Saint-Martin, 81700 Puylaurens)

BALARD (Yvette) : *Per un erbièr del Roergue* (Rodez, Lo Greilh roergàs, 2022), *Camins : Lo cant de la tèrra, seguit de : Qualques testimònis d'un autre sègle* (15 €, Rodez, Lo Greilh roergàs, 2023),

GAIRAL (Sèrgi) : *Lenga parlada, lenga viva, 40 scenetas animadas e representablas !* (13 €, Rodez, Lo Greilh roergàs, 136 p.),

SOULIÉ (Rémi) : *Frédéric Mistral, patrie charnelle et Provence absolue* (Paris, éd. La Nouvelle librairie, Chantal Demarest, 2023),

MANCIET (Bernard) : *Sonets*, rééd. (20 € Montpeyrroux, éd. Jorn, 2023, 240 p.)

CHAPDUELH (Cecila) : *Mina de plomb, mina de ren* (15 € Montpeyrroux, id. 2023, 104 p.),

VIGUIER (Jean-Louis) : *TU* (18 € Toulouse, Letras d'Oc, 2023, 80 p.)

LABATUT (Sèrgi) : *Tròces del temps, nouvelles* (20 € chez l'auteur, 2023),

VIAULE (Sèrgi) : *Itinerari d'un resistant – brigalhs d'autobiografia* (17,50 € 166 p. éd. des Régionalismes, 488 rue de Gâte Grenier, 17160 Cressé),

FABRE (Paul) : *Passejadas toponimicas* (Toulouse, Letras d'Oc, 2022),

CHALMEL (Patrick) : *Memòria de raïcs, promessa de frucha, assag de reconquista de nòstra lenga d'òc* (23 €, Périgueux, Lo Bornat, 2023),

Armana provençau 2024 (17 € franco, Felibrige, Maintenance de Provence)

BRUNAUD (Alan) : *L'aucèu de brumo, poésies* (15 €, 176 p. chez l'auteur, Les Jardins du Roy, Bât B 1, 60 rue du soldat Ferrari, 83400 Hyères),

RABASSE (Pierre) : *Mièg-sègle d'occitanisme passat al crivèl de Robèrt Lafont* (2023 ?),

RIXTE (Jean-Claude) : *Livre de mémoires de Mermet Claret*, préface de Jean-Claude Bouvier (20 €, 208 p. Maison des services publics, Service de la vie associative, 1 avenue Saint-Martin, 26200 Montélimar)

COZZI (Serge) : *Proverbes et dictons de Provence* (12 €, 96 p. éd. Géorama)

OCCITANIA, Volèm viure al país (25 € , 98 p. 2 n°s par an, Joël Encontre, Association pour le développement de l'écrit occitan (ADEO), 14 impasse Gambetta, 81000 Albi)

LASSERRE (Nicolas) : *Conte de Paris e d'aiours* (chez Gabriel Brun, chemin du Grand Corbère, 30220 Aigues-Mortes),

Passejadas roergatas, recuèlh de cronicas, 2010-2023 (Rodez, Lo Grelh roergas, 14 €, 256 p.)

SAUVAIGO (Jean-Luc) : *Ciné-poèmas* (112 p. 26 € franco, chez l'auteur : 19, avenue de Sévigné prolongée, 06100 Nice)