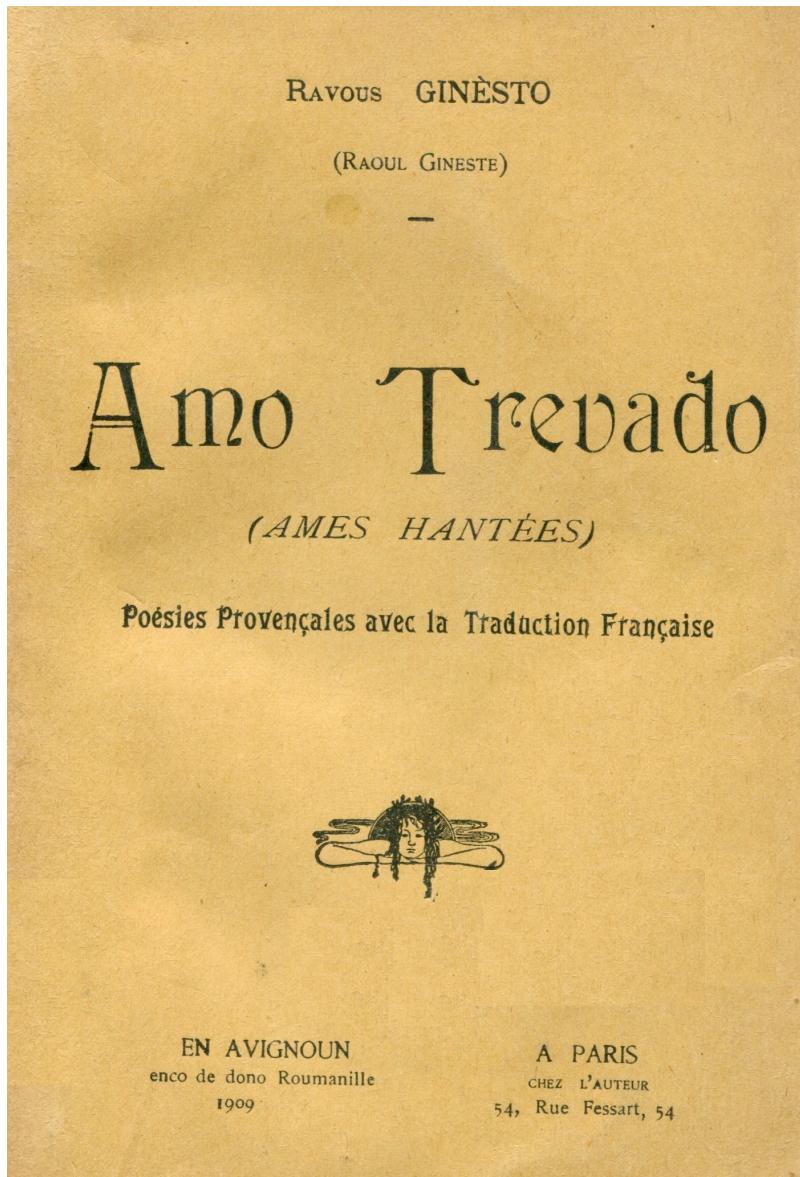


RAVOUS GINÈSTO

(Raoul GINESTE)

AMO TREVADO

(AMES HANTÉES)



Poésies Provençales

EN AVIGNOUN A PARIS
enco de dono Roumanille, chez l'auteur
1909
54, Rue Fessart, 54

A la Memòri de ma bravo maire

CLOUTIDO AUGIER neissudo SIGALAS

que m'aprenguè la lengo prouvençalo

ADOFO AUGIER DE FRÉJUS

A FRÉDÉRI MISTRAL

Mai lis óulivié prenon d'an
E mai si branco soun flourido;
Bel aubre dount sian li groumand,
Diéu te garde uno longo vido.

Ravous GINÈSTO.
Paris, 15 de Janvié 1906.

AU FELIBRE RAVOUS GINÈSTO

Moun bon, es emé li groumand,
Li iagabound e li fivello
Que l'Oulivié se renouvello
Longo-mai, touquen-nous la man.

FRÉDÉRI MISTRAL.
Maiano, 19 de Janvié 1906.

LI BUGADIERO

Pèr Enri Beauclair

I'avié tres vièii bugadiero
Qu'en tous-tèms, de l'aubo à fin-sèr,
 Bacelavon sus la ribiero;
 Acò l'estiéu coume l'ivèr.

Despièi mai de quaranto annado
Qu'èron lavarello au castèu,
 Li paure èron estransinado
 De se leva sèmpre trop lèu,

De manja que faiòu o jaisso
D'avé trop fre vo bèn trop caud.
Boutas! se fasien pas de graisso
 Coume aquéli de l'espitau!

Un jour de breino, qu'abrigado
S'èron ana caufa li man
 A la braso de la bugado,
 La mestresso arribo subran:

— Que fasès aqui, feniantasso,
 Que vous ause plus bacela?
Au lavadou qu'es vosto plaço!
— Ma bravo dono a tant gela!

— S'a tant gela, roumpès la glaço!
 Maride ma fiho bèn lèu,
Es pas lou moumen d'estre lasso;
 Fau que prepare lou troussèu.

Foro, à l'obro, sias pas de vèire!
 Vous caufarés en bacelant.
Se falié toujour vous acrèire
 Travaiarias pas dès cop l'an!

Adounc: pan, pan! qu'ai fino auriho
Piquès fort, mai sènsò charpin;
Se metès moun linge en serpiho
 Vous farai passa lou verin.

Li bravi vièii bugadiero,
Se lou fan pas dire dos fes,

Van bacela sus la ribiero
En remiéntejant touti tres:

— Pan, pan, pan! l'acabo-pauriho
Es à l'estro pèr nous ausi.
Pan, pan, pan! marido sa fiho,
Vòu que piquen sènso gausi.

O Vierge santo! ô bono maire!
Tu qu'as lava pèr l'enfantoun
Deliéuro-nous dis esquichaire
Fai-nous trepassa, n'avèn proun.

Pan, pan, pan! Subran tout s'arrèsto!
La dono crido: aurai resoun
Q'aquéli tres marridi tèsto
Anas lèu li metre au croutoun.

Arregardo, davans sa porto,
Se fan bèn ço qu'a coumanda.
— Li tres bugadiero soun morto,
Respond lou varlet qu'a manda.

Desempièi, quouro l'avarasso
Voulié plega l'uei: pan, pan, pan!
Nous ausiras, dono rapaço,
Pan, pan, pan! mouriras dins l'an!

LI TRES FIELARELLO

A Gustave Kahn.

I'avié tres sorre palinello
Qu'èron restado vièii fiho
E que fielavon, que fielavon!
De l'aubo enjusqu'à la vesprado.

Anavon gaire qu'à la glèiso
Entendre la proumiero messo,
Tóuti tres de negre abihado,
Coume s'èron de pauri véuso.

Parèis que, quand li saludavon,
Clinavon tóuti tres la tèsto
Sènso respoundre uno paraulo,

Talo de moungeto enclastrado.

Emé li droulet de moun age,
Regardave pèr la fenèstro
E vesiéu dins la salo sourno
Li titèi blanco di fielouso.

Li tres titèi que gangassavon
Quouro tiravon lou canòbi.
Oh que fielavon! que fielavon!
Senso jamai vira la tèsto.

Quand m'aguèron mes au coulège
E que revenguère en vacanço,
I'avié plus que dos titèi blanco.
Uno damisello èro morto!

Ero la pu jouino, pécaire!
A ço que me diguè ma maire.
E sèmpre lis autre fielavon.
Fielavon e bessai plouravon?

L'an d'après, n'en restè plus qu'uno.
Oh que fielavo! que fielavo!
Coume se pressavo, semblavo
Que fielavo pèr li dos morto.

Aro, la fenèstro es barrado.
Plus degun l'a jamai duberto.
L'erbo bruio davans la porto,
Ah! se li muraio parlavon!...

LOU MARIDAGE EN DÒU

A Pèire Bertas.

La glèiso negrejo de dòu
E pamens es un maridage;
Lou nòvi, à geinoun sus lou sòu,
Es à peno à la flous de l'age.
Que noble carage!
Li dono e li page.
Flourarien bèn mai an trop pòu
Es lou Rèi que vènjo un outrage.

Lou comte Gaspard de Flassan
Amavo sa fiho proumesso
A n' un poutènt rèi alemand,
E Lou gus n'a fa sa mestresso
Pèr tant d'óublidesso,
Pèr tant d'ardidesso,
Vai lis uni pièi, quatecant,
La mort pagara sa treitesso.

La nòvio, assetado à l'escart,
De velour negre es abihado;
Auso pas leva soun regard
Devers l'ome en qu s'es dounado.
Oh qu'es atristado,
E descounoulado!
L'Archevesque mounto à l'autar
E la messo es acoumençado.

An reçaupu lou sacramen,
Soun liga pèr la vido entiero;
E que vido! dins un moumen
Lou comte sara mes en terro.
La mort travessiero
Roumpra sa carriero.
Lou Rèi l'a jura, va saup bèn,
E fai sa darriero preguiero.

Aro, autour d'un grand catafau,
Douce prière canton l'absouto;
Pièi, mountara sus lou chafaud
Pèr que l'unioun fugue routo.
Li saume qu'escouto
Sounon sout li vouto.
Lou Rèi fai signe au senescau
Qu'es grand tèms de se metre en routo.

L'Archevesque a pres pèr la man
La princesso qu'es esturbido:
— Grand Rèi, pieta pèr toun enfant
Vai mouri s'aquéu perd la vido!
— Noun, me l'a ravidò
E pièi l'a passido;
Me fau la tèsto dóu roufian.
Ma voulounta sara seguido.

Alor, tré qu'a vist li bourrèu,
Lou prelat cour au peristile:
— Foro, escampo-sang! sourtès lèu

Que ma glèiso a lou dre d'asile!
Se siès indoucile
I lèi di council
T'escoumenjarai, Rèi crudèu
E lou signe es indelebile.

— Rèi, seguirai ta voulounta,
Desclaro, la voues assurado,
L'espous que van descapita;
Pièi qu'aquelo glèiso es sacrado,
Gènt de l'assemblado
Lieuras-me passado!
L'amour que me faguè fauta
Vòu que more s'ai pas l'amado.

— Pèr l'enfant-Diéu, neste segnour,
Pèr la santo Vierge Marìo,
Cridon li dono de la court,
Comte, passès pas li grasiho.
L'amour desvarìo
Noublesso e pauriho.
Fuguèron enebria d'amour
O grand Rèi, perdouno à ta fiho.

Lou noble jouvènt, lou front aut,
Mau-grat tóuti, vai sus la plaço.
E li sóudart dóu senescau
Quatecant sus éu fan man basso.
Mai la poupoplasso
Suplico, menaço.
N'i'a tant à l'entour dóu chafaud
Que sara miracle se passo.

— Hòu! fai lou Rèi à soun boufoun,
Jan-di-Nasco, moun bèu renaire,
Me demandon tóuti perdoun,
As enca rèn di, que vau faire?
— Perdouno, coumpaire,
I douz calignaire.
— Van me prene pèr un coudoun
— Coudoun o pas, saras bon paire!

Pièi, mèstre, se fas trespassa
Un boustre qu'a tant de courage
Lou jour que faudra matrassa,
L'auras pas e sara daumage
Tè! se siés proun sage,
Seguiras l'usage.

Anen bèn manja, bèn dansa
Qu'es la fin de tout maridage.

PRESSENTIDO

A Sfenosa.

— Chivau-frus', sus l'alo dóu vènt,
Mau-grat la guerro acoumençado,
Entourno lèu vers toun amado
Que trespasso de languimen.

— Page, varlet, zóu! boutas sello
I pu flame de mi chivau!
Que vague escounjura lou mau
Que m'anóuncion de farfantello.

An courregu sèt niuè, sèt jour
Vers lou castèu que sus lou mourre
Enauro si quatre grand tourre
Emplido de plagnun d'amour.

Coume un fòu bacèlo à la porto.
Lou vièi capelan qu'es vengu,
A peno l'a recounouigu
Qu'a souspira: — la dono es morto!

Es morto en disènt: — se revèn
Suplicas moun bèu calignaire
De me perdouna se, pécaire,
L'ai pas espéra mai de tems.

LI FIELANDIERO DE RAI

A dono Claro Coulomb.

Amoussas lou lume, i rai de la luno
Ié veiren proun clar,
Fau tant espragna pèr faire fourtuno
E gausissen d'òli à viha trop tard

Viro moun roudet, au clar de la luno,
Lou fiéu vèn pu bèu;
Es memo arriba, de fes, à mai d'uno
De fiela li rai que toumbon dóu cèu.

Pèr fiela li rai de la luno bloundo,
Ma bello Manoun,
Fau aver lou cor linde coume l'oundo
E vira l'esquino i poulit garçoun.

Viro, moun roudet, se sabien, li chato,
Tout ço que sabèn,
Fielarien de rai, farien pas li cato
Quand vien pouncheja lou nas d'un jouvènt.

Pèr fiela li rai de la luno rousso,
Ma bravo Suzoun,
Fau ama soun ome, èstre mudo e douço
E, quouro a de lagno, ié faire un poutoun.

Viro, moun roudet, un cop maridado,
Li femo subran
Devènon trop lesto à la rebecado,
Se fielavon mai, charrarien pas tant.

Per fiela li rai de la luno blanco,
Ma pauro Madoun!
Fau se counsoula quand l'amour vous manco
Au liò de ploura mai que de resoun.

Viro, moun roudet, viro, viro, viro,
Tant que viraras
Bressaras, plan-plan, lou cor que souspiro
Viro, viro, viro e l'endourmiras.

Quand la luno es bluio e que l'aigo gèlo,
Fermas li ridèu;
Si rai trelusènt que la masco fièlo,
Quouro es pas li cor, nèblon li cervèu.

Viro, moun roundet, quand lou fre reguigno
Lèu-lèu, s'en venèn
Davans lou bon fue de quauco vesino.
Qu caufo pèr un, caufo aussi pèr cènt.

O luno de mèu! ti belli raiado,
I'a déjà bèu tèms,
Quàsi tóuti, eici, lis avèn fielado;

Juramen, poutoun qu'emporto lou vènt!

Viro, moun roudet, viro, lou tèms passo,
Lou tèms dis amour!

Viro, moun roudet, que siéu vièio e lasso,
Viro, qu'es bessai nòsti darrié tour.

LOU MOUNGETOUN

A Valero Bernard.

Souto lou porge dóu moustié,
An adu dins un grand panié
Un pipaudoun rose que crido.
Avien escri sus d'un papié:
— Quau l'a fa ié doune la vido.

Lou chapitre s'es acampa
Pèr sourti d'aquéu marrit pas.
Juron tóuti pèr sant Cesàri
Qu'acò lis aregardo pas;
Van pas courre enco di patàri.

Lou priéu a di: — juren pas tant;
Pièi que Diéu nous mando l'enfant
L'abariren de la de fedo.
Se nous quito quand sara grand
N'aura pas cousta de mounedo.

Hoi! Bono maire, lou nistoun
Que nous an adu d'escoundoun,
Es uno beloto fheto!
Pourra pas faire un moungétoun
Fau que lou manden i moungeto.

Li moungeto l'an pas vougu
E l'ourfanèu es revengu:
— Basto! a fa lou priéu, mi bon paire
Ço qu'avèn di sara tengu;
Vuei, l'abit fai souvènt lou fraire!

Sege an durant, lou moungétoun
A trachi, gai coume un quinsoun.
Cantavo, servissié la messo;
Èro un ange e soun blanc mourroun

Jitavo de rai d'alegrosso.

Cade jour, devenié pu bèu
E li vièi paire sounjarèu
Se remiéutavon trop çò qu'èro,
Ié charravon, dous coume mèu,
E n'avien perdu la preguiero.

Lis autri mounge, li jouvènt,
Bèn que sachèsson rèn de rèn
E qu'aguèsson l'amo afougado,
A-cha pau, devenien doulènt,
Abriga pèr li pantaiado.

Lou priéu, que recounoui soun tort
E vèi que lou diable es trop fort
Quouro a 'no femo pèr ajudo,
Vòu lèu escounjura lou sort
Pèr rendre au moustié sa quietudo.

— Fraire, es l'ouro de nous quita.
— De qu'ai fa? — Rèn, la verita,
Braveto, es que siés uno fiho
Que prenguerian pèr carita
E t'avèn servi de famiho.

Mai aro, Diéu me punirié
Se te gardave au mounastié;
Fau que t'en vagues i moungeto,
Qu'eici courrèn trop de dangié
Emé ta caro poulideto.

Pèr toun rire e pèr toun canta,
Pèr toun aproche, as encanta
La jouvenesso e lou vièioungue.
As fa fugi l'austerita
Qu'es la normo di pauri mounge.

La chato s'es messo à ploura:
— Moun paire, voudriéu demoura!...
Atendès, dóu mens, que rèn presso.
Voste moungetoun mourira
Liuèn dóu nis de sa pichounesso.

Lou sant ome plouro tambèn;
Mai quand Diéu parlo escouto rèn
E l'endeman, la mistoulino
Es intrado din lou couvènt

Di bono damo Bernadino.

Las! sièis mes èron pas passa
Que lou vièi priéu di descaussa
 A reçaupu 'quelo biheto:
— Vosto mounjo vai trespassa
Vous voudrié vèire, la paureto!

Part quatecant; tre que l'a vist,
L'enfant se reviéudo e souris
 — O santo vierge benesido,
Pode mouri! mai lou priéu dis:
 — Ma fiho, revèn à la vido.

La clastro, acò se vèi bèn proun,
 Jamai sara ta voucacioun,
Qu'ères trop gaio e cantarello
Meme quand fasiés l'ouresoun.
Ta mort nous sarié trop crudèlo

Garis lèu e vène au moustié,
Loujaras enco dóu masié,
Vai! soun drole tardara gaire
 A te prene pèr sa mouié
E vieuras proche de ti fraire.

LOU CLAR

A René Fabre.

La damisello es morto!
Tres vièio dóu païs
Pregon davans sa porto.

L'uno dis — m'adusié
De lin e de canòbi.
Que de bèn me fasié!

— Iéu, tóuti li semano,
Fai l'autre maire-grand,
Me dounavo de lano.

— Que devendra deman?
Souspiro la pu vièio,
Me pagavo lou pan!

La damisello es morto!
Tres chato dóu païs
Plouron davans sa porto.

— Aro, qu m'aprendra,
A fai lajouveneto,
Lou sèr, à courdura?

— Qu sara ma mestresso
Pèr me faire legi
Dins lou libre de messo?

— Qu secara li plour,
Murmuro la trensenco,
Di blavado d'amour?

La damisello es morto!
Tres jouvènt dóu païs
Charron davans sa porto.

— La mort qu'espragno rèn
Nous raubo la pu bravo!
A di l'un di jouvènt.

— Nous raubo la pu bello,
Ajusto lou segound,
O mort que siés crudèlo!

L'autre, la man au cor,
Dis rèn; mai es tant pale
Que semblo deja mort.

Lou clar, de porto en porto,
Fai sourgi li regrès.
La damisello es morto!

LA FIELARELLO

A Pau Plan.

La chato courduro e la vièjo fièlo
Tout de long dóu jour, mai, la nue vengudo,
La chato se lèvo, alumo lou lume
Pièi s'en vai plan-plan e lou gros cat negre

Reluco, asseta coume se rèn n'èro.

Lou lume s'amousso e la vièio fièlo!
Li bram dóu mistrau dins la chaminèio
Semblon lou long plang di desesperado!
E la vièio fièlo, e lou gros cat negre
Dors amoulouna coume se rèn n'èro.

Intro dins la chambro un bèu clar de luno
Pièi li rai s'en van e la vièio fièlo!
N'a gaire besoun, la pauro, es avuglo!
E sis iuei, pamens, dins l'ombro, blanquejon
Coume de luseto au mitan de l'erbo.

Lou gau a canta, mai la vièio fièlo!
La porto, plan-plan, s'es entreduberto.
La chato que vèn passido e doulènto
Souspiro: perque dourmès pas, grand-maire?
Qu la gausira vosto bello telo?

M'endourmirai plus que quand sarai morto.
As bello rintra quand lou jour pounchejo,
Vai! m'atrouvaras sèmpre revihado.
Podes pas dourmi, que voles que dorme!
Quand sabe que vas d'escoundoun pèr orto?

La grand-maire fièlo e la chato plouro
Lou cor matrassa, l'amo desaviado.
Uno souleiado intro dins la chambro.
La grand-maire fièlo e lou gros cat negre
Bado en s'estirant coume se rèn n'èro.

L'ALBIGESO

Pèr Ernest Plantier.

Quouro l'aguèron messo nudo,
Soun bèu cors a tant resplendi
Que lou vièi tourturaire a di:
— Vous prestarai pas moun ajudo.

— Te farai sauna coume un porc;
Crido lou mounge blanc qu'escumo,
Lou demoun de car que t'alumo
A trebouli toun marrit cor.

Pèr remplaça lou tourturaire,
An fa veni lou grand bourrèu...
— L'ome, fai lou mounge crudèu,
Tu qu'abrasariés paire e maire,

Pren lou ferre sus li carboun
E derabo aquéli mamello!...
Sang de Diéu! clignes di parpello?
As pòu d'uno femo, capoun?

— Juge, respond lou bourrelas,
Se fas veni d'ome à la filo,
N'en tuarai cènt, n'en tuarai milo
Qu'es moun obro e soun de marrias.

Mai aquesto dono tant bello
Que iéu la tourture! ah pas mai!
Jamai la mort m'a fa d'esfrai
E prefère mouri pèr elo.

Lou mounge es pale coume un mort
Talamen la ràbi l'estoufo.
— Lou diable dóu bon Diéu se boufo
Sara pas di qu'es lou pu fort.

Mandas-me lou gus de poutènci
Que duvon estrangla deman...
— Te nome bourrèu, sacrifiant,
S'eïsecutes bèn ma sentènci.

— Un pau pu tard, un pau pu lèu,
Fau que pague la destinado
Farai pas soufri 'questo fado;
M'ame miés pendu que bourrèu.

— Alor, anàs querre Batisto,
Lou mendicant dóu grand-pourtau,
Es avugle, l'esprit dóu mau
Pourra pas mèstreja sa visto...

— Bon crestian, pèr lou sang dóu Crist
Pèr nosto glèiso catoulico
Vas tourtura 'questo eretico
Qu'ansin dira tout ço qu'a vist.

— Mèstre, dounarai la tourturo,
Respond lou paure dóu moustié

Pamens pèr faire aquéu mestié,
Faudrié de man bèn mai seguro.

L'avugle tastejo plan-plan:
— Fai ço que t'ourdounon, pécaire,
Te troumpes pas, vèn de moun caire,
Ié dis la dono de Sirvan.

— Moun cor foundrié, s'èro de roco,
A toun parla recounouigu.
As douna tout ço qu'as agu,
Que more se ma man te toco!

Afouliga, lou mounge pren
Li gros ferre pu blanc que rouge,
E dins l'estrambord dóu ferouge
Ié fai subi d'afrous tourmen.

Elo, resto mudo mai plouro,
E subran, rede, espaventa,
Lou jacoubin s'es arresta
Que sènt veni sa darrièro ouro:

— Dono, se ploures tis errorur,
S'ai déraba l'erbo marrido,
Emé joio perdrai la vido,
A barbela l'inquisidour.

— Ploure pèr amoussa la flamo
De ti regard trop arderous
E pregue lou Diéu pouderous
Pèr lou salut de nòstis amo.

LOU SUÇO-SANG

A Fernand Hauser.

I

Lou segnour de Nans es vesin
Dóu moustié de Sant-Massemin
E passo per uno pratico
Di sinagogo sabatico.

Dison que saup mai d'un secrèt
E, sèmblo coume fach esprès,
Li gènt que bevon sa clareto
Se tirasson en baruleto.

Lou bru, pamens, es pas verai;
Se culis d'erbo e fa d'assai
Es que vòu passa baile-mège;
Vejo-aqui tout soun sourtilège.

Mai coume, s'es brula, soun bèn
Fara l'afaire dóu couvènt,
Lou priéu a di: sarié daumage
Qu'escapesse i conseié-mage.

Adounc soun vengu l'arresta
E vèi la Mort à soun coustat!
Bon Diéu qu'esfrai! Suplico, crido:
— Siué inoucènt, arrié, marrido!...

— Vouguèsses pas gari li gènt,
Fai la Mort, t'arribavo rèn,
Que toun ouro èro pas sounado;
M'ères contre, me siué fachado.

Lou segnour counvènt qu'agu tort.
— Tè! se me perdounes, ô Mort!
E se vos me sauva di flamo,
T'ajude à deliéura lis amo!

La Mort respond: quant voles d'an?
— Cinquanto — Es trop, n'auras pas tant,
T'acorde tres cènt pleno-luno
E vole une amo pèr caduno.

A peno èro dins lou croutoun
Qu'un jacoubin vèn d'acatoun:
— Un priéu que mor, degun lou ploure
Preparo un bouiou de vounje ouro.

— Un bouiou, dises? n'auras dous
Que l'ome es bèn trop verinous.
Merito un flame miserère.
Desclavo que li vague querre.

II

La Mort sabié ço que fasié;
Lou segnour devengu sourcié,
A la sourdine, qu'es un lâche,
Eisecuto trop bèn lou pache.

Enterin si vint e cinq an,
Lou moustre s'abuero de sang.
Se pòu dire qu'es bono ajudo;
Mai aro soun ouro es vengudo.

Au proumié cop de miejo-nue,
Coume suspenjo sus lou fue
Lou peiroulas empli de planto
E qu'escouto se l'aigo canto;

Pan, pan! — Qu pico? — Es iéu, la Mort!
— Vènes trop lèu, marrias de sort!
Leisso-me viéure enca l'annado,
Te doune ma femo Bertrado.

Bertrado es morto, passo l'an
E la Mort revèn mai: pan, pan!
— O malo-bèsti! óublides gaire!
Siès mes e te doune ma maire.

Sa maire es morto e li siès mes
Landon tant lèu que, n'es souspres
— Coume, adeja! Siès trop crudèlo;
Tres mes, auras ma fiho Estello!

La bello chato es dins soun lié
Vai trespassa; mai lou sourcié
A vist veni Guihem de Digno,
Qu'amo Estelleto e la caligno.

A sa longo espaso à la man:
— Aparo-te négroumancian!
— Segnour comte, que fas? Arrèsto,
La lagno te viro la tèsto!

— Nàni, prego, es toun darnié jour
Fau que mores, m'a di l'Amour,
Pèr de que la Mort, sa coumaire,
Vòu prene la fiho o lou paire.

LA DAIO DARDAIO

Pèr Enri Chateau.

Alumo lou lume e mounto à la tourre
Pèr miés escouta s'au liuen ausis courre.

Vuèi, i'agu sèt an que partigu 'en guerro.
S'es pas revengu, segur qu'es en terro.

Mort! se me l'as pres, vèn tranca ma vido
Au liò d'uno, ansin, n'auras dos, marrido!

Sono mièjo-nue, ô que tremoulado!
Subran vèn d'entèndre uno galoupado.

E vèi, eilalin, à travès di branco,
Sus d'un chivalas, uno tràvo blanco.

Lampo e pèr moumen la luno dardaio
Sus l'acié bluious d'uno longo daio.

Bacèlon la porto!... — Ai coumprés, descènde
E te durbirai, i'a proun tèms qu'attènde!

Moun segnour es mort e t'a lèu mandado
Pèr que lou rejougne; anen, siéu pressado.

La Mort ié respond: s'es pas mort es pire
Un' autr' a rauba lou cor de toun sire.

— Que disés aquito, orro messorguiero?
Mesparles segur de soun àmo autiero;

Trahira jamai uno pauro femo
Qu'a tant escampa d'amari lagremo.

— Qualo a trop d'amour n'es gaire pagado
Vuèi, i'agu sèt an que siés óublidado.

Uno autre lou tèn. La dono a vist rouge,
Jito un cri de ràbi, un long bram ferouge:

— S'un' autre l'a pres, saurai lou reprene
Douno-me lou tèms d'ana li sousprene.

— Es just pèr acò que vène te querre.
Hopo! mounto lèu dessus moun gimerre.

Se viéuton au lié coume de pourcaio,
Li clavelaras d'un cop de ma daio.

E prendrai ansin tres vido au liò d'uno!...
La daio dardaio au clar de la luno!

LOU ROUDET

Pèr lou marquès de Vilonovo.

Dins lou castèu desvalabra
De la bourgado abandounado,
Contro l'estro, aro desvèirado
I 'a 'n roudet qu'es lest à vira.
Rèn manco a 'ncaro sa coulougnو,
A 'nca soun poulit cadeiroun;
Berto, Margarido o Rousoun
Pourrié reprene la besougnو.
— Perque partiguères subran,
O chato, dono o maire-grand?

E la pantaiarié m'emporto
Au tèms mejan, quand li baroun
Desplegavon lou gounfaloun
E restavon long-tèms pèr orto.
Alor, li dono di segnour
Pèr acourchi li longuis ouro
Ounte lou cor languis e plouro
Fielavon tout de long dóu jour.
— E t'ai visto, ô doulènto damo!
T'ai vist fiela, la mort dins l'amo!

Souspiraves: se revèn pas,
Es que l'espaso franchimando
D'aquéli que Mountfort coumando
L'a mena de vido à trepas!...
De bram vènon à tis auriho
Ti gènt courron espavanta:
— Fugissè van tout sagata,
Li routié forçon li grasiho.
E lèu pèr sauva toun enfant
As fugi, leissant tout en plan.

— Hé, moussu! m'a fa lou vièi pastre
Qu'aviéu trouva sus moun camin,
Se dirié qu'avès de mourbin?

— Verai, sounjave a de malastre!...
Mai, digo, aquest poulit roudet
L'an pas pres despièi tant d'annado?

— Aquéu que n'aurié la pensado
Se farié douna sus li det:

— Reliscle de Sant o de Rèire
Fau se countenta de li vèire.

— Reliscle tamben l'escabèu?

— Ato! moun grand asseguravo
Qu'aquelo d'èici que fielavo
Déu reveni dins soun castèu;
E quouro la trèvo, assetado
Sus soun cadeiroun, fielara
Noste païs regreiara.

— Quaucun l'a visto? — O, Canto-Bado,
Un que vai à la Crau, l'hivèr

— Es pastre? — Es pastre e fai de vers.

LI RESOUN DÓU CAMPANIÉ

Pèr Carie le Goffic.

Batisto lou campanejaire
Que s'èro long-tèms bèn tengu,
— L'amour es un grand desaviaire! —
A cha-pau l'arlèri a begu.
Aro, arribo pas uno fèsto
Sènsø que s'alume lou nas
Qu'es cremesin coume uno crèsto
E boudounfle coume un poupas.

Lou curat ié fai de reproche,
Ié dis que lou gardara pas;
Es sermouneja pèr si proche;
Respond qu'es fourça de lipa.
Es la fauto di cambarado
Que vènon ié presta la man;
Se pagavo pas de rasado,
Sarié lou darrié dis arpian.

Pièi, anas branla li campano,
Veirès s'agantarès pas caud!
Que buere: d'aigo, de tisano?...
Buai!... n'en toumbarié lèu malaut!

Adoune, s'a toujour la pepido,
Es que pòu gaire l'evita;
Mai sa cigalo es pas marrido,
N'a sèmpre de bono à counta.

— Campanié, l'enfant de Marìo,
Dins l'estable de Betelèn,
Vèn de naisse pèr la pauriho!
Campanjen ferme en buvènt
Pèr ounoura 'quelo vèngudo
Que fai la cambeto à Satan.
Se meinajavian la begudo,
Sarian que de marrit crestian.

Campanié, vuèi, es li Rèi Mage
Que van adoura l'Enfantoun!
Reçauprai un bon campanage,
Li Rèi soun pas de rascassoun.
Anas lèu querre de boutiho;
Campanejaren e bueren
En l'ounour de la maraviho
Qu esgaudis li Bétemen.

— Las! campanié! Nòsti campano
Soun à Roumo que li judieu
— Crebèsson tóuti de quartano! —
Van clavela neste bon Diéu.
Té! n'en ressènte tant de lagno
Qu'ai besoun de buere emé vous
Un vèire de vin de mountagno
Pèr óublida lou crime afrous.

— Campanié, mi bravis ajudo!
Que grand jour de felicita!
Li campano soun revengudo,
Jésu-Crist a ressucita!
Arrousen li campanejado
Que van s'envoula dins lou cèu
D'aquelo clareto muscado
Que garde darrié li gavèu.

Èro ansin pèr tóuti li fèsto,
Pèr tóuti li ceremounié,

Tistet trouvavo dins sa tèsto
Li bòni resoun que falié.
Qu'aguèsse l'imour tristo o gaio,
En l'ounour di mort o di viéu,
Tout finissié pèr de ripaio,
Èro pèr la glòri de Diéu!

Jamai lou boustre se troumpavo,
E s'un jour a souna lou clas
Pèr uno que se maridavo,
Aquéu jour, Tistet bevié pas!
A soun curat que lou charpavo
Respoundiguè: — Sabe qu'ai tort,
Es aquelo que m'agradavo,
Ai souna lou dòu de moun cor!

LOU MAU DÓU PAÏS

Pèr l'ami Ribou.

Li pauri marin qu'an regrès de terro
Duvrien naviga sus l'estang de Berro.

— Ounte siés Tavan? — Sus lou grand cimèu.
— E que fas amount, entre mar e cèu?
— Ploure en regardant li mountagno aupino!
— As lou languimen! Ah paure jouvènt
Embarques à peno e déjà te vèn!
De que devendras qu'an an à la Chino?

Li pauri marin qu'an regrès de terro
Duvrien naviga sus l'estang de Berro.

— Ounte siés Tavan? — Au gaiard d'arrié
— E que fas aqui? — De pantaiarié;
Crèse vèire enca ma Prouvènço amado
Que s'enauro au liuen dins lou calabrun.
— Pécaire! es la mar e li nivoulun;
I'a déjà bèu tèms que l'avèn passado!

Li pauri marin qu'an regrès de terro
Duvrien naviga sus l'estang de Berro.

— Tavan! que bonur! espincho aquéu port,
Ié sarens bèn lèu, siés enca proun fort,

Vendras emé iéu, faren bourdejado.
— Las! moun brave ami, faudra me leissa

Qu'auriés trop d'auvàri à me tirassa,
Festejarai plus qu'à nosto rintrado.
Li pauri marin qu'an regrès de terro,
Duvrien naviga sus l'estang de Berro.

— Aro, revenèn, courage Tavan!
— Meno-me bèn lèu au gaiard d'avans,
Diéu te benesisse, ô bon quartié-mèstre,
Qu'as piéta de iéu! — Bretoun, prouvènça,
Tóuti, mai o mens fuguerian malaut
D'aquéu languimen de neste campèstre.

Li pauri marin qu'an regrès de terro
Duvrien naviga sus l'estang de Berro.

— Hòu! reviho-te qu'arriban deman.
— Se siéu enca viéu, garirai subran.
Mèstre porto-me sus la passarello;
L'óudour di ginesto e di roumarin
Fara mai pèr iéu que lou medecin
Vole pu mouri que siéu proche d'elo.

Li pauri marin qu'an regrès de terro
Duvrien naviga sus l'estang de Berro.

Es à la reformo e pourra resta
Dins soun pichot bèn à fouire, à planta.
Quau vai barula trovo que d'engano.
La terro vau bèn la mar e li cèu:
A bello èstre maigro a de bon mamèu,
Racounto Tavan qu'es de Marignano.

Li pauri marin qu'an regrès de terro
Duvrien naviga sus l'estang de Berro.

LI MARIOTO

Pèr Esprit Julian.

Lou fada fai vira si man,
Coume se cantavo à d'enfant
Li pichoto mariouneto.
Charro soulet, quand vist degun,

E s'ausissère soun plagnun
Es en l'escoutant d'escoundeto.

Ansin fan, fan, fan,
Li pichoto marioto.
Ansin fan, fan, fan,
Tres mieje-tour e pièi s'en van!

Lou proumié cop que la végue
Moun cor fugue pres e l'amère;
Oh! qu'èro pourido à sege an!
Quand m'avancère pèr ié dire
Que me plasié, s'es messo à rire,
Pièi s'es revirado subran.

Ansin fan, fan, fan,
Li marioto mignoto.
Ansin fan, fan, fan,
Tres mieje-tour e pièi s'en van!

Lou segound cop que la végue,
Èro maridado e venguère,
Simplamen pèr la saluda.
— Que voles, parpaïoun de luno?
Prènes de nespo pèr de pruno?
Filo, filo, que siés fada.

Ansin fan, fan, fan,
Li marioto beloto,
Ansin fan, fan, fan,
La reverènci e pièi s'en van!

Lou darrié cop que la végue
Disien qu'èro véuso e cresère
Que pourriéu bèn me presenta
— Lappo, lampo, cougourdo esclado,
Sariés baile de la countrado
Qu'auriéu crènto de t'escouta!

Ansin fan, fan, fan,
Li marioto faroto,
Ansin fan, fan, fan,
La nico-nico e pièi s'en van!

Quouro sara vièio e passido,
E proche de quita la vido,
Bessai que ié farai piéta
M'amavo pas e iéu l'amère

M'evitavo e la seguiguère,
Tout lou tort es de moun coustat.

Ansin fan, fan, fan,
Li marioto fièroto.
Ansin fan, fan, fan,
Uno escupido e pièi s'en van!

LOU MAU-REVENGU

A Frederi Mistral.

Rouman de Bandòu revèn d'Americo,
Em'un brigantin plen de barro d'or,
Qu'a 'scuma vint an la mar pacifico,
E lou pounentau lou meno à bon port.

Lou gabié, subran, a crida: Prouvènço!
E tóuti de courre au gaiard d'avans,
Lou cor reviéuda pèr li souvenènço.
Quau plouro, quau ris, soun coume d'enfant!

De primo, es au liuen de cresten d'aupiho,
Pièi de bos de pin, pièi dins lou trelus,
Li blàncui ciéuta, la Maire-Patriò,
Li cagnard flouri que quitaran plus.

— Largas, tron de Diéu! bramo lou coursàri,
Largas! qu'arriben tóuti velo au vènt;
Ansin, diran pas que sian de patàri,
O qu'avèn carga davans lou pounènt!

Rouman de Bandòu s'es mes à la barre,
A vist blankeja soun nis su soulèu;
Mais bourdejo avans de jita l'amarro,
Que toumbèsse pas sus quauque veissèu!

Jamai bri n'aguè tant de velo blanco!...
A terro, li gènt charron: Macarèu!
Aquéu a d'alen — Cour pas à la manco!
— Gagnarié li joio! — A d'alo d'aucèu!

— Qu saup d'ounte vèn? — Qu saup ço que porto?
— Coustejo d'un èr qu'es gaire crestian!...

E tóuti lèu-lèu van barra si porto;
Deforo, i'a plus qu'un vièi sus d'un banc.

L'ancian s'es pensa: saup trop bèn la passo
Pèr me faire esfrai, es un de Bandòu.
Tè! fai carga velo à la bono plaço,
Destaco la barco e vèn drech au sòu.

Lou long sacripant que se desbarcavo,
A quila de joio: — Hòu, Deidié, vas bèn?
Me remètes pas? Lou vièi relucavo,
Aussavo l'espalo e respoundié rèn.

— Siué Rouman de Nino e de l'Amoulaire!
Se fan vièi, parai? demando esmougu,
— Aquéli soun mort, i'a bèu tèms, pecaire!
Quau revèn trop tard es mau revengu!

— Tòni, moun cadet? — Tòni lou pescaire!
La mar que l'a pres jamai l'a rendu;
Pèr se faire vièi, i'a 'nca que l'araire,
Quau fai que laura s'es jamai perdu.

— E Roso de Nèbro? — Elo es maridado,
T'aguèsse atendu, t'atendié longtèms!...
Lou cor de Rouman fai qu'uno virado,
Souspiro, bleimis, a perdu l'alen.

— Tè, repren Deidié, counouissié toun paire,
T'ai vist pichounet, vos un bon counsèu?
S'as proun dóu mestié, vai d'un autre caire,
Faire esbeluga ta capo au soulèu!

Li gènt dóu païs, pèr entendre dire,
Crairien que toun or pudis lou fourban,
Fas ploura sus mar, eici fariés rire,
Sariés que Rouman de mèste Rouman!

Auriés dès castèu e trento bastido
Bastiriés de glèiso emé d'espitau,
Davans, de salut: darrié, d'escupido!
Dirien: — fai de bèn qu'as proun fa de mau!

Lou sacre, dóu cop, sauto dins soun iolo.
Remounto à soun bri: — Ardit, coumpagnoun!
Tóuti sus lou pont! Vesès ma taialo?
Coumande, malur à qu dirié: noun!

Vène d'avalà de nespo tant fèro
Que m'an fa passa lou goust di tresor
Qu'aquéli de vous que quaucun espèro,
Sènso chamaia, se partajon l'or.

Pièi, tant que n'iàura, largas mai li velo
E desbarcas-vous; ieu rètest au veissèu;
Vole m'enfugi lèu e liuen d'aquelo
Que d'un passeroun faguè 'n faucounèu.

Car s'ai rauba d'or e s'ai pres de vido
Es d'avé creigu ço qu'avié jura;
La messorgo crèis i bouco flourido;
Lèissas-me soulet que vole ploura!

L'amo desaviado e despatriado,
Clavarai la barro e, lèu o bèn tard,
Vendra, de segur, un cop de largado
Que m'engoulira dins la grando mar!

LI MARRÌDI FARFANTELLO

Pèr Emilo Blémont.

Lou roure que canto i'a di:
— Ta pastrouno es tant poulideto
 Emé sa raubo de cadis
 Que, quand se met la fresqueto
 Souto mi ramèu tremoulant,
 Devène jalous de l'aureto
 Que vèn caressa soun coui blanc;
 La lèisses pas sourti souleto!

Lou merle que parlo i'a di:
— Ta Jaucelino es tant requisto
 Emé soun gàubi desgourdi,
 Que saute e vole sus sa pisto
Dins l'espèr de prene un poutoun.
 E quouro la vese un pau tristo
 Ié subie de gaio cansoun.
 Vagues pas la pèrdre de visto!

Lou riéu que murmuro i'a di:
— Frene d'amour quand ta mignoto
 Se bagno à mi cascaiadis

O que se fai de papihoto

En se mirant dins moun cristau.
E que chale! quand la beloto
Me paro sa bouco en courau!
Mai garo à tu qu'es proun faroto!

Soun bon chin de gardo i'a di:
— Mèstre, es un tresor toun amado.
Li tresor tenton li bandit;
N'ai vist un que, la nue passado,
Viravo autour de soun oustau
Un cop que sara maridado,
Se m'en cresès, fara pas mau
De la teni souvènt clavado.

Lou sourcié dóu coumbet i'a di:
— Ta proumesso es mai que poulido,
Quand la vese siéu reverdi;
Mai a li gauto tant flourido
Qu'atrivara li parpaïoun.
Risco de trebouli ta vido.
Perpenso la dicho, pastroun:
— Mai soun bello e mai soun perfido.

Ço qu'a pantaia, çô qu'an di,
I'a tant revira la cervello
Qu'a refusa lou paradis
Pèr que la Santo èro trop bello.
Pastresso, lis ome jalous
Rendon la vidasso crudèlo;
Barras la porto is oumbrajous
Qu'an li marridi farfantello.

LOU MOUCHOUNAIRE

A F. Mabilly.

Au cantoun de la chaminèio,
Lou vièi, en fàci de la vièio,
Brasiho sènsò decessa
— Moi que fas, vuejo-bouscatiero?
Brules mai qu'uno bagadiero!
— Es fin de pas tant me pensa.

— Qu'as à te pensa, cerco peno?
Avèn toujour agu de veno;
Nòstis enfant soun marida,
As mena ta vido de bel o;
De que te cures la cervello?
— Que vos, pode pas l'óoblida!

— Hoi! sounjariés à quauco dono
Que te la faguè passa bono
Dóu tèms qu'ères un bèu jouvènt?
Segur, n'as fa de malurouso!
Raconto, sarai pas jalouso
— S'ero qu'acò sariéu countènt!

— De qu'es, alor, meno-mystèri?
N'en voudriés encaro is arlèri.
Que t'an pas vougu medaia:
Ié siéu! regrètes lis óumage,
De quooro ères maire au village?
— D'acò jamai n'ai pantaia.

— Tè! que manje plus uno figo
S'ai coumpres ço que te fournigo,
Tu que lis astre an tant gasta,
Tu que bates pas la chamado,
Mau-grat ti quatre-vint annado.
— Oi, oi, oi! de que vas counta?

— Tu que legisses lis article,
Senso avé besoun de bericle,
Tu qu'as enca tóuti ti dènt,
Ta sentido, uno fino auraho,
Tu que siés ferme sus ti quiho
Te plagues? — Me plagne de rèn!

— Adounc, laisso esta li moucheto,
Que gusejes mis esteleto.
As pas besoun de te pensa,
Charro un pau, fai-me bono mino,
Rèn nous manco! — Es trop verai, Nino,
Mai bèn lèu faudra tout leissa!

AIÈR, VUÈI E DEMAN

(*ço que m'a di la vilo morto*)

A. T. Maurer.

Lou sòu es ajounca de flour,
Lou courtège intro sus la plaço,
Lou bèu courtège de l'amour.
Li nòvi soun de noblo raço,
 La raço vivaço
 De neste miéjour.
 Lou soulèu dardaio
 Pèr li espousaio
Ié semblo agura d'urous jour.
Pereilalin la mar bounasso
 Gardo pas la traço
 Dóu veissèu que passo;
Mai la terro aculis toujour
Aquéli que l'amour enlaço.

Las! es passa lou tèms di flour,
Lou grame bruio sus la plaço;
Tout parèis mort, meme l'amour!
Ounte sias fiéu de noblo raço?
 La raço vivaço
 De neste miejour.
 Après li bataio

E li funeraio,
Que de dòu pèr li darrié jour!
Eilalin, la mar sournarasso
 Gardo pas la traço
 Dóu veissèu que passo!
La terro s'enuocco toujour
Di valènt que la mort daiasso.

Mai vèirés renaisse li flour,
Lou pople emplira mai la plaço;
Li jouvènt faran mai l'amour
Pèr reviéuda la noblo raço,
 La raço vivaço
 De neste miejour.
 Oh que revihado!
 Oh qu'escandihado!
Vèirés lusi d'autri bèu jour.
Perèilalin, la mar bluiasso
 Gardo pas la traço

Dóu veissèu que passo!
Mentre que lou sòu rènd toujour
Sis enfant que la mort terrasso.

AU DERRABAIRE D'ÓULIVIÉ

Marrias, as deraba lis óulivié gigant
Pèr faire de primour o recava de vigno;
As espeça de vièi qu'avien mai de milo an
E toun obro, ô pelaud, es folo autant qu'indigno!

Ço fasènt, as rauba l'òli de tis enfant.
M'as di: n'en croumparan. Pulèu s'an pas la guigno;
Mais es coume s'aviés sacreja de cors sant;
La terro-maire plouro e lou malan te guigno.

— Ato! alor sariéu plus lou mèstre de moun bèn?
Fau viéure e l'óulivié rapporto quasi rèn.
— T'a rapourta çò que rapourtavo à ti rèire.

L'òli que nous rend fort, l'òli que nous rend siau
E siés pas libre, ansin qu'as lou front de va crèire,
De rebala ta raço e toun sòu prouvençau.

LI TRES MUSICARELLO

A Marius Augier.

I'agué tres sorre que passeron,
Qu'èron pleno d'agradamen;
Anèron au baile e diguèron,
Que levavon lou languimen.

Uno dansavo,
Uno cantavo,
La tresenco zampounejavo.

— Hoi! faguè lou baile, qu'aubeno!
Se poudié pas miés atrouva;
Ai moun Ramoun qu'es dins la peno,
Languis coume s'èro tràva.

Gento coumaire,
Siéu bon pagaire,

Garissès lèu moun pantaiaire.

— Alor, aubouras uno estrado
Encadrado de bèu ridèu.
E publicas nosto passado.
Pèr que li gènt s'acampon lèu.
 I'aura de danso
 'Mé de roumanço
Que pleisaran à l'assistanço.

Lou baile a fa veni soun drole
E tòut' aquéli dóu castèu:
— Anen, li chato, à vòste role,
Desbanas voste cartabèu!
 Tulo e dentello
 Sus broucatello,
O li tres belli damisello!

La cantairis is iue blu-tèndre
A souspira lou plang d'amour
D'uno qu'èro lasso d'atèndre.
— Amour, nous varaiés toujour! —
 Oh! qu'arderesso!
 Oh! que justesso!
Sa voues es coume uno caresso.

La dansairo, que noun sai gento,
Emé si tant poulit petoun,
Voulatejavo, risoulenko,
Lóugiero coume un parpaïoun,
 Que de souplesso,
 Que de prestesso,
S'enauro, tournejo, se bresso...!

Mai la musicanto afougado
Mesclavo tant d'amo e de cor
A tòuti li scèno jogado,
Que fasié sourgi l'estrambord.
 Ramoun badavo,
 Lis amiravo,
Avien pas fini que cridavo:

O paire, paire, que soun bello!
Li vole garda tòuti tres,
Qu'an souleia dins ma cervello;
Ai plus ges de mau, me l'an pres.
 La cantarello,
 La dansarello

E l'autro soun de fadarello.

Hóu! dis lou baile, li dounzello,
Sias-ti dóu diable o dóu bon Diéu?
— Nàutri, sian tres musicarello,
Vengudo pèr gari toun fiéu,
 Tres bràvi fiho
 Sènso famiho
Que viven d'aquéli sesiho!

Soun partido e lis an plus visto;
Moun Diéu, que Ramoun a ploura!
E qu'a trouva la vido tristo
Voulié plus manja, ni charra;
 Tant bèn cantavo!
 Tant bèn dansavo!
L'autro tant bèn lis acourdavo!

Mai, à cha-pau, gràci is aucello
Dount lou souveni lou ravis,
S'es deliéura di farfantello
En aprenènt tout ço qu'a vist.
 Li fes e quanto
 Que danso e canto
Es éu, aro, que nous encanto.

LA VERITA

Pèr Carle Maura.

Mounta sus la marjarello,
L'astrologue sabentous,
En regardant lis estello,
Se prefoundè dins lou pouss.

Sarié mort de l'abuerado
Se l'aigo, au même moumen,
 S'èro pas lèu retirado
 Coume pèr encantamen.

Velaqui dins uno croto
E de que vèi? un boufoun
Qu'en sounaiant sa marroto
Lou mèno enjusqu'au fin founs.

Uno dono ié soumihavo,
Qu'avié res vist de tant bèu.
Soun pitre nus clarejavo
Coume s'èro lou soulèu.

Au bru qu'an fa, s'es levado
— Fermo tis iue, ô mourtau
L'ome que m'a countemplado
M'amo e subis milo mau.

A mens de faire l'arlèri,
Coume aquest brave mesquin,
Que ris dins li cementèri,
E plouro dins li festin,

Saras carga de cadeno,
Te faudra viéure à l'escart,
Auras d'affront e de peno
Bèn mai que s'ères bastard.

— T'ai visto e t'ame, ô divesso,
Que m'enchau se fau soufri!
Se vos èstre ma mestresso
Sarai urous de mouri.

Mai qu siés ó fadarello?
D'ounte te vèn la bèuta
Que te fai encantarello?
— Mage, siéu la Verita!

— O Verita benesido.
Perqué sèmpre t'ensauva?
Te cercan tutto la vido
Sènso jamai t'atrouva!

— Es que, pauri pantaiaire,
Sias tóuti de bedigas
Que venès pas de moun caire
Cercas d'aut e siéu de bas.

LA DENTELIERO

Pèr Jano Landre.

I

Es uno denteliero,
Rousselino d'Ampus,
Qu' em 'un gaubi de fado
Meno si pichot fus.

Boudiéu! que troupelado!
N' i 'à pèr lou mens tres cènt,
Qu'en se jougant manejo,
Sènso perdre de tèms.

Van, venon, sauton danson
Coume de chivau-fru;
Se fruston, s'entre-mesclon
'M 'uno idèio de bru.

Passo dins la carriero
La dono dóu castèu
Que, faroto e pelaudo
Envejo ço qu'es bèu:

— Coumplimen, pichouneto,
Fas un poulit travai!
Just, m'en vau à Versaio,
Quant n'en vos? lou prendrai.

— Va regrète, madamo,
Mai l'oubrage es proumes,
E pode pas lou vèndre,
N'ai reçaupu lou pres.

— Hoi! n'en faras un autre,
Iéu partirai bèn lèu
E pode pas atèndre
Que fagues lou nouvèu.

— Nàni, sariéu perjuro;
Vous même que dirias
Se vous fasiéu la crasso?
Segur, vous facharias!

— Té, da-me ta dentello

E iéu te dounarai
Uno raubo de sedo,
La pu bello qu'aurai.

— Restarié dins l'armàri,
Jamai la pourtariéu,
Fariéu rire lou mounde,
Que sabon ço que siéu.

— Té, ve, se me la dounes,
Te farai marida
Emé moun gardo-terro,
Aurai qu'à coumanda.

— Ai douna ma paraulo
A n'un brave jouvènt
Qu'a parti pèr la guerro
E qu'aquest an reven.

— Voles que te la pague
En bèus escut tintin?
Vai bèn! n'auras quaranto
Que lou poun es bèn fin.

— Me n'en dounarias milo,
Que sarié pas paga,
I'a sèt an que m'afougo,
Sèt an bèn emplega.

— N'en rebatras, testardo,
Vas me desagrada
E siés en vasalage?
As tort de l'óublida!

II

— Adieu bello dentello,
Fai sa maire en plourant,
Vai! èro pas la peno
Que t'abriguesses tant.

— De que disès, ma maire?
— Deman si gènt vendran,
As pas vougu la vendre,
Eli te la prendran!

- M'anarai plagne au juge,
 M'anarai plagne au Rèi.
 — O ninoio! li noble,
 Se trufon de la lèi.
- Vau quatecant l'escoundre
 Deforo la meisoun.
 — Diras ounte l'as messo
 O saras au croutoun.
- Mau-grat qu'es pas finido,
 Alor vau la liéura.
 Quand saura qu la porto,
 Veiren se la prendra.

III

- Avias resoun, ma maire,
 Vèse arriva si gènt...
 — Venèn pèr la dentello,
 Douno-la faras bèn.
- Ma dentello es liéurado;
 Ai fa ço que deviéu.
 — La fau pèr nosto dono,
 Tout ço qu'avès es siéu.
- Se voulès pas me crèire,
 Cercas d'aut e de bas;
 Mai furgarés de-bado
 Que l'atrouvarés pas.
- Dises que l'as liéurado,
 Se vos pas de lagnun,
 Ensigno-nous la dono
 Qu'a toun bèu dentelun.
- Aquelo que lou porto,
 Sèmpre lou pourtara
 E, quand sarié la Rèino,
 Degun autre l'aura.
- Eto! fau que lou vendé
 O senoun lou prendren,
 Bouto! es pas li man vuejo
 Que s'en retournaren!

— Eh bèn! anas lou prene
Mai cregnès lou malan!
Paro vosto patrouuno
Nosto-Damo-dou-Plan.

Lou faguère pèr elo
Fin que gardesse bèn
Un dragoun de Prouvènço,
Que m'amo e que revèn.

LI BOUFIGO

Pèr G. Boissy.

Quouro boufave em'uno paio
Dins un pau d'aigo de saboun,
Fasiéu mounta tout un mouloun
De boufigo et de boufigoun
Qu'engauchihavon la marmaio.

Pièi n'en pipave un degoutet
E d'aise, dins l'èr, lou souflave,
Sourté uno bulo que gounflave
E que d'un alen destacave,
Liéurado au grat dóu ventoulet.

Claro e miraianto, mountavo!...
Badavian tóuti en l'amirant
E ma ninoio amo d'enfant
Èro enganado quand subran
La bello boufigo crebavo.

Mai zóu! de lèu recoumença!
Ansin ai fa tutto ma vido,
Pèr tant de farfantello emplido!
Uno es pas pulèu esvalido
Qu'uno autre vèn la ramplaça.

LA BONO VESITO

Pèr Pèire Vierge.

Quand la Muso pico à ma porto,
Prouvençalo o bèn franchimando,
Té! ve, de cop es parisenco!
Ié durbe lèu e la poutoune.
Oh! la poutoune, la poutoune!
Tant que l'amado s'abandouno
O, pèr miès dire, tant que pode.

Oh! siéu pas d'aquéli pistaire,
Counquistaire arderous de glòri,
Que se tirasson dins li temple
Pèr se faire ama di divesso.
Quau li cerco, li trovo gaire.
Trespassarié d'amour pèr éli,
Qu'à peno virarien la tèsto,

Mai quau aganto un cop de luno.
Quau escouto li farfantello,
Quau la nue, vèi passa li trèvo,
Quau va pantaià dins la bosco
E qu'intro dins li trau de fado;
Quau escalo au cresten di mourre
Pèr vèire la mar azurado.

Quau s'esfraio au vènt que guingoulo,
Quau aimo la cansoun doulenço
Que nous canton li filarello.
Quau frenis au noum dòu terraïre
Ounte lou sort lou faguè naisse
Quau vejo de douço lagrèmo;
Davans la Bèuta revelado!

Aquéu veira lis Inmourtalo
Deserta la Bosco Sacrado
Pèr veni mescla de caresso
I plang de sa doulour amaro.
O quant estrambord, queto joio!
Sian paga de tóuti lì lagno
Que nous vau la vido vidanto.

LOU RELOGE

Pèr Jóusè Caraguel.

Lou vièi reloge emé sa caisso loungarudo
Douno l'ouro à l'oustau despièi mai de cent an.
A dinda pèr li joio, a dinda pèr li plang.
A souna li despart coume li benvengudo.

Un jour pamens sa voues devengué subran mudo.
La Porto-daio avié d'un cop tranca la man
Que mountavo lou pes, poussavo lou balan,
Fasènt au repepiaire uno sourno quiétudo.

Pièi, d'autri soun vengu que l'an mai remounta
E lis ouro impassiblo an de bello tinta,
Cartabèu quotidian de nosto pauro vido

Manjo! Vai au travai! Dors! Zóu, lèvo-te lèu!
Hòu! voudries t'arresta se vèn uno embelido?
Marcho que marcharas ansin, jusqu'au toumbèu.

L'ARAGNO

Pèr dono Adrian Frissant.

Desempièi vint an, la nue quand passave,
Avié toujour vist une lume alumé,
Acò m'enriegavo e quand demandave
Qu dounc viho tant à l'oustau ferma?
Me respoundiguien: es uno que brodo,
La counouissen gaire, es pas dòu païs;
Pamens parèis bravo e tout l'acoumodo.
Marcho pan-planet que segur patis.

Nous charro jamai, dèu èstre un pau folo?
Dison que pourrié passa de bon tèms
E que chasque mes toco dès pistolo:
N'en proufito pas manjo quasi rèn;
Mai croumbo souvènt de sedo en escagno;
Se n'en fai manda de tóuti coulour
L'argènt passo aqui. Ié dison l'Aragno
Qu'ouro brodo pas, debano toujour.

L'an d'après, venguère e l'estro èro sourno:
— E l'Aragno? — Es morto e juste deman,
Coume es au gouvèr que çò qu'a retourno,

Lou juge vendra si frusco à l'encan.
I'anèré. A coustat de pàuri raubiho
Vendèron un lot de tres broudarié
Que prenguère pas pèr de maraviho;
Mai que sentimen dins sa gaucharié!

L'uno èro un jardin emé de grands aubre
Ounte se vesié douz jouinis amant
Qu'èron asseta sus d'un banc de maubre
Lis iuei dins lis iuei, la man dins la man,
Oh que de simplesso! oh que de tendresso!
L'obro sesissié tant partié dòu cor.
Ligère dessouto aquelo proumesso:
S'amaren toujour meme après la mort!

L'autro èro un veissèu que se profoundavo,
Tout desempara pèr la broufounié.
Au cèu, uno mort giganto planavo.
Li bras devers terro, un paure óuficié,
De segur, jitavo à la bèn-amado
Soun darrié souvèt, soun darrié pantai.
Dabas, avié mes la descounoulado:
La mar que li prend, nous li rend jamai!

La bello vesioun qu'èro la tresenco!
Me fasié mounta dins un paradis
Ajounca de roso emé de pervènco;
Me semblavo ausi de bèu cantadis.
Li douz amourous chascun em' un cierge,
Aro que la mort lis a spirita,
Pregavon i pèd de la Santo Vierge:
Aqui s'amaren pèr l'Eternita!

Èro lou rouman de la pauro Aragno,
Lou rouman ninoi bèn que treboulant
D'aqueulo qu'avié gausi tant d'escagno.
Quouro aguè fini, mouriguè subran.

TAURENTO

A Maurise Faure.

La terro tremoulavo e lis grandis oundado
Reboumbissien coume un troupèu de blanc cavau!
Subran, emé si tourre e sis arc trioumfau,
La vilo, dins la mar, d'un cop, s'es prefoundado!...

Pièi l'aigo a tout cubert! mai se vèi li frountau
Di temple e di palais, souto li coulounado,
Se vèi sèmpre Diana e Venus desbaussado
Que blanquejon dins l'augo, esperant lou signau.

Perqué, mau-grat li siècle e mau-grat li chavano,
L'amo de moun païs resto uno amo pagano;
Li Diéu remountaran sobre si pèdestau!

E Taurento que, vuei, s'alongo dins la broundo
Emé soun pople de mureno e de roucau,
Taurento sourtira pu bello de soun oundo!...

LA TITÈI

A Cloutido Augier.

La bello titèi de moun vièi armàri,
La bello titèi, de ma tanto-grand,
Un jour que plóuvié, m'a di sis auvàri,
A ço qu'ai coumpres en bèn l'escoutant,
 Car parlavo,
 Saludavo
 E quilavo
Tout coume s'èro un enfant.

— Li titèi, de fes, soun proun malurouso!...
Quouro m'an croumpa, i'à mai de cènt an,
Uno chatouneto — Ah! qu'èro amistouso! —
Lèu-lèu, me pourtè dins soun nounet blanc.
 M'embrassavo,
 Me bressavo,
 Me cantavo,
Coume s'ère soun enfant.

— Me faguè brouda ma raubo de sedo,
Cegné mi pèu d'or d'aquéu bèu riban,
E dins moun faudiéu metè de mounedo
Pèr li pauri vièi que mancon de pan.

M'abihavo,
Me couifavo,
M'aliscavo,
Coume s'ère soun enfant.

— Se fasié soulèu, à la permenado,
Tenié, dins sa man, ma pichoto man,
E quouro vesié qu'erian fatigado,
Lèu s'assetavian dessus quauque banc.

Que m'amavo!
Me menavo,
Me pourtavo,
Coume s'ère soun enfant.

— Quand plouvié o quand lou mistrau boufavo,
Fasian la dineto o courduravian;
Sa maire venié, que musiquejavo
Sus lou clavecin, alor sautavian:

Zóu! mignoto,
La gavoto,
Qu'à la voto
Farai dansa moun enfant!

— Me fasié prega, la bono mestresso,
Dins lou gros missau ounte legissan.
Aurié bèn vougu qu'anèsse à la messo;
Èro defendu, pèr lou capelan:

— Mai es bravo
Que cridavo,
E biscavo
Coume s'ère soun enfant.

— Desembre venié; que de maraviho!
Que joio d'ausi li nouvè d'antan
Davans li santoun vengu de Marsiho!
Poudian plus dourmi quand se couchavian;

Babihavo,
M'esplicavo,
Me cantavo,
Coume s'ère soun enfant.

— Dins sa raubo blanco, ah! qu'èro poulido,
Quand la proucessioun passavo en cantant,
Emé si flour d'ile à peno espelido!...

Coume va pensas, ère au proumié banc.

Que badave!

Que bonfave!

L'amirave

Coume s'èro moun enfant.

— Au tèms di grafioun, di pruno o di figo,
Me disié souvènt: — dèves avé fam,
Anen à la vigno e garo i fournigo!
Que chale, bon Diéu! coume goustavian!

M'en dounavo,

Me gavavo,

Me gastavo,

Coume s'ère soun enfant.

— Pièi, fauguè parti pèr lis Ursulino;
Vouguè que venguèsse, e s'en anerian
Liuen de neste nis, pàuri cardelino!
Mai lou tèms s'envolo en bèn estudiant.

M'ensignavo,

Me prechavo,

M'educavo,

Coume s'ère soun enfant.

— Quand s'entournerian à nosto bastido,
Soun paire diguè: — as quinge an deman,
Ma gento Finoun, intres dins la vido;
Laisso ta titèi, d'autro la prendran.

Mai Fineto,

D'escoundeto,

La braveto,

Veniè vèire soun enfant.

— Sian fado e prenèn un pau de vosto amo
E, quand li leissas, li titèi plan-plan
S'envènon, la niue, faire lì madamo
Dins vòsti pantai, Diéu saup ço que fan!

La vihave,

L'espinchave,

La gardave

Coume s'èro moun enfant.

— Tambèn quouro un jour — tè! n'en soufre encaro —
Un ousard venguè, fièr coume Artaban,
E que jitè lèu sa titèi tant caro
Au founs de l'armàri ounte ai resta 'n plan.

Qu'enrabière!

Que renère!

Que plourère
De plus èstre soun enfant!

— Oh! lou sort crudèu pèr ma douço chato!
L'amour èro intra dins soun cor subran;
A ço que diguè Mouneto la cato,
Uno miejo-niue que l'escoutavian...

Pantaiavo!
Souspiravo!
Ressautavo!

Se plagnié coume un enfant.

— Pièi quouro aprenguè — la guerro es marrido! —
Que soun bèle ousard, au païs german,
Venié bravamen de pèdre la vido,
Diguè plus un mot, faguè plus un plang;

Mai passido,
Descounfido,
Esturbido,

Mouriguè, la bravo enfant!

— E lou clar dindè pèr ma pauro bello!
L'oustau, aquéu jour, s'empliguè de bram!
Ai-las! tout s'óubrido!... Ah! li damisello,
Amas li titèi, soufrirés pas tant!...

— La prenguère,
L'empourtère,
La dounère
A ma fiho qu'a douge an.

LA CANSOUN DI DOUS FOUI

*Belamen cantado pèr Lucio Ramel
A Jóusé Loubet.*

— Ma bello amigo es morto,
Tra la la, traderidera!
Ma bello amigo es morto,
Venon de l'enterra!

— La miéuno es mai que morto,
Tra la la, traderidera!
La miéuno es mai que morto,
Vèn de se marida!

— L'an messo ding la caïsso,
Tra la la, traderidera!
L'an messo dins la caïsso,
Qu'ai ausi clavela!

— Avié 'no raubo blanco,
Tra la la, traderidera!
Avié 'no raubo blanco,
E de soulié brouda!

— L'an pourtado à la glèiso,
Tra la la, traderidera!
L'an pourtado à la glèiso.
Tout lou mounde a ploura!

— L'an menado à la glèiso,
Tra la la, traderidera!
L'an menado à la glèiso,
Tout lou mounde à canta!

— Avien de capo negro,
Tra la la, traderidera!
Avien de capo negro,
Li prèire qu'an canta!

— Iéu la capo di prèire,
Tra la la, traderidera!
Iéu, la capo di prèire
Èro en broucart daura!

— An canta *de profundis*,
Tra la la, traderidera!
An canta *de profundis*
E lou *resquiescat!*

— An canta la grand-messo,
Tra la la, traderidera!
An canta la grand-messo,
Emé d'*alleluia!*

— Pièi l'an pourtado en terro,
Tra la la, traderidera!
Pièi l'an pourtado en terro,
E l'ai visto aclapa!

— La grand-messo cantado,
Tra la la, traderidera!
La grand-messo cantado,
Iéu l'ai visto à soun bras!

— La terro la devoro,
Tra la la, traderidera!
La terro la devoro
E jamai la rendra!

— Soun marit la poutouno,
Tra la la, traderidera!
Soun marit la poutouno
E la poutounara!

— O mort se nous rapproches,
Tra la la, traderidera!
O mort se nous rapproches,
Vène me deliéura!

— O mort se nous aluenches,
Tra la la, traderidera!
O mort se nous aluenches,
Passo, vole ploura!...

LA TÈSTO COUPADO

A Carle Morice.

Lou Prouconse rouman
Aresouno l'enfant:
— Siés à la flour de l'age,
Mouri sarié daumage,
A Jove rend óumage.
— Prouconse, siéu crestian!

— Qu'enchau se siés crestian!
Li Diéu que veneran
Soun pas jalous dis autre;
Souleiaran pèr vautre
Se fasès coume nautre.
— Prouconse, siéu crestian!

— Tis àvi triounflan,
Despièi mai de milo an,

An fa Roumo mestresso
En pregant li divesso
Qu'aduguèron de Grèço.
— Prouconse, siéu crestian!

— Ve, chausis: o te fan
Lou baile soubeiran
De tutto uno encountrado
O bèn d'uno espasado
As la tèsto coupado.
— Prouconse siéu crestian!

— Repepies: 'siéu crestian!
Toun dire es encagnant
Coume un cri de batèsto,
E l'ai ausi de rèsto...
Bourréu, coupo la tèsto!
— Prouconse, siéu crestian!

D'un cop, l'escampo-sang
Escoutèlo l'enfant.
La tèsto destacado
Reboumbis sus l'estrado!....
— Vai, fai lou conse, bado
Diras plus: siéu crestian!

O miracle! lou saint,
Alor, pren dins si man
La tèsto ensanglantado;
La manten enaussado
E crido à l'acampado
— Prouconse, siéu crestian!

LA FUEIO ESCRICHO

A dono Jano Bouffier.

A l'orle di grand pin, la retiro agradivo
Ounte vène, l'iver, querre un pau de calour,
A d'aloues pounchu que fan tort à mi flour;
Mai li garde; sa formo es tant decourativo!

Pièi sa fueio es pèr iéu coume un libre d'amour
Ounte li jouvenas de raço primativo,

Que vènon vendumia o cana lis óulivo,
Escrivon lou secret d'un cor plen de candour.

Sèmpre enlusí, mau-grat lou soulèu que declino,
Legisse, sourisènt, uno dato e dous noum,
Provo que moun vesin Vitor amo Paulino.

La nouvello m'esmóu pas mai que de resoun;
Quau saup pas que l'aucèu canto pèr l'aucelino!...
Mais ause emé plesi l'eterne retintoun.

LA FIELANDIERO DE SUSÀRI

Pèr Ernest Laut.

La vièio fièlo soun lin,
Levado de grand matin,
Coume uno qu'es bèn pressado;
— Maire-grand, que fielas tant?
N'en manco de linçòu blanc
Qu'an p'enca vist la bugado.

— Moun bèu, coume siéu de trop,
Lou lin que fièle, aquest cop.
Servira pèr moun susàri,
— Sias de trop! quau vous l'a di?
Parlas, noumas lou bandit,
Ié faren paga l'auvàri!

— Ià degun, moun brave enfant,
Que m'a plagnegu lou pan;
Mais es l'age que m'ensigno.
Dins tres mes aurai cènt an!
N'ià que voudrièn viéure autant
E iéu trove qu'es de guigno.

— Ai vist mouri tant de gènt,
Ami, coumpaire, parènt,
Desempièi ma jouvenesso!
Ai vist tant de pauri flour
Desrabado quand l'amour
Fasié de belli proumesso.

— Ai fiela tant de linçòu
Qu'avès aclapa tout nòu,
Qu'à la fin lou cor me manco
E que voudriéu m'enana,
Sadoulo d'ausi souna
Lou clar pèr li raubo blanco.

— Pièi, bessai bèn que prenèn
(De viéure ansin tant de tèms)
Un pau de vosto vidasso?
L'un trop lèu, l'autro trop tard,
Degun a sa justo part.
Li vièi tènon trop de plaço.

— Mai aro qu'à pèd descaus,
La mort rodo dins l'oustau,
(Tè! vène mai de l'entèndre!)
Espère que vèn pèr iéu,
Paure vièi carcan que siéu;
Finira bèn pèr me prèndre.

— Pamens tremoule, Madoun
Plouro souvènt d'escoundoun,
En quauqui jour s'es passido;
S'èro pèr elo que vèn?
Ià de fes qu'escouto rèn,
La crudèlo, la marrido!

— O Segne Diéu pouderous!
Au noum de la Santo Crous,
E pèr lou sang dóu cibòri,
Sauvo ma gento Madoun,
Prend ma vido, s'es pas proun
Douno-me lou purgatòri.

Lou susàri qu'a fiela
Pécaire! es Madoun que l'a!
La vièio genoui gingoulo
A vous estrassa lou cor.
Plouro e maudis l'orro mort,
L'orro mort, jamai sadoulo.

Mai la mort que soulo vèi
Ié dis: subiras la lèi
Se vos que te prene, plouro,
Qu'antan as p'agu de plour
Pèr un jouvènt mort d'amour
E qu'as recula toun ouro.

LOU RAMPAU

A J.-C.

As jamai gagna lou rampau
Qu'emé si sucrarié flourido
E si pèu d'aranje counfido,
Nous fasié tant lingueto e gau.

Lou jogadou de la placeto,
Quouro èro lou tèms di Ramèu,
Desplegavo soun cartabèu
E gangassavo sa saqueto.

— Approuchas-vous, grand e pichoun,
Cridavo l'ome à l'assernblado,
Quau tiro la carto missado,
Emporto aquéu bel arbrihoun!

Tre que reçaupiès lis estreno
Que te dounavo toun peirin,
Lèu-Ièu, jogaves... Que verin,
De jamai aganta la veno!...

D'ùni, pamens, rèn qu'em'un sòu
Arrapavon la bello branco,
Et tu missaves à la manco!...
Segur que lou Destin va vòu.

Aro, es lou rampau de la glòri,
Lou noble rampau de lausié,
Qu'arrapariés bèn voulountié;
Mai es sèmpre la memo istòri.

N'ià d'autri que valon pas miés,
— Fau crèire qu'an la vido astrado —
Que flamejon de renoumado
E tu, sourne coume ères, siés!

Ah! s'apreniés la reverènci,
S'ères un bèu-bèu de saloun,
Se fasiés frisa ti pèu blound,
S'aviès ni crento ni counsciènci,

Bessai que sariés inmourtau?...
Mai quand faudrié mena d'entrigo,
Adiéu, Jan!... Vas manja de figo
A toun bèu cagnard prouvençau.

BREMOUNDO

Tant que sis iue prefouns agueron de lagremo,
Tant que sa bouco aguè d'alen pèr un plagnun,
Lou destin arpinous pèr milo treboulun,
Estrassè, mai que mai, soun valènt cor de femo.

Supplicavo la mort d'acaba soun lagnun!
Ià de fes que la mort, quand la cridas, s'estremo!
La doulenço èro plus que l'oumbro d'elo-memo
Quand mouriguè plan-plan au founs de soun palun (1)

Aro, soun cors se mesclo à la terro natalo,
Son cors tant enaura pèr l'amo prouvènçalo,
Que l'inmourtau lausié verdira soun toumbèu;

Que soun laus brusira coume un cant de cigalo,
Que l'auro empourtara soun noum sobre sis alo
Emé li *Velo blanco* e li *Bru de canèu*.

(1) *En Camargo.*

IS ALISCAMP

A Sextius Miquèu.

Souto li curbecèu de pèiro, is Aliscamp
De la vilo roumano i très quart aclapado;
En Arle, pèr lou ferre e lou fiò desaviado,
Que de rèire an dourmi desempièi doux milo an!

Oue de rèire toumba dins la lucho e lou sang
Pèr de causo qu'avèn quasimen óublidado;
Que de bram, que de plour, sènso que l'ensignado
Vèngue reviscoula li bastardoun que sian!...

O rèire qu'avèn fa de touto vosto glòri?
Vòstis os, ounte soun? ounte es vosto memòri?
Quau vènt escampihé vosto antico fierta?

Perqué se lou soulèu dardaio memo flamo
E se lou Rose raio i pèd de la ciéuta,
Perqué dounc qu'avèn plus vòsti cor, vòsti amo?

RODO-LA-NUE

Pèr Alèssi Julian.

— Rodo-la-Nue, moun bel ami,
Vas pèr orto quand fau dourmi,
Marmoutejes au clar de luno.
D'ùni crèson que siés sourcié
D'autre dison: que pistachié
Cerco fourtuno!

Iéu sabe bèn qu'es pas verai;
Mai que cèrques, meno-pantai?
— Cèrque l'amo de nòsti rèire,
Vèse dins li nèblo dóu cèu
Ço qu'à la fàci dóu soulèu
Pode pu vèire.

— Vèse sourgi dins mi pantai,
Emé si fèsto e sis esglai,
Si tèms bounas e si chavano,
Li cièuta de l'age rouman
E li tèmple ount' adouravian
Li grand-pagano.

— Pièi, quand la crous vai desbaussa
Li divesso e tout lou passat,
Dins la barqueto que Diéu mèno,
Pèr faire lou mounde crestian,
Vèse veni li sant coumpans
De Madaleno.

— A Sant Trefume imperiau,
Vèse de valènt prouvençau
Ceigne la courouno roumano.

O que fèsto! que fernimen!
Quand s'aussissié lou trounamen
De si campano!

— Vèse li dono, li segnour
Accampa pèr la cour d'amour,
Au resson agradiéu di violo,
Se pavana galantamen
E faire di bèu sentimen
La noblo escolo.

— Vèse li franchimand crousa,
Moungue e bandit, tout abrasa
E pièi, dins lou sang di supplìci.
Nega nòsti belli ciéuta
Qu'es miracle s'an resista
A si destrùssi.

— Vèse nòsti nouvèu segnour
S'afoulastri pèr lou miejour
Ameisant la treblo chavano.
Entende lou pople acclama
Aquelo qu'es morto d'ama;
La rèino Jano!

— Vèse, à la cour de nòsti Rèi,
Fèsto galooio e sàgi lèi;
Qu'èron autant paire que mèstre.
N'an fa francès n'en sariéu gau
S'érían enca li Prouvènçau
Que duvrian èstre!

— Rodo-la-Nue as proun resoun;
Mai li causo chanjon de noum
Pèr ordre de la Destinado.
Lou passat meno à l'aveni
En nous leissant si souveni
Pèr ensignado.

— Nòsti rèire, nòsti ciéuta
Semèneron la liberta
Quouro l'ouro èro pas vengudo
E n'aguèron que trop de mau;
L'ouro sono: ardit, miejournau,
Ajudo! ajudo!...

— Sian fort, prenen i tèms nouvèu
Ço qu'an de bon, ço qu'an de bèu

Tout en mantenènt nosto raço;
Lou sagatun a reflouri.
Un pople que vòù pas mouri
Gardo sa plaço!

LOU DARRIÉ PASSO-TÈMS

A Robert-Benoit.

Li retira de ma vileto,
Pauri vièi que laisson sourti,
Prènon joio à vèire basti
D'oustalas o de meisouneto.

An tant gaire à se diverti,
Fau proufta de l'amuseto;
L'age es vengu; la frucho es bleto,
Vai toumba, pu rèn l'afourti.

Pamens, s'an plus tant de cresènço
Qu'au tèms galoi de la jouvènço,
Regardon enca l'aveni.

D'autre bastisson, qu'escasènço!
E lou vièioungue que finis
Va lèu vèire çò que coumènço.

LOU FOULETOUN

A Chénard-Huché.

Fai d'uiau, trono, plòu à raisso,
Lou bru de la mar enrabiado
Esbrando la vièio bastido,
Ounte resto plus que tres véuso.

Aqui, maire, fiho e grand-maire,
Véuso de la memo largado
Que faguè chavira la barco,
Tremoulon de pòu dins la chambro.

— Maire, crido subran la fiho,
Regardo lou fiò de Sant Éume
Qu'escalo lou pèd de l'armàri!
Santo Vierge piéta pèr nautre!

— Lèu, lèu, alumo la candèlo,
Que s'en vai quouro vist de lume,
Respond la maire escoumbourido,
Santo Vierge piéta pèr nautre!

Aganto lou rampau de nerto,
Lou trempo dins l'aigo-signado,
Espousco lou foulet dóu diable
Que dóu cop estremo si bano.

— O folo! es uno cacalauso,
Intrado pèr la catouniero
Qu'a 'n verme lusènt sus l'esquino;
Tre que plòu, velaqui pèr orto.

La grand-maire guigno la tèsto;
— Passo enca pèr la cacalauso;
Mai de segur que la luseto
Nous es mandado pèr li trèvo.

— Bessai que nòsti pauris ome
Soun toujour dins lou purgatori
E que nous reclamon de messo?
Santo Vierge pieta pèr èli!

LOU DARRIÉ VIAGE

A Jean-Pèire Gras.

L'oustau qu'èro sèmpre ferma,
Un jour lou veguerian dubert!
Passavian e repassavian
Pèr vèire aquéu qu'èro vengu.

Segur qu'èro arriba de tard,
Que degun l'avié vist veni;
Mai li vesin, vers miejo-nue,
Avien ausi crussi de clau.

Aquéli d'en fàci disien
Qu'un oumbrun maigre e tremoulant
 Avié barrula de pèrtout,
 Coume se cercavo quauqun.

Pièi l'oumbro avié dispareigu
 Senso avé barra li voulet.
 — Es uno trèvo que revèn
 Fasié ma maire en se signant.

— Nàni, es lou mèstre de l'oustau,
Respoundiguié moun paire-grand,
 Passè toujour pèr un pau foui;
 Anavian à l'escolo ensèn.

— I'a bulèu mai de cinquanto an
 Que partiguè subran d'eici
 Apprenguère qu'èro marin,
 Souto lou baile de Suffrèn.

Au bout de tres o quatre jour,
 Coume vesièn sourti degun,
 Lou counse e lou juge de pas
 Manderon querre un sarraié.

Tout lou village avié segui,
 Iéu coume lis àutris enfant.
 Bacèlo que bacèlaras,
 Mai s'ausissié rèn que d'écò.

Fin de fin, lis ome de lèi
 Faguèron duerbi lou pourtau,
 Dóu vièi lougis abandouna
 Ount 'èro intra l'incouneigu.

Trouvèron un vièi qu'èro mort,
 Desbaussa davans lou retrat
 D'uno dono dóu tèms passa
 Que tenié 'no roso à la man.

DESFÈCI

A dono Chenard-Huché.

Quouro auriéu pouscu viéure au grand soulèu,
Paris me trevavo e lèu ié venguère,
Parpaioun de nue que volo au calèu,
Ninoï que fuguère;

Ai jita moun cor, moun bèu cor d'enfant
A de gourrinasso, à de gourimando,
E l'an devoura qu'an sèmple trop fam,
Aquéli groumando!

Ai jita moun amo e sis estrambord
I pantaiarié dis umanitàri.
Aguèsse gagna quàuqui pèço d'or,
Auriéu mens d'auvàri,

Dison que me resto un pau d'esperit?
Ogre parisen, curo ma cervello.
Ié vèirai pu clar que sarai gari
De ti farfantello!

Alor revendrai au poulit cagnard
Dount lou souveni flouri me caligno.
Poudarai mis aubre e, s'es pas trop tard,
Plantarai de vigno.

A TEODOR AUBANÈU

S'aviés esta dóu tèms tant glourious di papo,
En Avignoun flouri de pourpro e de broucart,
Quand lis arquin ardit tenien tèsto i froutart,
Quand l'ametisto e l'or uiavon sus li capo.

Pèr segui ta Zani dins soun renounciamen,
Te sariés lèu fa mounge o prèire de capello.
Mai, pèr gari toun cor, ta muso bressarello
Aurié canta si joio e canta si tourmen.

Dins lou resplandimen de sa blanco envoulado
Aurié di coume vuei, à la terro, à la mar,

La noblo blessaduro e lou calice amar
D'un amo qu'un regard a jamai counsoulado.

Alor, prince, letru, capitan, mounsignour,
Em 'un pople arderous accampa de tout caire,
Esmougu pèr l'amant, ravi pèr lou troubaire,
Coume s'ères un rèi t'aurien rendu d'ounour.

Petrarco t'auriié mes sa courouno inmourtalo;
E ta miéugrano entre-duberto au grand soulèu,
Roujido de toun sang, sucrado de toun mèu,
Aurié fa trefouli la grand-vilo papalo.

Pièi, l'age aurié gari toun amour verginau.
N'en sarié plus resta, flamo subre-vivènço,
Que de bèu vers escrich en lengo de Prouvènço
E lou papo amistous t'aurié fa cardinau.

LOU REMANDA

Lou pichot vièi, plega souto lou tambourin,
Renous e susarènt descendie dóu village.
— Hòu! cridère, t'envas lou jour dóu roumavage?
T'a peta 'n cièucle o bèn as teta trop de vin!...

— O, m'en vau, me fagué, bouto! n'ai proun charpin
M'aguesson prevengu, m'espragnavon lou viage.
Adounc, ère vengu pèr lou tambourinage
E dounave l'aubado i gent, de bon matin,

Quand lou varlet m'a dit: moun paure mestre Antòni,
Lou baile d'aquest an a vougu la founfòni,
Trovo qu'un galoubet fai trop gaire de bru.

Aganto e vai-t'en lèu!... Tant pis pèr li dansaire!
Té! pren vint musicant, e di mai sabaru,
Te reviéudaran pas coume un tambourinaire.

LA MACHOTO

Coume ame à viha tard dins ma maisoun campèstro,
 Uno machoto, aièr, intrè pèr la fenèstro.
— Siguez la benvengudo, aucello de Pallas!
 Siéu pas — l'as devina — d'aquéli bedigas
 Que, perqu'as prefera la luno e li tenèbre,
 Ausisson dins toun plang de presage funèbre.
 Jusqu'aro m'as jamai anouncia lou tombèu
 E ta visto, pèr iéu, evouco ço qu'es bèu:
 Li divesse, li muso e li diéu de l'Atico
 Dount moun amo afougado es sèmpre fanatico.
 Adeja pichounet, t'amave à la foulie;
 Voulieu, s'ère malaut, t'avé contro moun lié;
 E falié countenta quatecant ma marroto.
 O maire que de fes m'as cerca de machoto!
 Li ruino de Fréjus n'en gardon tant e mai;
 N'adusiés uno e liuen de me faire d'esfrai,
 Rèn que de ressentí lou chale de la vèire,
 Ère reviscoula qu'es quasi pas de crèire
 Pensarès que l'aucello avié rèn d'agradiéu;
 Mai léu, ère ravi de son èr pensatiéu.
 Ajoucado sus lou doursié de la cadiero,
 Aurias di qu'ensignavo à faire la preguiero.

Lou viei mège qu'un jour venguè pèr me souina,
 En vesènt l'auceloun fuguè tout estouna:
— Uno machoto eici! De que diausse vèn faire?
— Que vous dirai, moussu, la vòu, faguè ma maire.
 — Ato! alor se voulié la luno que farias?
— Eh bèn! la cercariéu — Ounte la trouvarias?
 — Dins li libre, moussu que soun à la feniero,
 Respoundère crentous — Li bèsti carnassiero
 Reprenguè lou sabènt, soun nouisable i malaut,
 Manjon de pourcarié, fau leva l'animaу
 Buléu qu'avié resoun, mai n'aguère rancuro
 (E pamens ère pas testard de ma naturo.)
 Vougnère plus alor prene si drougarié.
 Ma maire èro i cènt cop, plouravo, proumetié
 Un grand chivau de bos, un bèu ramèu pèr Pasço!
 L'escoutave pas mai que s'avié di de nasco.
 Vougueron me fourça m'óupilère pu fort!
 Qu saup, es pèr acò bessai que siéu pas mort?
 Vènes de m'empourta, bruno vesitarello,
 Au tèms ounte jugave encaro à la marello.
Diéu! qu'aquéu tèms es liuen, coume lampon lis an!
 Tout finis!... Ounte siés, maire qu'amave tant?
 Ounte sarai deman, dins la terro natalo!

Mis enfant vole pas de pèiro sepulcralo.
En plaço, empremares mi conte e mi cansoun
Que bessai, quàuquis un, ansin, sauran moun noum?

A LA BONO-MAIRE DÓU BRUSC

Pèr Valmy-Baisse.

Bono maire d'eilamoundaut
Que nòsti rèire an reverado,
Qu saura despièi quant d'annado
T'enaures au cresten dóu bau?

Se durbiés ta bouco sacrado,
Diriés i jouvènt prouvençau:
Siéu vièio coumelou mistrau
E sarai sèmpre venerado.

Car an bello chanja moun noum,
Me faire pagano o crestiano;
Vuei Mariò, autre-tèms Diana.

Escalarés toujour lou mount
Que moun agradiéu roumavage
Es un sourgènt de calignage.

BALADO DE JAN DI FIGO

(Pau Arèno).

La Bargensoto de Prouvènço
Espandis au liuen si rampau.
Ià de vièiun, ià de jouvènço
Maïano a lou cepoun: Mistrau.
A l'oumbro dóu castèu papau
Lou Cascarelet nous coutigo;
Gras nous reviéudo e nous fai gau.
A Paris, avèn Jan di Figo.

E, de Perpignan jusqu'à Vènco,
N'en manco pas qu'aubouron aut
 La bandiero di mantenènço
 Que petejo gaio au mistrau.
Gènt de plumo o gènt de magau,
 Tòuti, di vilo e di garigo,
 Se respondon coume de gau.
 A Paris avèn Jan di Figo.

Nous es vengu de la Durènço
Emé lou prefum de si bau,
Emé la fe di souvenènço,
Emé l'isagno di foutrau.
 Acò fai rena de cigau
Que se regardon l'embourigo
E qu'amon pas li gran de sau.
 A Paris, avèn Jan di Figo.

MANDADIS

Renegaire dóu sòu natau,
Tu que la cresènço boufigo,
Te pos trufa di prouvençau.
 A Paris, avèn Jan di Figo.

A J. CHARLE-ROUX

As canta moun Fréjus e si vièi mounumen
— De soun resplèndimen, ai las! tout ço que rèsto!
E moun cor mèno joio e moun amo es en fèsto,
De vèire que l'as fa tant ufanousamen.

Pèr aquelo obro santo e coume Frejuren
Te mande, ô Charle Roux un griéu de ma ginèsto.
Lou grand Mistral a mes lou lausié sus ta tèsto
Iéu t'óufre ço que pode e bèn couralamen.

Quouro tant d'óublidous de nosto antico glòri
S'enfadon de Paris e de tout soun belòri
Tu, que gardes jalous la fe di souveni,

Fas sourgi lou passat de ta Prouvènço amado,
Lou passat clarejant que mèno à l'aveni,
Lou passat qu'es pèr nautre uno noblo ensignado.

A FREDERI MISTRAL

que fasié basti soun toumbèu.

— Quau dreisso sènso esfrai sa jaisso funeralo
Es digne de la vido e merito cent an.
Coume ai sèmpre cresu çò que disié moun Grand,
Te mande lou souvèt de sa dicho aguralo.

E pièi, qu'enchaud la mort quand l'obro es inmourtalo!
Li siecle an rousiga lou pourfire e l'aran,
Li vènt an semena lou frum dis Aliscamp,
Lou fiò s'es amoussa sus l'autar di Vestalo,

Enterin que, sourgènt de nòstis estrambord,
Pan de neste esperit, vin pur de neste cor,
L'Art e la Pouësi an mantegu l'Idèio.

Vai! de viro e de pople auran perdu soun noum
Que Frederi Mistral, lou chantre de *Mirèio*
L'autour dis *Isclo d'or* gardara soun renoum!

LI SOUVENÈNÇO

(Fréjus 1908)

Pèr lou baile-pintre Auburtin.

I cresten fendascla di muraio roumano,
Li suço-mèu, li tapenié e li gaurano
Mèton, tóuti lis an, si courouno de flour.
Vèsco, abiho, tavan, tre que soun espelido,
Frun de velour e d'or, zounzounon à l'entour.
E mai es vèio e mai la ruino es apoulido!

Ansin, lou sèr vengu, quouro la tramountano
Adus l'ouro que dindo à la grando-campano,
Li galoi souveni de jouvènço e d'amour
Mèton, chasque printèms, si garbeto flourido

E si gai brusimen à nòsti darrié jour.
E mai sian vièi, e mai embellisson la vido!

SUS L'ÈR DE LA RÈINO

Pèr tóuti aquéli de Prouvènço.

Tant que lou Rose boumbira,
Tant que lou mistrau boufara,
Que lou soulèu souleiara.

Tant que la mar bacelara,
Tant que lou pin soulouembrara,
Que l'óulivié blanquejara.

Païs d'amour e d'eterno jouvènço
Païs galoi, tu' saras la Prouvènço
E nautre, fièr dóu sòu natau
Saren li Prouvençau.

© CIEL d'Oc – Febrié 2011