

J.-B. GAUT

SOUNET

SUNETO E SOUNAIO



A-Z-AIS-DE-PROUVÈNÇO
ENCO DE Mmo VÉUSO REMONDET-AÛBIN, EDITOUR,
Empremarié e Librarié, sus lou Cous, 53.

1874

SOUNADISSO

A MOUN AMI J.-B. GAUT

Iéu brinde aquest cigau à Jan-Batisto Gaut,
Felibre pessegau e Cadet d' Ais bourgau
Que, tau que lou rigau, noun cren ni fre ni caud,
E coume un valènt gau estrepo l'espigau.

Countènt de soun fougau coume un franc Martegau,
Anouno e counsegau, aqui tout ie fai gau;
E souto soun magau li code garrigaud
Beluguejon egau à l'or dóu Senegau.

Que jogue i berlingau o casse i perdigau
O fague dins l'eigau pita quauque pougau,
Un pichot vènt gregau boulego soun jargau.

Serious o fouligaud, a dins soun bernigau
D'esprit pèr tóuti, e quau noun trouvara fricaud
Soun libre esparagau — merito un vira-gaut.

F. MISTRAL.

Maiano (Bouco-dóu-Rose), pèr Pandecousto de 1874.

A FREDERI MISTRAL

Tu qu'as larga lou vènt-terrau,
Pèr faire restounti la Muso
Dins tei pouèmo, o grand Mistrau,
Escouto un pau ma carlamuso.

As recaufa, dins toun peitrau,
La lengo anequelido e nuso,
Emé toun alen, majourau.
A ma Museto que s'amuso,

Douno un pau d'alo, un pau d'estu,
Em' un belu de ta Mirèio,
Que sus la Prouvèncò soulèio!

Enfiouca d'un trelus de tu,
Çò que toun aflat poutounejo
Sèmpe s'espandis e clarejo.

A MOUSSU DE GAGNAUD

BAILE DEI SOUNETAIRE

Estènt que sias un pau lou paire
D'aqueste liame de Sounet,
Vèni vous dedica, coumpaire,
Avans tout, moun libre nanet.

Es vous qu'avès tengu l'araire
Ounte l'oulame meissounè;
Dins vouesto rego ai pouscu traire
Leis espigau que me dounè.

A vous dounc ma pauro garbeto!
Dintre moun blad, se li a d'erbetto,
Segur, es que l'ai mau siaucla.

Se li a de flous dins leis espigo,
Es que vouesto alenado amigo
Lei semenè d'eici, d'eila!

AU FELIBRE VIDAL

EMPREMÈIRE E TAMBOURINAIRE

Vouéli eici te touca l'aubado,
O tambourinaire Vidau.
Se de plesi ma Muso bado,
Es qu'as enfloura soun lindau.

Se l'obro es tant bèn adoubado,
S'agradant ei gènt, sei prepau
Soun legi fin-qu'à l'acabado,
A toun gàubi va dévi un pau.

Dóu paraulis de nouéstei paire
Tu sies lou majour estampaire
E l'amaire lou mai fidèu.

As acaba moun pichoun libre
Emé lou coungoust d'un Felibre,
E s'a quauque biais, te va dèu!

A MEIS AMI

COUNEISSU VO NOUN

Duerbu teís alo, aro síes libre,
E rasant la terro coustié,
Pren toun envanc, o pichoun libre,
Mai... aviso-te dei ratié!

Se n'en fau bèn que ta voues vibre!
Noun síes d'un pouèto eiretié;
Vièi e paure aprendis Felibre,
Vai plan de gasta lou mestié.

Pièi, viro pas pèr lei rimaire!
Pamens, mau-grat lou vènt, cantaire,
Sèmpe canten, belèu quaucun escoutara.

Se Sounet, Souneto e Sounaio
Pouon que fa mouri sus la paio,
Sabès: Qu es na pounchu pòu pas mouri carra!

J.-B. GAUT.

A-z-Ais, pèr la Fèsto-de-Diéu, 1874.

SOUNET

Lei Sounet auturous s'envolon sus seis alo;
L'estrambord leis empouerto ei planuro dóu cèu;
Mouton, dins soun envanc, jusqu'ei celèstei salo,
E ramajon dins l'èr emé de voues d'aucèu.

Lei Sounet, ciéune blanç, de niado prouvençalo,
Amon lei couelo bluro e lei rai dóu soulèu;
Cenchon de l'ólivié la verduro argentalo;
Se quihon voulountié sus sei blàvei cimèu.

Iéu paire, sèns biais, d'aqueste pichoun libre,
'M' un brigoun de belu reçaupu dei Felibre,
E lou pau d'esperit que lou cèu me dounè,

Dei Sounetaire assàji, encuei, la carlamuso...
Urous, s'en adoubant quàuquei rimo en Sounet,
Dei plumo dóu pavoun vestissi pas ma Muso.

DIÉU

I

O Diéu, acoumençanço, encauso e fin de tout,
Qu'emé rèn as pouescu coungreia noueste mounde,
Toun trelus esbrihaudo e toun poudé counfoude,
Car pertout l'on te ves, l'on te sènte pertout!

Ta glòri nous espanto: à l'un e l'autre bout
Dóu cèu e de la terro en resplendour s'apounde.
De la terro e dóu cèu l'inne d'amour respounde
A toun souleias d'or, fegoundant subre-tout.

Eterne soubeiran, sies encaro mai paire.
Tout ço qu'es bouen e bèu de toun couer dèu se traire,
E tei clarour soun rèn prèchi de tei bounta.

Au lindau de moun libre ai rejoun ma capello
Tu, pèr l'alumina, baio-m' un rai d'estello,
Diéu, qu'as lou fiermamen trelusènt pèr auta.

II

Se clines sus mei cant, Diéu, toun uei pouderous,
Tresanaran d'espèr, e sa voues angelico
Dei murmur celestiau trespitant la melico,
Coumo un piéuta d'aucèu saran plasènt e dous.

Auran d'alo e d'envanc, voularan auturous,
Dei son paradisen s'acampon la musico;
S'escouton seis ourgueno e sei sutiéu cantico,
Dóu paraulis dóu cèu tastaran l'avans-gous.

Fai rebouli moun sang e regounfla mei veno,
Recaufo moun alen, Segnour, de toun aleno,
Car sèns tu noun se pòu pensa, trouba, rima!

Esvartes pas ta fàci, o Diéu, quand vers tu vèni!
S'agoutarié la fouent de moun pichoun engèni,
De toun sen patriau s'èri un jour desmama!

L'AMO

Aflat de Diéu, pichouno flamo,
Rai de l'esperit celestiau,
O tremoulanto belugo, amo,
O lume clarinèu e siau!

Sèmpre toun alo blanco e flamo
Vòu se gandi peramoundaut.
Ames lou cors e lou cors t'amo,
Mai qu'es aquel amour mourtau?

Luses de ta clarour sereno,
Nous recaufes de toun aleno,
Car sies la vido. Quand toun fue

S'amouesso dins la nue tremounto
E qu'au cèu estela remounto,
Clarejes dins l'eterno nue.

LOU COUER

O nis d'amour, o calourènt fougau,
A ta calour touto vido s'aveno;
Lou sang s'atubo à toun fue que fa gau,
De soun estu reboullisson lei veno.

S'acoulouris lou cors à tei tressaut,
En enroutant nouéstei fàci sereno.
Trefoulissèn à toun galoi trebau,
Sian arderous e brusis nouesto aleno.

Parpaioun d'or lou bouenur volo lèu,
A toun calìci, o couer, quand t'espandisses
Coumo uno flous d'amour e trefoulisses.

Dirias qu'amout dardaio lou soulèu,
Quand toun trelus dins la vido s'enauro,
En nous usclant emé sa lusour sauro.

PROUVÈNÇO

Dei blànqueis Aup à la mar bluro,
Dóu Var au Rose em' à la Crau,
Mescladis de plano e d'auturo,
Se trais lou país prouvençau.

L'aire sèmpre clar l'encenturo
En fasènt trelusi sei bau.
L'assanis, lou treblo e lou furo,
De sei revoulun, lou mistrau.

Sa terro fado es embeimado
De calourènteis alenado;
A de soulèu coumo n'ia gié!

La vigno e l'ólivié l'embrasson;
Dintre sei péu lei flous s'enliasson;
Coumo uno nòvi à l'arangié.

II

De la beleso tèn la poumo,
E degun li la disputè.

La souerre bessouno de Roumo,
N'a l'amistanço emai l'estè.

De la glòri antan fouguè coumo.
Terro fegoundo, se durbè
Proumierenco, óudourouso coumo
Uno flous, ei rai dóu sabé.

Tambèn, sei pople sèmpre libre,
Rouman, Troubaire o bèn Felibre,
Fèron flòri à soun gai soulèu;

Se mistrau, parlamen, Durèncò
Fouguèron lei flèu de Prouvènço,
Escounjurèron lei tres flèu!

III

Peréu, lei proumiéreis abeio
T'an adu lou mèu de la fe,
Prouvènço; la crestiano idèio
A toun fougau se recaufè.

Dei vièi Troubaire la lièurèio
De toun sen jamai s'escarfè.
Vuei, lou triounfle de Mirèio
A leissa bèn luen sei trafé.

Sèmpre tei clarour s'expandisson;
Ni tei flous ni tei couer passisson,
Ni s'assouelon tei cant d'aucèu,

Prouvènço, e tei bouquet d'estello,
Quand ta nue claro s'enmantello,
Jamai se nèblon dins toun cèu!

IV

O terro de soulèu, Prouvènço,
Brès de pouèsio e d'amour,
De courtesio e d'avenènço,
De frucho d'or e de lusour,

Viéuran dins touei lei souvenènço
Teis encian e tei nouvèu jour,
Car auras l'eterno jouvènço
E l'inmourtalo resplendour.

Longo-mai siegues bello e flòri,
E courounes toun front de glòri,
En beluguejant de trelus!

Sèmpre as agu la tèsto astrado,
Desempièi qu'à toun encountrado
Diéu apoundè soun Fiat lux!

LEI TROUBAIRE

Venguèron à l'agi de fèrri,
Que tresanavo de tremour,
Sout lei cavau e lei gimèrri
Caucant leis espigo e lei flour.

Pèr batèsto e pèr treboulèri
Permenèron sa boueno umour,
E sa cantadisso, o mistèri!
Fè tout reflouri pèr l'amour.

Lei castèu e lei castelano
Durbèron sei pouerto e sei couer
A sei voues douço e soubeirano.

Lou mounde, que semblavo mouert,
Reneissè, quand lei segnouresso
Dei Troubaire fouèron mestresso.

RAMOUN-BERENGUIÉ

Dins noueste siècle d'acabaire,
De pito-sòu e d'usurié,
Que de gènt rison dei Troubaire,
De sei vers, de sei sounjarié!

Antan, trelusien lei Rimaire;
Vuei soun mens que de boutiguié.
Autre tèms, avien pèr amaire
Lou reiau Ramoun-Berenguié.

Dins Ais, sa vièio capitalo,
Mai que sa Prouvènço countalo
Ounouravo lei Troubadour.

Sabié que lei Pouèto enauron!
Tambèn, lei courouno que dauron
Sèmpre an lou mai de resplendour.

BEATRIS DE SAVOIO

Dintre sa court gènto e galoio,
Perlo d'amistanço, lusié,
Antan, Beatris de Savoio,
E, coumo uno flour, flourissié.

La courtesio emai la joio
Autour d'elo s'expandissié.
Disien, en vesènt sei beloio:
Dintre lei roso es un rousié!

Mestrejavo la pouèsio,
N'en vuejant ei couer l'ambrousio;
Regnavo pèr sa bello umour.

Aussito, em'un trelus de glòri,
Sèmpe te cantara l'istòri,
Soubeirano dei Court d'Amour.

LEI COURT D'AMOUR

Dous eissame de segnouresso,
Eis uei lusènt, ei fin mourroun,
Dei jue de l'esperit mestresso,
Dins lei castèu fasias lou round.

Jujarello de l'amaresso
De l'amour, de sei languisoun,
Au trabuquet, emé caresso,
Pesavias plagnun e poutoun.

Ansin, davans de couer amaire,
Emé d'avoucat bèu rimaire,
Jujavon gènt proucès lei gèntei Court d'Amour.

L'amour a plus de jujarello,
Aro, e nouésteis encantarello
Au luc de Court d'Amour an rèn que d'amour court!

LOU BOUEN REINIÉ

Pintre, musicaire e rimaire,
Èro un bouen rèi, lou rèi Reinié;
Se la guerro l'enaure gaire,
Prenié lou tèms coumo venié.

Dintre un siècle tròu matrassaire,
Pèr leis art fouguè lou proumié.
Del pople l'an nouma lou paire,
Pèr soun couer e sa bounoumié.

Lou laurié cencho pas sa tèsto,
Mai de l'óulivié se fè fèsto,
E dóu muscat ei long rampau.

Dei fru de la pas aguè flòri;
Aussi, reviéu dins la memòri
E dins lei couer dei Prouvençau.

PETRARCO

I

Cantavon plus lei vièi Troubaire
E sa voues s'ausié plus brusi.
S'inspirant d'aquélei cantaire,
Un nouvèu cantaire a lusi.

Cuiènt de nouesto lengo maire
Lei flous e lei fru benesi,
D'un dous paraulis es lou paire...
Cadun chauriho pèr l'ausi!

Vès! quand un roussignòu assouelo
Sa cantadisso lindo e mouelo,
Un autre reprèn sa cansoun.

Naisse ansin ta claro sinfòni,
Petrarco, e dins ta melancòni,
Dei vièi Troubaire sies bessoun.

II

As l'ispiracien angelico,
Rimaire sèmpre amistadous,
Ço que l'amour a de plus dous
Dins tei rimo a mes sa melico.

Coumo un paradisen cantico,
Ta Muso a lou gàubi courous.
Dóu teta-dous deis amourous
As, segur, nouta la musico.

Auras un eterne belu,
O flous de gràci, urouso Lauro,
Que l'amour caste embèimo, enauro.

Sèmpre ausiren, dins lou flot blu,
Toun noum que lou flot cacalejo
O que dins lei bèu vers clarejo.

LAURO

Vènus èro bloundino e bloundino èro Lauro,
Coumo lei blound trelus de Fèbus-Apouloun;
La meissoun es bloundino, e bloundino èro Isauro;
L'or, lou fue, lou soulèu, tout ço que luse es blound!

Dins l'Eden proumieren peréu Èvo èro sauro.
Soun péu rous regoulavo à flot jusqu'ei taloun.
Ansin, touto bèuta de blound raïoun se dauro!
Quand Petrarco veguè Lauro, en longs aneloun,

Sei frisoun, nivo d'or, enliassavon sa fàci,
Redoulènto d'espèr, de jouvènço e de gràci!
Pèr lei flècho d'amour se sentè sagata.

Soun couer se prefoundè dins l'estàsi, e l'amado,
Dei rai blound de sa tèsto atubè sa flamado
E n'en cenchè soun front pèr l'inmourtalita!

VAU-CLUSO

I

Fouent claro, fouent d'argènt, o fouent dins la vau cluso,
Que mountes de l'escur dóu gourg escumejant!
Toun murmur es la voues, sènso fin, de la Muso
Que fè tant trefouli dintre l'àgi mejan.

Subre lei moufo verdo, o sus lei roco nuso,
Toun flot blu, que s'acampo, avau, en blanquejant,
E s'escampo dóu toumple ounte soun lie se cruso,
Gislo dins lei riéu touert, courre en cacalejant.

Es à toun sourd regounfle, ei trebau de toun oundo,
Que lou divin Petrarco enaurè tant sa bloundo,
La cantères em' éu, la plourères toustèm.

E desempièi, o fouent, dins toun aigo o dins l'auro,
T'ausèn, em' un plagnun, cantourlia sèmpre Lauro;
L'èco de sei souspir dins tei souspir s'entènd.

II

O fouent, avié tant fa pèr tu la boueno maire,
La Naturo! Tu sies un nis fresc pèr l'amour.
Estoufes lei prepaus, lei segren deis amaire;
Miraies leis amaire au mirau de tei gourg.

Dins ta baumo, à Petrarco o fouent qu'as sachu plaïre,
Au cèu de ta clarour as rauba la clarour.
Toun murmur agradiéu ris e s'assouelo gaire,
E dirias que toun flot poutounejo toujour.

Dins lei riéu toun eigueto aferado s'encourre,
Em' un brut de babeto entre dous poulit mourre,
E soun cant, 'mé lou tèms, sèmpre canto pu fouert.

L'estrambord amoureux ansin apound leis amo,
E lou couer que redis à l'autre couer que l'amo,
Es lou treboulamen eterne de dous couer.

VAU-CLUSO EMBRUTIDO

O fouent, sus lou cresten dei bau,
Que lou tremount de sei rai dauro,
Remembres l'amourous trebau
De Petrarco uscla pèr sa Lauro.

Aquéu bèl estrambord enauro!
Mai l'esprit debano davau,
E l'amo s'atristo, la pauro,
Quand vian qu'embrutisson ta vau.

Coumo noun sarié maucourado,
Quand tei ribo soun mascarado
Dei noum de milo bedigas!

Petrarco, à l'oumbro de ta glòri,
Vouelon retraire à la memòri
Que li a nisa de darnagas.

VAU-CLUSO DEI GROUMAND

O fouent benido deis amaire,
Coungreies pas rèn que l'amour.
Pèr lei groumand, tu sies la maire
Dei troucho à la fino sabour.

Dins toun flot linde e barroulaire,
O l'aigo muto de tei gourg,
L'anguielo fa gau au pescaire,
Lou chambre arpatejo toujours.

La berlo, sus tei ribo amado,
Espandis soun erbo embeimado,
Perfum dei crespèu d'or bavous.

Sus tei bord, quand vòu se refaire
L'amour las, o fouent, poues li traire
Ço que coutigo lou counghost.

LEI LAURIÉ

En souveni dóu noum de Lauro,
Plantavo pertout de laurié
Petrarco, e pèr sa bello sauro
Cantavo l'ounour que l'aurié.

Autour de soun oustau, s'enauro
L'aubre que n'a ges de parié;
Dóu soulèu prouvençau se dauro;
Emé l'óulivié s'aparié.

La Pouèsio, sèmpre en fèsto,
Dins lei flous que cenchon ta tèsto
Ligo de redoulènt rampau;

Peréu l'Amour, Petrarco, inserto
Dins ta courouno un brout de nerto:
Nerto e laurié soun inmourtau.

LEI PERLO DE LAURO

Souto la baumo de Vau-cluso
Lauro se bagno. Dins lou gourg,
Subre sa car de mabre nuso,
S'amourro, amourousi, lou jour.

Pièi, s'esmòu l'oundo frejo e cruso,
Enliasant soun cors em' amour;
E Lauro, enroutado e counfuso,
S'escaudo dintre la frescour.

Mai Petrarco à la Sorgo arribo,
Degrunant de vers sus la ribo.
Lauro souto au founs, à l'asard,

Dins lei moufo e lei bourtoulaiço.
Brassejo... En perlo gisclo l'aigo,
L'escoundènt mau d'un velet clar!

LOU JARDIN DE PETRARCO

Lei planto lei pus agradivo
Verdejon sus lou bord dei riéu;
Lei flous, dóu printèms bèlleï divo,
Li apoundon sei perfum sutiéu.

Lei vira-vòut de l'aigo vivo
Barjon en cacalas plantiéu.
Siegue l'ivèr o quand s'estivo,
Leis aucèu li fan sei piéu-piéu.

Lei laurié dien sèmpre, dins l'auro,
Lou noum amourousi de Lauro;
L'èco lou dis d'un biais pu dous.

Mai, de-que sias, flous roujo o blanco?
Dins lou jardin, quand Lauro manco,
Manco la pu bello dei flous!

LOU TRIOUNFLE DE PETRARCO

Roumo t'aclamo enfestoulido,
Divin cantaire de l'amour.
Lei Muso e lei Gràci poulido
T'enaaron dins ta resplendour.

Dei flous que sei man an culido,
Lei bèlleï dono, emé coumbour,
Aclapon toun su, trefoulido,
Cenchon toun grand càrri d'ounour.

Viésti coulour de la pensado,
Toun mantèu, à franjo daurado,
Es blanc coumo ta casteta.

Sout lou laurié, la nerto e l'èurre,
Vas au Capitòli, vas béure
Lou vin de l'immortalita!

LOU MIE-MILENARI DE PETRARCO

Oste de la mouert, dins sa coumbo
Dourmié de l'eterne repau,
Souto lei frejau de la toumbo,
Toun couer, qu'aguè tant de trebau.

Quinte estrambord dins l'èr reboumbo,
Fènt trefouli touei lei peitrau?
Un nouvèu rai dins toun croues toumbo:
Tresanon teis oues dins soun traou.

L'Italio emé la Prouvènço,
Unido pèr ta souvenènço,
Treblon toun inmourtalita.

Dóu caste amour grand apoustòli,
T'enaaron mai au Capitòli,
Au noum de la pousterita.

AVIGNOUN

O ciéuta d'Avignoun, t'enaures sus lou bau;
Touerre e bàrri auturous empèiron ta centuro;
E lou grand flume, avau, emé soun oundo bluro,
Lou Rose, bat tei pèd ei murmur dóu flot rau.

Mesclant sa cantadisso ei plagnun dóu mistrau,
Souto toun castelas, que sèmpre lou vènt furo,
Petrarco, au tèms dei Papo, alarguè sa voues puro,
De l'amour arderous cantant lei dous trebau.

Sèmpre dóu grand Pouèto as garda souvenènço!
De seis encantamen d'amour e de jouvènço
Au bout de cinq cènts an ressèntes l'estrambord.

Petrarco viéura sèmpre, Avignoun, sus tei bord.
Tu, de Sant Pèire, antan, mestrejères la barco,
Courounères nòu Papo... e n'as rèn qu'un Petrarco!

AIS

Ais, pèr iéu soun enfant, me sèmblo uno esmeraudò,
Que, subre la Prouvènço, expandis soun trelus.
A de rai sus lou front, sa clarour esbrihaudo.
Deis abeio e dóu mèu Ais es pèr iéu lou brusc.

Uno fado, en neissènt, la bressè sus sa faudo,
E, coumo de la terro e dóu cèu sabié l'us,
Li faguè lou guierdoun de sourgènt d'aigo caudo,
Gisclant, emé coumbour, de soun poulit sen nus.

Ais, dins teis oustalas tant plasènt à la visto,
Gardes toun vièi cepoun d'amistanço requisto,
E tei fremo an la gràci e lou gàubi courous.

Ames deis èr encian e nòu lei cantadisso;
Toun pople es libre e fièr, pensatiéu, arderous;
L'esperit, lou sabé nison à tei téulisso.

L'AIGLO DE CHASTEL, A-Z-AIS

Aperamount uno aiglo aludo
Sèmblo nada dintre lou cèu,
Subre uno pèiro loungarudo,
Trone d'aquéu rèi deis aucèu.

Quihado à la cimo pouchudo,
S'arrèsto d'un èr sounjarèu,
E, coumo n'en a l'abitudò,
Fisso seis uei sus lou soulèu.

D'enterin, gaio o melancòni,
L'aigo, adavau, dis sa sinfòni,
Plouro o gisclo de cacalas.

Pamens, sus soun alo sutilo,
Coumo l'engèni de la vilo,
Sèmpre s'enauro l'aucelas!

LEI CLASTRO DE SANT-SAUVAIRE D' AIS

Esperit fantasc e sounjaire,
Quinte architèite e quinte clerc
D'aquélei clastro fouguè paire,
E leis enarquè dins leis èr?

Dei pèiro frejo sachè traire
Lou paradis emé l' infèr:
Sant barbu, diable galejaire,
Trèvon 'mé lei bestiàri fèr.

L'art es dintre lou treboulèri.
Tout es caprìci o bèn mistèri;
La clarour es pròchi dóu niéu.

Mai, que l'on souerte o que l'on intre,
Coulouno toussudo o plen cintre
Enauron la glòri de Diéu!

LEIS INNOUCÈNT

TABLÈU D'ELIEZER, QU'ÈRO A SANT-SAUVAIRE, A-Z-AIS

L'agnèu divin jasènt ensaunousis l'auta.
Soun jasènt autour d'èu, sus la terro tacado,
Lei pichouns Innoucènt, 'mé sei fàci macado,
Qu'adarrè lou coutèu a peno à sagata.

Sout lou sang de l'agnèu que se ves degouta,
Renaïsson leis enfant, sa vido es reviéudado,
E mouton vers lou cèu sus seis alo enaurado,
Lei paumo dins la man e lou front enrouta.

Vesès s'acoulouri sei poulit cors de mabre,
Coumo aprochon dóu trone, au founs dóu toumple blu,
Ounte, dins de rai d'or, l'Enfant-Jèsu.

Rèsto enca sus lou sòu mai d'un blave cadabre;
Van renaïsse, peréu, car Jèsu, dins un niéu,
Li dis: Pichoun martir, venès, venès vers iéu!

LEI ROSO BLANCO

Dins l'estable e la grùpi ounte Jèsu vòu jaire,
L'Enfantounet divin avié 'n pichoun rousié,
Fresc coumo soun mourroun, qu'arrousavo sa maire;
Embeimavo coumo éu, coumo éu sèmpre risié.

Un jour l'aigo manquè dins l'estable. Pecaire,
Fauto d'èstre bagna, lou rousié passissié,
S'en anavo mourri! Sabié plus coumo faire
Mario. Se lagnavo e Jèsu gemissié.

Mai quinto ispiracien! La Vièrgi benurado,
Dóu la que teto Diéu móuse un pau soun mamèu,
N'arrosó lou rousié. Subran reviscoulado,

La planto reverdis! Mai sei flous, de la nèu
Prenon la blanco tencho en courounant lei branco...
Es despièi aquéu tèms qu'avèn de roso blanco.

LEI BARBARE

Barbare! l'avès estrassado
Nouesto patriò, e, dei moussèu,
Quand fougùè nèco e matrassado,
N'avès vougu faire un tassèu.

Car, mau-grat nouesto mau-parado,
Receberias de bouen bacèu;
Vouesto facho es enca macado
Deis auvèri de noueste cèu.

Vous usclara coumo un cautèro
Lou reboulimen de la terro
Qu'avès raubado! — Acò vendra.

Fau bèn que lou revenge s'abre!
Alor, crebaren 'mé lou sabre
Vouesto pèu que bóufigara.

LOU COLERA

Mokaleb, à chivau, en seguissènt la draio,
Ves quaucun estendu, blave e trevirant l'uei,
Quàsi un cadabre. — Ami, dis lou jasènt, rabaio
Un paure diable au sòu, que bessai mourra vuei.

— Qu sies? — Lou colera. — Vai-t'en au tron, canaio,
Que m'empouionariés emé lei miéu! — Moun vièi,
Espargnarai tei gènt... — Eh! bèn, quant n'en voues? — Baio
M'en milo. — Toco aqui. — Bèn segur? — Es ma lèi.

E darrié Mokaleb, sus lou tard, intro en vilo
Lou colera. Vue jour après li avié dèz milo
Cadabre au cementèri aclapa sout lou sòu!

— Colera, sies un traite, as pres dèz milo tèsto,
Dis Mokaleb. — N'ai pres que milo, dis la Pèsto.
— Leis autre? — Soun la part de ma souerre la Pòu.

LEI CLAR

I

Es lou sero dei Mouert. — Davalo,
Tirassant un linçòu de niéu,
La luno muto, frejo e palo,
Clarejant dins l'aire sutiéu.

La nèblo pènde à seis espalo
Coumo un susàri. — Pensatiéu,
Escóuti lei súrnei brut d'alo
Dei machoueto au souina plantiéu.

Leis estello soun embourniado,
E cercon, dins sei blùrei niado,
A reviéuda sei pichoun fue.

Amoundaut, s'enaurant souleto,
La luno sèmblo fa l'aletto;
Sa làmpi esbrihaudo la nue.

II

Tout es siau, lei camp, l'auro e l'ouero.
Souto lei rampau despampa,
Lei passeroun e lei tourtouro
Douermon, sus leis aubre acampa.

E coumo un soulàmi que plouro
De countùni e s'assouelo pa,
Lei Clar au plagnun que maucouro
Dei campano soun escampa.

Dins seis àutei gàbi de pèiro,
Ounte la luno amount lei guèiro,
Alarga dei vas de metau,

A travès de l'aire gingoulon;
De-longo en lagremo s'escoulon;
Fan tresana touei lei matau.

III

E sa voues de couire nous crido:
— Remembras-vous, passerés lèu;
Vendrés en frun, en labarido!
Quant veirés enca de soulèu?

La car es tant vite gauvido!
Lei verme an fam; e de cantèu,
La Mouert, que caucigo la vido,
Deman vous segara belèu.

Soun enfloura lei cementèri;
Es sa fèsto! Nue de mistèri,
Plouro de tremour, de trebau:

Uno lagremo, uno preiero
Pèr lei mouert qu'aclapo la terro.
Pas sus la terro em' amoundaut!

LA DARRIERO MARCO

I

Lei pèd proumié, Dideto a sourti de sa pouerto!
Soun oustau desoula gingoulo dins lou dàu.
Leis ome negre an pres, aièr, la pauro mouerto;
Sa chambro, véuso d'elo, es vuejo que fa pòu!

Que jouvènço e qu'espèr la sournò Mouert empouerto,
E pèr leis aclapa sèt pan souto lou sòu!
Dei gràci e dóu belu mai la marco es tant fouerto,
Qu'a leissa touei sei biais ei ple blanc dóu linçòu.

Lou couissin a plega sout sa poulido tèsto,
E lou trauquet redoun dintre la plumo rèsto.
De sei bras estendu lei trafé soun resta.

Touei lei poulits estè de soun cors, de sa caro
Mouelon lou matalas e l'embaimon encaro
Dei perfum proumierèn de sa fresco bèuta!

II

Qu'èro gènto pamens, sus sa coucheto, rejo!
Avié lou front cencha deis iéli palinèu;
Sus sei gauto rousenco èro toumba de nèu,
E risouliavo enca 'mé sa bouqueto frejo.

Dins lei bras de la Mouert, Dido, fasiés envejo,
E se teis uei barra s'amoussavon pèr iéu,
Coumo un parpaioun blanc qu'à la flour voulastrejo,
Ta sentour printaniero emplissié l'èr sutiéu.

Semblaves uno santo endourmido. Lei cièrgi
Fasien belugueja ta bello caro, o vièrgi,
E coumo un paradis èro flouri toun lie.

Dido, ta boueno óudour sara vite envoulado!
Bèn lèu s'escarfara ta plasènto moulado:
Moun couer n'en gardara l'amourouso foulié!

III

Lou croues pòu devouri tei beloio e tei gràci,
Sèmpe se retrairan dins moun couer sei trafé.
S'an passi, pàurei flour, lei roso de ta fàci,
L'esperit que lou cèu de soun alen caufè,

S'enauro eilamoundaut dintre lei grands espàci!
Jamai vènt de la mouert dins lou cèu l'estoufè...

Tout-bèu-just se t'ai visto à l'aubo, à la prefàci;
De te revèire, sèmpre, ai l'arderouso fe.

Amistous souveni, clarejo sènso crento.
Moun couer de toun trelus recatara l'emprento,
O bèu pantai d'amour avans l'ouero envoula!

Dóu cors amadura quand fugiras, moun amo,
Pren toun envanc e volo à l'après de sa flamo
Pèr uscla tóutei dous dins lou cèu estela!

LA DARRIERO AUBO

I

L'aubo doulènto amount s'enauro,
E n'a plus la blancour dóu la.
Li a de sang dins sa lusour sauro,
Dessouto lou cèu treboula.

D'aspre fernimen souino l'auro.
Sus sei gounfoun a tremoula
La terro. Trantraio, la pauro!
Dins l'èr sourne ausès barroula

Lou tron qu'estrasso amount lei nivo.
Un vènt-terrau fouele s'abrivo,
Toussènt tout dins sei revoulun.

Quinto tremour! quìnteis auvàri!
S'escroulon lei tourre e lei bàrri,
L'univers s'espóutis en frun!

II

Qu'espantamen! que treboulèri!
Dei ribo s'escampo la mar;
Sei blànqueis erso, founso e lèri,
Barroulon dins lou toumple amar.

Jour d'espravant, d'orre mistèri!
Lou mounde a plus ges de relarg.
Racon sei mouert lei cementèri...
— Diéu pago tard mai pago larg!

E dei croues, emé sei susàri,

Lei mouert souerton coumo de glàri,
Sourne, sènso uei e sènso voues.

Dintre la trounadisso, alabre,
Coumo un vermenié de cadabre,
Caminon, fènt crussi seis oues.

III

Blàvei trevan, dins la sourniero,
Soun coucha pèr lou vènt-terrau,
Coumo un revoulun de pousseiro
Que l'auro estraio de sei trau.

E sèmpre s'alongon sei tiero
Espesso, barroulant davau,
E s'acampo la terro entiero
Estavanido dins la vau.

Tout s'aclapo, tout se prefoude,
E la terro au cèu se counfoude,
Espetaclous escroulamen!

Mai Diéu, lou paire de justìci,
Triara lou bouen de la brutìci
Dintre aquel espaventamen!

LA CAMARDO

De seis uei vueje me regardo,
Trau esfraious, sourne e prefoun.
Desbardanado e galavardo,
Si bouco a 'n rire sènso foun.

— Que me voues, maucourouo camardo?
Se barron de pòu mei vistoun.....
— De ta beloio que se fardo,
Vèni te dire que n'as proun!

Troues de car, as tròu fa l'empèri!
De tu vau traire un treboulèri;
Veici l'ouro dóu mal-ancoues.

T'escuraran coumo l'evèri
Lei verme! Val, poudras fa flòri,
Dins toun mouloun de pousse e d'oues!

LA MOUERT

Tu que reviscouliés la vido,
O Mouert, perqué fas tant esfrai?
Nous baies nouvello expandido;
Sus lou croues atubes un rai.

Quand l'amo dóu cors es bandido,
E que, sus soun alo se trai,
Amount, vers l'eterno lusido,
Nous sentèn libre mai-que-mai?

O Mouert, sies uno boueno maire,
Car enmandes lei couer amaire
Dins leis espàci clar e siau.

Dóu sen terrenau nous desmames,
En enaurant aquélei qu'ames
Au sen de l'amour celestiau!

FIN DEI SOUNET

SOUNETO

Quand l'amo e lou couer soun en fèsto,
Dindon soun reveio-matin,
Lei Souneto; soun toujours lèsto
Pèr campania sei gai tin-tin.

Lei gouto d'or de la ginèsto,
Lei flous de nèu dóu jaussemin,
Enflouron nouesto jouino tèsto
Pèr embeima noueste camin.

Tout ço qu'acoulouris la fàci,
L'amour, l'amistanço, la gràci,
Brusis em'un son argentau.

L'inne dei couer, lei cansouneto
E lei poutoun soun de Souneto,
Boulegant sei poulit matau!

LOU MOULIN

Jan que cres rèn, Jan lou cresèire
Sourtien ensèn dóu cabaret.
Avien bagna l'encho, à plen vèire;
Tambèn, charravon adarrè.

JAN QUE CRES RÈN

Voudriéu va vèire pèr va crèire,
Que Diéu s'atrobo en tout endré.

JAN LOU CRESÈIRE

Segur.

JAN QUE CRES RÈN

L'as vist? Sies qu'un bevèire,
E te pouedes plus teni dre.

JAN LOU CRESÈIRE

Aluco aquéu moulin que viro.
Sei vèlo, amount, qu lei poutiro?

JAN QUE CRES RÈN

Es lou vènt, gros tourdre que sies.

JAN LOU CRESÈIRE

Ansin, Diéu souleio o fa plòure.
Es lou vènt, dises, que fa mòure
Lou moulin, es que tu lou vies?

LA VAPOUR

Nouésteis encian, quand fasien bouï l'oulo,
E que lou fum s'enauro en vapour,
Se cresien pas qu'aquéu fum que barroulo
Coungreiarié la forço à soun coumbour.

L'oulo dóu pople aurié vougu la poulo:
La proumetien, la proumeton toujours!
Mai soun bouioun, aro, boulo, treboulo
E terro e mar móugu pèr sa calour.

Lei bastimen aubouron sa voulado
Sus lou perfum escapa de l'oulado.
Quinte cavau que noueste pot au fue!

S'estounen pas se peris lèu lou mounde
Dessouto l'oulo ounte, vuei, se prefoude,
Fa 'n fue d'infèr. — Sara bèn vite cue!

LOU CAMIN DE FÈRRI

Encambo lei vau, aplano lei couelo,
E sus lei grand flume es escambarla;
Sa veto de fèrri en tout biais regouelo;
Lou cresès eicito, es apereila!

Passo un coumo lamp, dins sa curso fouelo.
Pèr sel niéu de fum lou cèu es nebla;
Reno coumo un tron qu'amoundaut barrouelo;
L'èr e l'esperit n'en soun treboula.

Se lou vesiés courre ansin, dins l'espàci,
Diriés mai que l'ome, o vièi chantre Ouràci,
D'arescle d'aran à cencha soun couer.

De l'aigo e dóu fue fa lou treboulèri,
L'ome, pèr landa sus de rai de fèrri:
A pòu d'arriba tròu daise à la mouert!

LOU TELEGRAFE ELEITRI

Un fiéu de fèrri, amount, courre de bigo en bigo.
Prim sautaire de couerdo, aqui danso l'uiiau.
Lou tron encadena, de milo biais, coutigo,
'Mé sa belugo escuro, un pichoun aguiau.

L'aguiau mouvedis, que ressènt l'enterigo,
Tresano, en ressautant, e, dintre soun trebau,
Subre un cadran que parlo acampo, brigo à brigo,
Leis entre-signe mut, barjant em' à-prepau.

Nouesto sciènci, que pren sèmpe mai-que-mai d'alo,
Mounto de baus en baus, e vers lou cèu escalo,
Dintre soun estrambord, coumo antan Proumetiéu.

Noueste Diéu pouderous, que crèbo pas d'envejo,
Coumo aquéu dei pagan, amo ço que clarejo;
Car la sciènci trais l'ome e l'enauro vers Diéu!

LOU TABA

I

Taba, fas espeli la joio
Sout l'alo bluro de toun fum;
Dounes bouen couer e boueno voio
'Mé lou coungoust de toun perfum.

Chales la pensado ravoio;
As jamai maucoura degun;
Sèmpre as l'estiganço galoio;
Adues lou bèn-èstre en chascun.

Tei dous pantai poutounon l' amo,
En nous emplissènt de calamo,
Duerbes l'esprit pèr lei counsèu.

Siavo pouèsio dei paure,
Li a rèn de sourne que noun daure
Toun aflat s'aubourant au cèu.

II

Taba, sies rèn qu'un dourmitòri,
O bèn, treboules nouéstei nèr;
Nous semoundes lou languitòri,
O nous pótires de travèr.

Mounto pas, toun alo, à la glòri;
Soun ombro estoumago l'espèr;
Mascares lei pantai d'evòri;
Embrutisses lou cors e l'èr.

Entraves l'esperit que nèisse,
E l'envanc dei gènt dins soun crèisse;
Nèbles lou couer e la resoun

Pèr feiniantùgi e gourrinùgi!.....
Dei dous proucès chascun es jùgi:
— Taba, sies neitar o pouisoun?

LA CIGARETO

De-que vési, gènto Laureto,
Qu'entourtoies dintre lei det?
Es de papié de cigareto,
E lou taba se li apoundè!

Sus tei labro, frésquei floureto,
Lou mèu de l'amour aboundè.
As pa'gu fernisoun, paureto,
Quand lou taba leis escaudè?

Bello, moun amo se maucouro
Quand laches tei boufado e quouro
Ternisson tei perlet de
dènt.

Te manco plus que l'aigo-ardènt!
La cigareto ei labro roso
Es la touero dintre uno roso.

L'AIGO - ARDÈNT

Diéu paire, qu'a previst tout ço que l'ome embouco,
Au segne-grand Nouvè, dins soun amour divin,
Fè pendoula lei grapo à l'oumbro de la souco,
Lei grapo que soun maire amistouso dóu vin.

Lou vin es un dous baume au couer em' à la bouco,
Que gaiet s'amaduro au soulèu dins lei rin.
Mai l'ome abrasama, cercant ço que l'encouco,
Poutringuejo lou moust, lou tramudo en verin.

Quand lou vin bèn-fasènt a giscla de la tino,
Lou vejon, à grand bro, dins lou gourg d'uno eisino:
S'usclo sus la flamado; ausès sa fernisoun.

N'en fan d'aigo de fue, à travès la tripaio
De l'alambi, engen d'ounte calourènt raio,
Qu'engoulo de bouen moust e raco de pouisoun.

L'ABSINTE

I

LA LIQUOUR VERDO

Couelo, de la boutiho couelo,
En t'escampant à pichot fiéu,
Liquour verdo à la clarour fouelo,
Perfum coutigaire, agradiéu.

Quand l'aigo sus toun flot tremouelo,
S'espessis en un blave niéu,
Que vous trepano fin-qu'ei mouelo,
De soun treboulamen catiéu.

Fa tant riseto dins lou vèire!
Se laisso enebria, lou bevèire,
Pèr l'aflat de sa languisoun.

Mai bèn lèu la liquour aveno
Un aisse pousoun dins sei veno
Que l'usclo de sa cremesoun.

II

L' AUCÈU VERD

Un aucèu verd, que voulastrejo,
Fa ligueto dins la liquour.
Soun bèu plumàgi douno envejo,
Es souple e dous coumo un velour.

L'aucèu verd sèmpre vous galejo,
En vous assadoulant d'amour,
E soun ramàgi arderous vejo
Dins lou couer sa sutilo ardour.

Vous endourmès souto soun alo,
A soun dous souem-souem que regalo;
De pantai l'esperit es plen.

Bressa dintre soun languitòri,
Tout beluguejo e sèmblo flòri,
E vous sentès mouri pamen.

III

LA SERENO VERDO

La sereno verdo avau canto,
Foulastrejan dins lou flot verd.
Sa cantadisso vous encanto,
Seis uei soun coulour de l'espèr.

Mai sa voues, que dirias toucanto,
A la sibladisso dei serp.
Dins seis arpien, quand vous aganto,
Fa crussi leis oues e lei nèr.

De seis uei gisclo d'uscladuro;
Sa labro fa de macaduro
Emé soun poutoun que vous ris.

Fau que de soun alen vous abre;
Vous dessecant coumo un cadabre,
La sereno vous devouris.

IV

LA SERP VERDO

Vès! la serp verdo s'entourtouio,
Sarrant voueste galet maca;
Pièi, dintre lou góusié gargouio!
Voudrias bèn pousqué la raca.

E lou long serpatas s'embouio,
Furo dins lei tripo entrauca;
Fin-qu'au founs dei mouelo farfouio.
Lou bevèire es avalanca.

Dins sa bouco, de la serp blavo
A senti remounta la bavo
Qu'escumo, e se nèblo soun uei.

Mai la serp li esquicho lou couele...
A lei tressusour, ourlo, pièi,
Fa lei badau... e crèbo fouele!

NOUESTE SABÉ

Segur, avèn tròu de sabé!
Tambèn cargan foueço de croio.
Lou mounde aurié pas boueno voio,
Es noueste biais que l'acabè!

Se vantan de noueste poudé,
Fèn d'embarras e cridan: soio!
Sout nouesto estiganço ravoio,
Cresèn que tout se tramudè.

Sian tant saberu! n'avèn glòri.
Pamens, quand dirias que sian flòri,
'Mé tout noueste sabé, mourèn!

Pichoun verme, un rèn nous prefoude.
Mousco dóu coche d'aquest mounde,
Voulèn tout saupre, e sabèn rèn.

LA MOURALO

La mouralo! bèu mot, enca pu bello cavo!
Dins lou mounde jamai s'es tant parla de tu.
Touei n'en soun afouga, peréu cadun n'en bavo,
Se deliéuro, pertout de pres à la vertu.

Tambèn, quant li a de gènt neissèn emé la favo!
Vouelon mouri carra leis ome na pounchu.
La mouralo! Disien, d'ùnei, que s'enanavo?
Que boufo! L'atroubas dins touei lei bouco... Chut!

Tau de jour s'en aparò e que de nue s'en trufo.
Fau pas faire rougi lou bouen moussu Tartufo,
Ni, souto soun ventau, Madamo Putifar.

La mouralo es un vin de celestialo souco;
S'enebrié plus lei couer, es dins tóutei lei bouco:
Èro uno gràci antan, e vuei n'es plus qu'un fard.

ÈVO

I

Lou mounde enfantounet, dins sa primo expandido,
Se chalavo au cagnard dóu soulèu patriau.
Tout èro proumieren, à l'aubo de la vido,
Trachissien, terro e cèu, sout l'aflat de l'èr siau.

Dintre sei resplendour, vièrgi apensamentido,
La naturo dourmié. Un rai, coumo un uiau,
Lampejo dins l'espàci. A travès si lusido,
S'ause lou dous murmur d'un bèl inne nouviau.

L'esperit pouderos, Diéu, boufo, e pièi coungreio,
Cenchado dóu trelus de sa bloundo liéurèio,
Èvo, l'expandimen dei gràci e dei bèuta!

Lei flous clinon, subran, sa tèsto agradarello,
En vesènt floureja la grando encantarello.
L'ome li trais soun couer trefouli pèr auta!

II

Èvo à sei proumié pas se recounèis divesso.
Sa voues es de melico, e sei galoi prepau
An de perlo de gràci e de tëndrei proumesso.
L'amo, en l'ausènt, ressènte un calourènt trebau.

Èvo ris, e soun rire es coumo uno caresso:
Dirias l'aubo rousenco à la cimo dei bau.
Mai sa bouco de mèu recato l'amaresso,
E sei roso an de pouncho! — Alor, degun va saup!

Dintre sei long péu d'or, oh! coumo beluguejo!
L'ome es ébri, e ves pas, serp de fue que lampejo,
Uno traito lusour au founs de soun uei blu.

D'aquéu lume Sant-Èume afrountant lou belu,
Peréu s'aprefoundis, en seguissènt sa flamo,
Ei garagai dóu cors, ei garagai de l'amo!

LOU SOULÈU E LA LUNO

LOU SOULÈU

Iéu siéu tout d'or, d'or foundu, d'or que couelo,
D'or trelusènt o gisclant en vapour;
Ai facho d'or e péu d'or que trecouelo,
De l'or dóu cèu tèni ma resplendour.

LA LUNO

Iéu siéu d'argènt, d'argènt viéu que tremouelo.
Ma caro blanco a gaire de clarour;
Moun pale rai trepano jusqu'ei mouelo,
E moun uei blave es plasènt pèr l'amour.

LOU SOULÈU

De mei poutoun àbri l'amour qu'acàmpi
Es d'or bouiènt ma celestialo làmpi
Usclo lei couer en lei fènt trefouli.

LA LUNO

Dintre lou couer, ma lusour clarinello
De rai d'argènt enliasso leis anello,
E, sènso uscla, lou saup entrebouli.

MATIN D'ESTIÉU

De matin, l'estiéu es en fèsto:
Sus l'auturo canton lei pin;
A l'oumbrino d'or dei ginèsto,
Manjoutien l'erbo lei lapin.

Que baume dins l'espàci rèsto!
Pertout s'enflouron lei rasin;
Sa douço óudour mounto à la tèsto;
L'óulivié dóu fuiàgi prim,

En floureto blanco esarpaio
De fresc parfum que l'aire draio.
Ansin s'enaouravon vers Diéu,

Embeimant lou couer e la narro,
Lei flouresoun plasènto e claro
Que trais dóu campèstre l'estiéu!

LEI NIS

A l'oumbrun dei pampo nouvialo
S'ause de murmur, de tressaut,
Emé lei trefoulimen d'alo
Dei nòvi que lou nis reçaup.

E pièi, sout l'alcovo verdalo,
Lou nis se mòu dins lei rampau;
La couado piéuto, pito, avalo,
Dins un amourousi trebau.

Viestido de plumo fouleto,
La niado es touto risouleto;
D'amount, lou bouen Diéu la benis.

Pu tard, sèmpre sara pèr orto,
Pèr apara nouéstei recorto....
— Enfant, curés jamai lei nis!

LA GINÈSTO

Dins lei garrigo e sus lei couelo,
Prouvènço, brèsses uno flour,
Ei poutoun de l'aureto mouelo,
Que de l'eigagno amo lei plour.

Coumo uno gouto d'or, tremouelo
Sus lei gisclan, 'mé resplendour,
E de soun couer sèmpre s'escouelo
Un parfum siau plen de sabour.

Trelus dei péu de Madaleno,
Sentour de soun urno tròu pleno,
La ginèsto es la flour dóu cèu.

Coumo l'encens, óudour celèsto,
S'enauro, embaimo, es uno fèsto
Que nais pèr la fèsto de Diéu!

L'AMOUR

L'amour enauro, esclairo, enflouro,
Que dure o passe coume un vènt
Urous qu n'en espero l'ouro,
Qu la tèn o qu s'en souvèn!

Urous peréu lou couer que plouro!
E, quand l'amour perdu revèn,
Sa flamo es pèr-fes la meiouro,
E viéu bèn mai, lou pu souvèn.

Fau que lou flot d'amour nous bagne!
Cresès-va, pecaire, es de plagne
Lou couer que jamai fernissè.

Sa vido es pleno d'amaresso;
Pauro flous, dins la secaresso,
Risco, un jour, de mouri de set.

AUBO DÓU COUER

A C. F. D.

O mes de Mai de la jouvènço,
Qu'as agu pèr iéu tant de flous,
Sèmpre embaimes ma souvenènço
Dei proumié parfum de l'amour.

Dins lei campas de la Prouvènço,
Que toun aubo avié de clarour!
Pèr toujours ta lindo inchaiènço
Jieto soun trelus sus mei jour.

Aro que tremouelo ma vido,
Que moun amo, à mita gauvido,
S'aubouro en voulant vers la mouert,

Sènti enca rebouli la flamo
Qu'avié fa tresana moun amo
Emé la primo aubo dóu couer.

L'EIGAGNO

A G. N.

Souvèntei-fes, lou couer triste se lagno:
Es gounfle, alor, sènso saupre perqué.
L'amo s'emplis d'un regounfle d'eigagno,
Coumo au matin perlejon lei bouquet.

Quand, mau-grat tu, ta parpello se bagno,
Quauque malan segur te pretouquè:
Sies-ti macado ei pouncho dei baragno?
Sus l'estouma gardes un coudoun, que?

Elo respouende, en me fasènt bouqueto:
Quauque demòni atubo ma tremour,
Se rèsti un jour sènso avé tei babeto,

E de moun couer sènti passi la flour.
Tei poutoun, vai, secon lèu mei lagremo:
Car lei poutoun soun l'eigagno dei fremo!

LA PLUEIO

S'agouloupo d'amount lou niéu.
Disès qu'amas gaire la plueio,
Madamisello? vous enueio
D'ausi deganeja. — Bèn, iéu,

Ami lou degoulun plantiéu
Que grasihejo sus lei fueio,
L'aigo que plouro sus la grueio
Deis aubre, en long perlet sutiéu

Après lou soulèu la plouvino!
Quand ploures, tu, moun couer devino
Que te fau mai d'amour. Lèu, lèu,

Tei lagremo me fan ligueto!
E te poutounéji, amigueto:
Après la plueio lou soulèu!

L'ARC-DE-SEDO

Venié de plòure. Aussito, à peno leis aucèu
Espoussavon sei plumo umido de la plueio;
La gouto perlejavo au bout de chasco fueio;
L'arc-de-sedo esgleiravo ei planuro dóu cèu.

Soun escagno espendido en arescle, peréu,
Emé lei sèt coulour dins lou blu se desbueio,
E sèmblo un parpaioun escapa de sa grueio,
Que fa seca seis alo estendudo au soulèu.

Dintre l'espàci clar de la chierpo redouno,
De pichoun niéu rousen lou cieles se poutouno;
Lou tremount rouge alumo avau sa resplendour.

Au mitan dóu coumbour l'aire esclargi se bagno:
Lei flous an de perfum plus sutiéu que l'eigagno;
Dei pichoun niéu rousen cresès senti l'oudour!

MA BELLO ESTELLO

Dintre lei nivoulun e lei nèblo acampado,
L'aubo pounchejo amount, poutounant lei coulet.
Sa proumiéro lusour es à peno escampado,
E deja dins lou champ tout es reviscoulet.

La luno, dins soun plen, au cèu sèmblo arrestado,
De l'aubeto alucant lou brindo risoulet.
Esclaro lou pounènt de sa làmpi argentado,
Au levant sèmblo dire: alin sies pas soulet.

La terro esbrihaudado e coumo enfestoulido
Parpelejo, au mitan d'aquélei doues blancour...
Quand duerbes toun uioun, es ansin, ma poulido,

Que l'aubo e que la luno as bèn mai de clarour!
E lou rai dous que gisclo à travès tei parpello,
Meno moun couer au tiéu e n'es la bello estello.

LA CHAMPANELLO

T'ensouvèn, la boueno ensalado
Que cercavian dins lei campas,
De cauletoun e de lapas,
E de milo erbeto mesclado?

Quìntei regòli, à la vesprado,
E quìntei sabourous repas!
Bevian l'alegresso e la pas,
E l'amour à la regalado!

Tèms de jouvènço, jour astra!
Toun couer e tei uei benura
Me ligavon 'mé seis anello.

Alor, n'aviés qu'un coutihoun...
Sies dins la sedo, aro, Mioun,
Voues plus manja de champanello!

LOU MOUÏSSOUN

Un sero, à Rousoun.
Bóuti uno babeto,
Un poutoun bessoun
Que canto e troumpeto.

Un traite mouïssoun,
Nous fasènt ligueto,
Entre lou poutoun,
Pougne sa bouqueto.

Rousoun se lagno, ai!
E la pougneduro
Fa 'no macaduro.

La poutóuni mai:
Subran, la marrido
S'atrobo garido!

LEI PARÈU

Quand vèn lou sero, lei parèu,
S'escoundènt de-long dei baragno,
Ounte muto fielo l'aragno,
S'en van touei gounfle e sounjarèu.

Arderous, rouge o palinèu,
Ébri de l'amourouso cagno,
De sei couer desbucion l'escagno,
Lei bras liga coumo d'anèu.

D'enterin que li veson double,
Boulon, en trepant lei restouble,
Lei grihet 'mé soun cant plantiéu,

E, trefoulissènt, à la bruno,
Au murmur graile dei boubiéu,
Manjon soun poulit blad de luno.

LEIS AMADO

Coumo s'esquihon leis annado!
Que de bèu printèms envoula,
E que de toumbo semenado!
Pertout de dòu, d'eici d'eila.

S'envolon peréu leis amado,
Blànquei tourtouro, apereila.
Nouésto vido n'èro embeimado,
E noueste cèu n'es estela.

Lou sero, s'àusi un dous brut d'alo,
Se vési d'uno estello palo
Sus moun front giscla lou trelus,

Me sèmblo qu'es lou vòu de l'amo
D'uno amado, o sa lindo flamo
De moun couer cercant enca l'us.

SOUNETO-ENIGMO

O tu que cantourliés dins lou noum de Rousoun,
Poudriéu pas, sènsu tu, n'èstre lou calignaire.
Sènsu tu l'ami foueço, emé tu l'ami gaire,
E pamens, emé tu, n'en auriéu jamai proun.

T'espandisses peréu sèmpre emé Teresoun.
La fas rire e ploura, la fas rouï, pecaire.
Sènsu tu, sei bèus uei soun plen de languisoun,
Sènsu tu, va vourrié, que poudrié pas me plaire.

Tu fas naisse l'espèr, la glòri emé l'amour,
Mai coungreies tambèn l'amarun, lei lagremo;
Nises dins l'esperit e dins lou couer dei fremo.

Sènsu tu li a ges d'oumbro e ges de resplendour.
Emé tu Teresoun o bèn Rousoun clarejo:
Mai soun poulit mourroun sènsu tu poutounejo.

(Lou mot de l'enigmo es la letro R.)

L'ESTRUMEN PROUVENÇAU

I

Tu que mestrejes lei parèu,
Quand la danso leis encadeno,
Qu'emé toun arderouso aleno,
Pèr la jouvènço sies un mèu;

Joio de vilo e de l'amèu,
De tu nouesto Prouvènço es pleno.
De ta sinfòni aguè l'estreno,
E n'a l'acabado peréu.

Estrumen double, ta flaveto
A lou paraulis dei babeto,
E lou tambourin, toun bessoun,

Plen de murmur d'amour campèstre,
Trais la calamo e lou bèn-èstre:
Sies la musico dei poutoun!

II

Entourtouies lei farandoulo;
Sèmpe coungreies l'estrambord;
Ta voues galoio mòi lei foulo,
E pèr lei targo canto à bord.

Se lou targaire se treboulo,
L'ausses à babord, à tribord.
Triounfles, quand la danso boulo
Tepo verdo o bèn sablo d'or.

Prouvençalo tambourinado,
Dounes l'envanc ei pegoulado
'Mé sei milo fue mouvedis.

Tambourin, fluitet, que musico!
Sias un soulàmi, uno melico,
La sinfòni dóu Paradis.

A DIOULOUFET, TROUBAIRE D' AIS

Rèire amistous, valènt Troubaire,
Fin afabulaire d'antan,
Sies un malicious countaire:
As fiela coumo tei Magnan.

Ta Muso avié lou biais de plaie
Ei mèstre coumo eis escoulan.
Mau-grat toun esperit, pecaire,
T'aparères pas dóu malan.

L'envejo guècho, traito e sourno,
Te gueiravo dins sa cafourno.
Soun arpien catiéu te desfè.

Pousquè pas desfaire ta glòri;
Rèstes sus toun sèti d'evòri:
Emé tei bèu vers, Diéu lou fè!

FIN DEI SOUNETO

SOUNAIO

Dison eici qu'es de Sounaio,
Quand, sus d'èr encian o nouvèu,
L'esprit cascadelet gassaio
Sei pognado de cascavèu.

Lusisson sei sounaio gaio,
Ecurado emé de savèu,
E de sei campaneto, raio
Un son que móu touei lei cervèu.

Seis eissame de sounadisso
Fan espeli de cantadisso
Pleno de galoi carrihoun.

La flous dóu rire leis enliasso.
Coungreion la joio e lei riasso
Lei Sounaio e lei Sounaioun.

LA FADO

SOUNET-ECO

O tu que sies d'uno alenado... nado,
Que baies de toun blanc mamèu... mèu,
Au clar de la luno caufado,... Fado,
E qu'as jamai vist lou soulèu... Lèu,

Trèvo, dins lei bèlle vesprado,... prado.
Toun front a dei blu roumaniéu... niéu.
La terro, en ausènt toun aubado,... bado,
Quand zounzouno lou cant sutiéu... tiéu.

O Fado, toun aflat enflouro... l'ouro,
E jamai lou couer se maucouro... quouro
Dis: Fin-qu'à tu m'enaussarai... rai!

L'amo es pèr lei cavo celèsto... lèsto,
Pamens, fauto d'alo e de crèsto,... rèsto
Sènso estaca coumo li plai... l'ai!

MOURRE DE VENDUMI

SOUNAIO A RIMO ECOUNOUMICO

Se permenavian sus lou Cous,
A-z-Ais, e cercavian l'oumbrino.
Iéu te pourgiéu lou bras, o Cous-
toulino.

Èro au tèms que raio lou moust,
Que lou vin bouie dins lei tino.
Chalaves ta raubo de mous-
selino.

Fumàvi un sieilardès, countènt,
Murmurant: — As pas pòu que t'en-
fùmi.

— Va rendrai, disiés, t'en souvèn?
En te fènt lou mourre de ven-
dùmi!

LEI FIGO EN FLOUS

Lou couer es uno figo en flous
Que lou mes de Jun amaduro,
E ramplis de mèu sabourous.
Sèmpe l'amour se li apasturo.

Se dessecant au mes d'Avoust,
Lou couer es uno figo duro
Pleno de sucre secarous,
Que dóu soulèu sènt l'uscladuro.

Quand l'amour printanié nous tèn,
Pantai à la gràci angelico,
Nouesto amo es pleno de melico.

Mai quand a fugi lou printèm,
Nous rèsto plus que l'enterigo
Dei figo en flous, dei doucei figo.

LEISAUTARELLO

An touei de caro amistadouso,
La bouco en flous e l' uei risènt,
La cabeladuro aboundouso,
Lou gàubi tria, lou biais plasènt.

Mai, mourroun faus, fausso amourouso,
Que cercon tant à plaire ei gènt,
An croumpa sei facho courouso
E lei semoundon pèr d'argènt.

Quant coueston vouéstei péu, o bloundo,
E lei rouito e lei gauto roundo?
Quant lei revendès à prefa?

Rouigas lei couer, o sautarello,
Emai lei bourso. Manjarello,
Acabas tout. Ni fa ni fa.

LOU COUER DE NORO

Noro es poulido e va saup bèn:
Aussi, manco pas de s'en crèire.
Foueço ami li vouelon de bèn,
E vòu de bèn à sei risèire.

Agués pas crènto, anas la vèire,
E n'en recebrés quaucarèn.
Noro es pas de mabre, es de vèire:
Cresès-va, mai n'en digués rèn.

Soun couer, eis amaire qu'acampo,
Vès, se desfueio, pampo à pampo,
Uno pèr cadun, n'en a pau!

Un couer qu'emé tant d'amistanço
Se despampo pèr l'assistanço,
Pòu se dire un couer d'artichaut!

LA PROUCESSIEN DEI TOUERO

Couneissès Margoutoun la rousso,
Qu'es saupicado de rassé?
A foueço galant à sei trousso,
E deis amaire a toujours set.

'Mé soun reprin sus la frimoussou,
Sèmpe sus lou Cous s'espasè.
Guincho de l'uei e se tremoussou
Dins lou busc de soun prim courset.

Gibous o dre, goi o de caire,
Tout li es bouen, en tóutei vòu plaire,
E li fau d'eissame d'amour,

Que vanegon à soun entour.
Jamai n'en bouto ges defouero:
Dirias la proucessien dei touero.

LEI MAN DE LISO

O lei poulidei man, man de ninfo o de fado!
Lei bèlleï man de mabre à la blancour de nèu!
O quinte gàubi tria, que calour embeimado!
Coumo lou paume n'es rousen e poupinèu!

Au bras emé que biais la manoto es ligado!
Quìntei det tourneja pèr cencha leis anèu!
Quinto formo redouno, amistouso, aloungado!
Coumo l'oungloun de nacre es linde e palinèu!

S'es jamai vist, segur, de man autant courouso,
Man qu'ajudon leis uei pèr la lengo amourouso,
E treboulon d'amour e d'espèr touei lei couer!

Mai d'aquélei doues man lou gàubi lou pu fouert,
Es de crousa lei det coumo de cro pèr prèndre,
E de sarra la pougno à clau, se li fau rèndre.

DESTARAÏNADOUIRO

Pendien au mitan de l'esquino
Lei péu, coumo un gros panouchoun;
La pu richo e la pu mesquino,
Aro, se lei quiho en pouchoun.

Dins la resiho-taraïno,
Èro uno aragno lou chignoun;
Aro, coumo uno grosso eisino,
Es requinquiha lou mougoun.

Chignoun, trenello o bèn tignasso,
Soun gros coumo de tartarasso.
Poudrias vous li asseta dessu.

Es, la tèsto que s'estavouiro
Tant de péu faus subre lou su,
Uno destarainadouiro!

LOU POULASTRE

O quinto fremeto de pocho,
Emé de cambo de poulet!
Sa testeto es mens qu'uno bocho,
Se n'en pourrié pas traire un le!

Mai sus sa pichouno cabocho,
A biais fièr e cascadelet,
Emé de fiéu d'aram s'acrocho
Un chignoun gros coumo un caulet.

Soun coufin de péu faus s'enauro
En fuado de manado sauro,
Cresta d'un poumpoun fouligaud,

Que voudrié se semoundre eis astre.
— Creirias segur vèire un poulastre
Que vòu s'anissa coumo un gau.

LOU GRIHET DE VILO E LOU GRIHET DE CHAMP

Dintre lei mouto, au champ, lou grihet negre canto,
Ei bèlle nue d'estiéu ramplido de clarour,
E soun pichoun plagnun de soun murmur encanto,
Car es lou crid dóu couer, es l'inne de l'amour.

Lou grihet blanc dei vilo ei nue d'ivèr s'aplanto.
Trèvo dóu gaz mau-san la blavo resplendour;
A de flous dins lei péu, tirasso raubo à panto;
Sèmpe de l'aigo-ardènt, de l'absinte a l'oudour.

Lou grihet dóu campèstre a lou cors que mascaro;
Lou grihet ciéutadin s'enfarino la caro,
S'esquierlo e s'esgóusiho e fa paga coumtant.

— Sies la bèsti de Diéu, que souino, agradarello;
Sies la bèsti dóu diable, avido e manjarello,
O grihet dei restouble e dei cafè cantant!

TALO VIDO, TALO MOUERT

Sies bouen rèn que pèr goudifla;
Cerques de pertout la car fresco,
Coumo un ogre, Pèire, e sies fla,
Quand vougnes pas bèn ta ventresco.

Vourriés toujours te fa de lesco,
Béure coumo un trau o t'enfla;
Sies bèn pu gros qu'un ouire, presque
Boudenfle coumo un catenfla.

En t'arrouinant pèr ta tripaio,
Petaras lèu subre la paio
Mai que diran quand saras mouert?

Pèire a viscu coumo un manjaire,
A creba coumo un acabaire:
Es la vido e la mouert d'un pouerc!

UN DIÉU BOUEN DIABLE

I

Quand tout èro de diéu, que n'en fasien de tout,
A boudre esandissien lei poulèdei divesso;
Lei divesso e lei diéu s'entrevavon pertout:
Mie-diéu vo double-diéu fasien milo suspresso.

Se lou vilèn diéu Pan avié de pèd de bou,
La bloundino Venus dei couer èro mestresso;
Sus lou mounde pagan trounavo, subre-tout;
Sa gràci e sei poutoun la fasien segnouresso.

Estavouira dins l'or, li avié lou diéu Plutus.
Lou diéu Bacus peréu, lou patroun deis ibrougno,
Anavo au cabaret s'empega sèns vergougno.

Dins lou mouloun dei diéu, pièi, lou diéu Crepitus,
Un diéu bouen diable, amant soulaja lei misèri:
Dei devot, dei devoto èro lou treboulèri.

II

D'aquéu diéu pouderous touto la tèrro es pleno.
Crepitus! Mai que tron, dirés, es aquéu diéu?
Va de garapachoun, e soun plagnun fa peno:
N'en sias paire, Moussu; Madamo, es voueste fiéu!

Tèn de marrit prepaus, un pau trèu souvèn reno.
Es traite e barroulaire, a lou parla catiéu;
Es indisgrèt, charraire, a gaire boueno aleno;
Vèn sènso avisamen, car es foueço sutiéu.

Degun lou vòu senti, degun n'amo l'ausido.
Mouere en neissènt; sa flous es, en neissènt, passido.
Se fa vèire jamai quand s'entènde canta.

Se tèn toujours darrié, cerco l'escuresino;
A d'encens qu'en tubant noun sènt la parrasino;
Boufo e juego de l'orgue éu-meme à soun auta.

LOU MARIAGI

La segnouresso crido: Pàgi!
Lou pàgi courre à soun coustat,
E touei dous voudrien pita l'àgi
De l'amour que lei fa bada.

Soun bèu, soun à la flous de l'àgi;
An la jouvènço e la bèuta.
Mai de la jouncho dóu mariàgi
Elo noun vòu se desfauta.

— Oh! que sias urouso, barouno,
Dóu baroun e de sa courouno,
Siblo lou poulit Cherubin.

— Sies qu'un gros bedigas, o pàgi!
Pecaire! l'amour, au mariàgi,
Es coumo lou vinaigre au vin.

LA MOUSCO

Vès, la marqueso es riserello,
Fa milo mino à soun mirau;
E sa chambriero barjarello
Li adoubo lou mourre à prepau.

Pièi, sus sa fàci encantarello,
Pauso de mousco que fan gau.
Mai la marqueso cridarello
S'ausso e s'anisso coumo un gau.

— O sènso-biais, que me mascaro,
Crido, e m'abasimo la caro!
Que mouloun de mousco empiela!

— Madamo, prengué pas la mousco.
Sus vouesto car blanco, lei mousco
Sèmblon de mousco dins lou la!

LOU VENTAU DE LA LUNO

La pichouno marqueso es palo,
Fa la bèbo, es en grand soucit;
A de fernisoun dins l'espalo,
E touesse l'arc de sei souci.

Pièi, soun front sounjarèu davalò.
A sei pèd bado, amourousi,
Soun blound calignaire, qu'avalò
L'amarun de soun desplesi.

De-qu'avès, bello adoulentido,
E que traite malan vous poun?
Mai elo, fasènt la marrido,

E menaçant lou cèu dóu poung:
— Vourriéu, dis la marqueso bruno,
Lou ventau d'argènt de la luno.

DAVANS, DARRIÉ

A-N-UNO MARRIDO LENGU

Avès lou printèms sus la fàci,
Emé lou mourroun enfloura.
Vouesto bouco, pleno de gràci;
Pèr l'amour sèmblo respira.

Dóu couer fuietas la prefàci.
Eh! que poudrié vous maucoura?
Aussi, vous viéu toujours, quand pàssi,
Sias risouleta à n'en ploura.

Mai quinto deco e que brutìci!
Avès l'estè plen de malìci;
Pèr chapla n'i a ges de parié.

Pougnès, o lengo encantarello,
Mourdès, o bouco riserello,
Mourdès davans, mourdès darrié!

LOU MARIAGI AU TELEGRAFE

I

Voulié jamai mouri, la vièio,
E, pecaire, avié bèn resoun,
Car lou nòu sèmpre se coungreio,
D'aprene avèn toujours besoun.

Au prougrès tout se desembueio.
An bouta lou tron en presoun,
Pèr marida lei gènt, qu'idèio!
Ansin, plus ges de languisoun.

La cavo nous vèn d'Americo,
E li dien la noueço eleitrico.
Avès pas lou tèms de bada:

Se fa vira doues manivello,
Disès o! Subran, en candèlo,
Sias marida, bèn marida.

II

Veguen. La nòvi es dóu Martegue
E lou nòvi de Carpentras;
Vouelon que la lèi leis empegue,
E que li ligue lei dous bras.

Pèr que soun araire s'enregue,
Au telegrafe van d'un pas.
An pas lou tèms que se vanegue,
Anen, viro que viraras!

— Pèr ome voues aquéu coumpaire?
— Pèr fremo voues, o calignaire,
Aquéu bèu pèis dei Martegau?

— Osco! Viron de cade caire,
E leis encadeno l'esclaire...
Se maridon mens lèu lei gau.

LEI FOUSFOURICO

Lou curat de Barjòu, dins la santo cadiero,
Trounavo, en brassejant, contro lei pecadou.
Pèr élei de l'infèr la pouerto èro badiero,
De sa marridarié s'èron pas lèu sadou.

Li disié: Relucas, alin, dins la sourniero:
Lou diable bate l'esco, abro un troues d'amadou;
Lei fedo roustiran, se soun pas matiniero,
E s'arribon pas lèu au sant recatadou.

Jijè, lou pitouetas, qu'en escoutant badavo,
Dei prepaus dóu curat retèn rèn qu'uno cavo
Lou diable banaru que pico lou briquet.

E quand lou capelan a fini sa rubrico,
L'arrambo, en li disènt: — Es dounc arreira, que,
L'infèr, puisque Cifèr a ges de fousfourico?

ROUNFLOUN E DOURMIHOOU

Un capouchin, un bèu barjaire,
Escupissié soun long sermoun,
Que degun escoutavo gaire,
Manjant sa barbo de menoun.

Èro un d'aquélei gros rounflaire,
Qu'an uno voues coumo un canoun,
E fan rèn que de brut, pecaire,
Mandant en l'èr de còup de poung.

Quand a proun rout sa grosso caisso,
S'assouelo, en se lipant lei maisso...
Uno devoto dis: Amen!

(Se reveiant la tèsto gounflo)
Es drole, lou capouchin rounflo,
Pamens, es nautre que dourmèn!

L'IMPOS SUS LEI VIÈI GARÇOUN

Se n'i a que pagon trèu, n'i a que pagon pas proun.
Pèr gava lou buget, pamens, fau de mounedo.
Peréu an proun toundu, pouon plus toundre lei fedo:
Aro es tèms de chapla quauco lano ei moutoun.

Veguen: coumten ensèn, e fen un comte round.
Dien que, fauto de pièd, la Franço es quàsi redo?
Agrandissen lei pargue e relarguen lei cledo,
En boutant un impos subre lei vièi garçoun.

En que soun bouen? En rèn, o bèn que pèr mau-traire,
Soun pas paire de noum, mai quìntei bouen coumpaire!
Que sarien, se sei paire avien fa coumo acò?

Dóu proumié dei devé lou vièi garçoun s'espaulo,
Es un gousto-soulet! Que l'assèton à taulo,
Manjara pas, se vòu, mai pagara l'escot!

UN SERVICI

Lei prouteitour dei bèsti, un jour,
Baiavon de pres, en sesiho.
Un pacan bramo e s'esgóusiho:
— Dei bèsti siéu un prouteitour!

Qu'avès fa, l'ome? — Ai tant d'amour
Pèr lei loup e pèr sei famiho,
Que, pousquènt lei metre en poutiho,
Iéu n'ai sauva dous dins sa flour.

Venien de devouri ma fremo:
Lou pres secara mei lagremo.
Lou priéu li dis em' afecien:

— Li avès pas dre, vous fènt justici;
Pèr vous quinto satisfacien:
Lei loup vous an rendu servìci.

LOU PÈD DINS LOU MIÉU

Li a de gènt qu'an bouen caratèro
E de verin que pèr lou bè.
Dins un tremoulun de coulèro.
A certan poupis que sabè,

Jan, qu'es pu viéu que lou tounerro,
A Pèire semoundè soun pèd.
Pèire, tout coumo se rèn n'èro,
Sènso remóumia s'escapè.

En fugissènt la mau-parado,
Japè de luen lou cambarado:
— Tron de noun d'un goi! sacrebiéu!

M'anarai plagne à la justìci,
Se jamai, dins vouesto brutìci,
Fichas mai lei pèd dins lou miéu!

LOU NOUS DOU MOUCAIRE

PLANH D'AMOUR

Jan e Janeto se quitavon;
Jan partié: fasié seis adiéu.
Ensèn tóutei dous gingoulavon
Sus un èr que cresien plantiéu:

JANETO

Jan, se lei voulur t'arrestavon?

JAN

Oublidi pas moun bouen fusiéu.

JANETO

Se quàuquei fihan te raubavon?

JAN

Me defendriéu coumo poudriéu.

JANETO

Lou marrias! en virant l'esquino,
Sounjara plus à sa mesquino.
Leis ome an touei lou couer tant dur.

JAN

Iéu t'oublida! Jamai, pecaire.
Ve, pèr n'en èstre mai segur,
Vau faire un nous à moun moucaire.

LA BIHETO DE RETOUR

Lou trin retardo e cadun crido
Que sèmblo uno maladicien.
La garo tremouelo, agarrido:
Dirias uno revoulucien.

Ei lengo s'es lacha la brido,
Coumo se leis embandissien,
E lei fremo fan lei marrido...
Mai un viajaire, em' afecien,

Lachavo de tron, sacrejava...
Uno devoto, qu'escoutavo:
— Anarés en infèr, un jour,

Se largas tant de mau, viajaire.
— Ma boueno fremo, m'enchau gaire:
Ai ma biheto de retour.

LEI SALIGOT

Nouesto patrio èro estroupiado:
Lei Prussian boulavon lou sòu,
Mesclant pertout, souto sei piado,
La mau-proupreta 'mé lou dòu.

Quatre marrias fèron sa niado
Encò d'uno véuso. Dôu còup,
Li embrutissèron l'oustalado.
D'uno fremo n'avien pas pòu

Avans de li vira l'esquino,
En diant adiéu à la mesquino,
Fèron: — Lei Got, lei Vesigot,

Antan, an pres voueste terraire...
La véuso entrecoupo: — « Pecaire,
Aro es au tour dei Saligot!

LA TISANO D' AIS

Li a de gènt que sauton dóu lie
Pèr un pet, pèr uno coulico,
E courron counsulta la clico
Dei medecin, à Mount-pelié.

Es aquito qu'es la fabrico
Dei mègi emé dei malautié,
Deis enguènt, poutitè, melico
Poutringo, quìntei pourcarié!

Ais a de fouent d'aigo courrènto
Meiouro! gisclon calourènto,
E garisson em' un bouen biais.

Vous còmte pas de talounado:
Rèn qu'em' un grun de cassounado
Fa de tisano l'aigo d'Ais.

LEI CABRIDAN

Quand lou su coungreio l'idèio
E trefoulis de soun ressaut,
Un valènt eissame d'abeio
Dins sei brusc de mèu la reçaup.

L'alisco, la trié, la souleilo
E la fegoundo coumo saup.
Envejous de touto liéurèio,
Lei cabridan van à l'assaut.

La cuerbon de sei pougneduro,
Sèns l'entamena, tant es duro
L'idèio, coumo un blo d'aram.

Mai, oubrié de la darriero ouro,
Alor dien que la vouon meiouro,
L'an pas facho, mai la faran!

GES DE PROUFÈTO EN SOUN PAIS

Quau s'acouquino à soun oustau,
Emé lei gàrri e leis aragno,
Trais à soun esperit la cagno,
Se mousis souto lou lindau.

Quau s'aguis au brès natau,
Li atrobo qu'emboui, que magagno.
De-longo à soun entour s'encagno
L'envejo, un vièi pecat mourtau!

Se lei serp, verinouso e blavo,
Li embrutissien pas de sa bavo,
Sarié dous de viéure à soun nis.

Mai sei lengo, aisso e siblarello,
Repepien coumo de carrello:
— Ges de proufèto en soun païs.

FIN DEI SOUNAIO

© CIEL d'Oc – Óutobre 2010