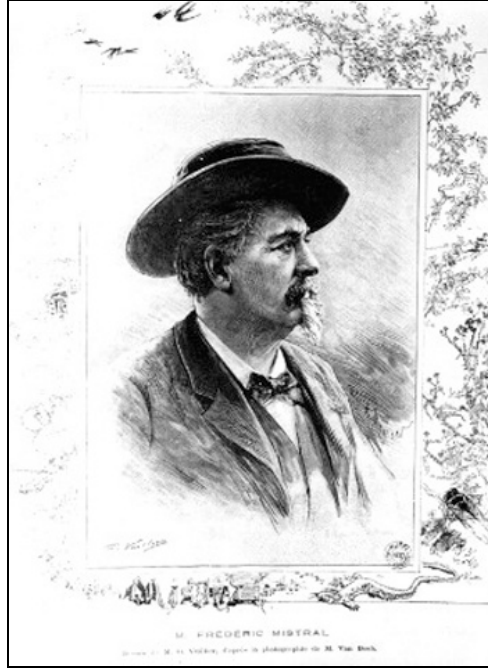


Frederic Mistral

Mi Rapugo



Escrivèr pèr lou baroun Guillibert *Quand maridè soun fiéu*

La barounié di Guillibert
Longo-mai crèisse e reflourigue
E Santo Estello ié sourrigue
Emai l'Amour, nunc et semper

Escrivèr pèr lou libre de Charle Maurras *Les amants de Venise*

L'Amour es un diéu vierge,
L'Amour viéu qu'en pantai
E, quand ié disès: t'ai!
Se brulo coume un cierge.

Escri pèr la neissènço de Francés d'Esparbès
Au palais de Fountano-blau (29 de jun 1910)

Fountano-blau, rejouis-te:
Lou rèi Francés vèn de renaisse.
Dóu la que gisclo dóu teté
En pas e glòri Diéu lou paisse!

Escri sus la porto d'un barbié
A Maiano

Quand te diguèsson Barbo-d'ase,
Intro mignot, vers Mourrinet
E, s'as besoun que te rase,
Auras lèu lou mourre net.

Escri sus la porto d'un courdounié
En Arle

Quau bèn se causso
De proun s'enausso
Car, fugue di sèns vous facha,
Lou tiro-pèd fai tout marcha.

Escri sus l'aeroudromo de la Crau
A Miramas

Espandisse tis alo,
Mouto que mountaras:
Rèn de plus bèu veiras
Qu'en terro prouvençalo.

Escri à Frederi Charpin qu'èu m'escrivé
Mantenen la lengo, bessai veiren Berro

Lou tout es que l'espèro
Nous tènque risoulet:
Pièi, se noun vesèn Berro,
Saren pas li soulet!

Escrivèr pèr lou retrat d'uno felibressa

(Aquarello de Lelée)

Antounieto de Seyno,
Empaches d'òublida
Qu'èn Arle an saluda
Toujour li bèlli rèino.

Escrivèr pèr lou retrat dóu pintre rússi Ivan Pránishnikoff

Que venié de mourir

De tu, que miés que res as pinta la Camargo,
As fa tout ço que fau pèr que nous souvenguen:
Un cor de Prouvencau batié soto ta jargo
E t'ères, miés que res, inserta Camarguen.

Escrivèr pèr li Miejourne de Reno de Bretagno

Que la flour d'or di genestoun,
La flour di genestoun bretoun,
Vous rememòrie la genèsto
Que dóu bon Diéu eici flouris la fèsto.

Escrivèr pèr lou Centenàri de Beatris

A Flourènço (1890)

O Dante, après tu que l'as visto amado,
E revisto en Diéu, ta roso enflamado,
Quau es, de clucoun, lou fol apendris
Qu'ausarié canta, vuei, ta Beatris ?

Escrivèr pèr lou centenàri de Cristòu Couloumb

Sus l'Album de Milan 1892

Pèr expandi la terro e la bouta d'aploumb
Falié qu'un sant nasquèsse,
En tu, pèr aquéu grèu pres-fa, Cristòu Couloumb,
Dou ribeirés Ligour s'es encarna lou gèni.

Escri subre lou socle dóu buste de Berlu

A Fourcauquié

A Leoun de Berlu, lou flame e grand felibre
Que nòsti dre de pople libre
E l'ounour prouvençau aparè fermamen
Fourcauquié soun païs dreissè lou mounmnen.

Escri souto l'image de la grando Esclarmoundo

Countesso de Mount-Segur (1236)

De longo Naturo reparo si perdo.
Lou germe de longo vesèn renadiéu:
Esclarmoundo trèvo dins la vau de Gerdo,
Reviéudon soun verbe Perbosc em' Estiéu.

Escri pèr uno Sourguenco

Que demandavo un coumplimen.

A Sorgo soun tóuti galanto,
Li chato acò 's bèn couneigu
E l'auceloun que se i'aplanto
Dins lou fielat i'es lèu tengu.

Escri souto un tablèu representant la vendémi

Acò fai gau, de vendemia
Li bèu rasin que pènjo i souco:
Autant de grumo coume i'a,
Autant de poutoun pèr li bouco !

Ai vendemia dins moun jouvènt:
Vau mai vendémi qu acadèmi.
Aro que lou vieiounge vèn,
Beve lou vin de ma vendèmi.

A Dono Wanda Cotte, mouié dóu proupietàri

*Dins noste oustau basti sus roco
Manjan countènt l'ólivo à l'aigo-sau
E, se sian Bret de longo toco
Sian jamai bret pèr charra prouvençau*

(La Bastide Bret es situado proche Gramboues sus la routo de La Moto d'Aigo)



© CIEL d'Oc – Febrié 2012