

1914 – Préf. Lou pouèmo di soulitudo – Aleissandre Peyron

Maurice Barrès, dins soun bèu libre de *La Colline inspirée*, dis que i'a dins lou mounde tau e tau liò qu'en éli porton l'aflat d'un sacrige, coungreiant pouèsio o devoucioun terradouenco. Lamanoun, en Prouvènço, fornís un dis eisèmples d'aquéli liò sacra. Tout près de Lamanoun, se vèi *li Baumo de Calés*, qu'acò 's de cauno segrenouso, cavado de man d'ome, ounte abitavo uno tribu de nòsti rèire li Ligour, avans que li Rouman aguèsson counquista la terro de Prouvènço.

Au tèms di Troubadou, lou noum de Lamanoun es esta mes en glòri pèr Bertrand de Lamanoun que se rendeguè celèbre pèr si cansoun d'amour e pèr si serventés. Tóuti li flourilège de nosto vièio lengo citon d'eu aquesto aubado:

*Us cavaliers si jazia
ab la re que plus volia.
soven baizan, li dizia :
— Doussa res, ieu que farai,
que lo jorn ven e la nueit vai,
ai!
qu'ieu aug que la gaita cria;
via sus, qu' ieu vei lo jorn
venir apres l'alba.*

E, quand me parlas de l'ur! Veici de Lamanoun un recuei mai que bèu, *Lou Pouèmo di Soulitudo*, d'Aleissandre Peyron, un jouine e un valènt que vèn teni pèd i baile de la meissoun felibrenco.

L'influènci dóu terradou acoulourís superbamen l'obro requisto dóu pouèto. E, se lou segrenun di Baumo de Calès e di pinedo envirounanto souloumbro si plagnun e grevanço d'amour, lou rebat de la Crau e di cresènço prouvençalo fai trelusi e resplendi lis espèro dóu felibre.

Saludan couralamen lou digne sucessour de Bertrand de Lamanoun e lou benastrugan pèr lou noble lirisme de sis espiracioun e pèr la formo escrèto que douno d'alo à si pensado.

Un de mai! coume cridon li meissounié à soulèu leva.

Frederi Mistral

Maiano, ler d'avoust 1913.