

Lo bofador e lo recalieu Lou boufadou e lou recaliéu Le soufflet et les braises

Mandadís a gratis quatre còps de l'an

Se vos agrada mandatz vostra @ corriel.

Contacte redaccion : Robèrt PERROTTO-ANDRE 04 42 06 21 20

[fr](#) 28 carrièra gambetta 13110 Lo Pòrt de Boc / Lou Port de Bouc

dr.digloss@orange

site : www.robert-perrotto-andre.fr

NOVAS

« *ORIGINAS PROVENÇALAS dei RELARGS dau PORT de BOC (BdR)* »/
(provençau /francés).
Ed Lacour e en cò l'autor R.Perrotto-André.
(24 € pòrt comprès)
e
PER PAREISSER

« LA REVOLTE DES CASCAVEUS »

(assai pedagogic (amé un demai de nòtas de bas de pagina). De R.Perrotto-André
Ed. Lacour e en cò l'autor.

N'avètz pas pron d'èstre de
« PACALIANS sensa identitat,
sensa cultura e parlar
provençaus ?
d'Aut !

PER DURBIR LO TALH

« QUE DALLE »
De Florian Vernet

CALAR (se) :

se metre de pes dins la cal = manger ;
èstre au fons de la cala = deseperat.

CALAR : abaissar la vela = s'arrestar,
renocciar ;
> calanchar = morir.

CANAR :: Caner = morir (argot marselhés 1881) de 'cana : venir cavat coma una cana.

CARABIN / mètge.
de 'escarabin, lo qu'enterrava lei
pedtiferaus à L'edat mejana.

CARACO = gitan. De l'esp. "carajo"
Sexe masc.(escòrna)

*

« L'OCCITAN BLOS »
Jacme Taupiac
"lo gai saber n° 535

S'agis aqueste còp dei « **5 pilars de la grafia occitana** » : fonèmas, accentuèmas, intonèmas, monèmas, convencionèmas.

Es vertadierament per d'esp)ecialistas.
Se contentarèm dau cinquen

Per mai d'explifcas donèm un eisemple dau ponch de vista de Felip Carbona (Lo Gai Saber) : « Avèm tres fonèmas diferents dins : casa, caça e passa. Aquel ç/s se retroba dins : aci, açò ; béeç, beçons ; barraça, brèç, braç ; caçar, cançon, etc... L'airal estudiad per Pèire Bec es en Arièja e un autre dins lei valadas dau Piemont.

Se pensa F.Carbona que la logica en occitan es de servar :

S & SS à l'intervocalica

C davant **e, è e i**

*

ENIGMOS” ‘
dau Joan de Cabanes

1

Siou plus que lou tiers de ce qu'eri
m'an retrancha tout mon detras
leissi pas d'aver pron d'apas
e pres dei damos fau l'emperi.

Leis esquauchi fouert tendrament
Quauquei fes même rudament
Eben qu'iou lei fassi mautraire
S'en prenon toujour a mon paire.

2

Long e redon, e rouge sus lo bout
me plasi d'estre a la sourniero
en trabaillant tressailli de partout
et trop d'ardour dissipo ma matiero

Lou fuec que senti sus mon corps
qu'uno vivo passien allumo
e que pauc à pauc me consumo
me fa perir senso remors.

*

Solucion en fin de jornau

REFLEXION
per lo nòstre temps»

« GUÈRRA SANTA »

« Se mòre, lo vièlh Emperaire.

- Que fariatz de mai se va podiatz encara, Monsenher ?
- Tornarai rendre ai mòts son sens vertadier ».

Nos sembla judiciós, emai necessari de de denonciar un abús lengatge que pega à l'actualitat. Siam costumiers d'aqueu biais de dire car leis eveniments 'dictan' lo partlar. D'uneis jornalistas e politics de tot peus se son pas jamai tafurats de l'origina dau mòt que repepien de lònga (en bloca...), pas mai que de son sens vertadier. En tèrme medicau aquò se sona 'psitaquisme' (mediatic subretot).

Etimologicament aquestei barjacaires son totei de « « laïcs » (es à dire "ignorants" -à l'Edat mejana). Se pòu veire em'aquest eisemple que leis sens dei mòts cambian... mau

Lo mòt que ne parlèm aici es lo de « jihad ». donat fora-bora à tot e à ren. Sonar "jihadistas" de monde que sabon pas manco çò qu'es lo vertadier 'jihad', enganats dins son mentau, avugles dins sa fé, es butar à sa ròda. Lo quite Profeta diguèt après la guèrra de Medina : « Ara qu'avèm fach la pichôta guèrra santa (guèrra exteriora contre lei que trebolan l'òrdre), nos fau far la Granda Guèrra Sancta » (lo Jihad). Mai qu'es lo Jihad ? Es lo combat contre se meme, contre l'enemic interior, leis elements contraris à l'armonia universala (dei macro-micro còsmas).

E la guèrra –se se pòu dire– que menon lei 'sordats' fanatics e barbaras se sona HARB que non pas JIHAD.

Adonc fau sonar aquestei desvariats per sei noms vertadiers : terroristas e assassins, que non pas jihadistas. Fau pas lor faire tan d'onor !

Siam constrench de faire cort de segur. Per mai d'explcas podon anar veire in « *Symboles Fondamentaux de la Science Sacrée* » l'article de René Guénon (lo Cheik Wahed Abdel Yaya) pareissut en1947. *