

LOU CANT VIRADIS
emé d'àutri pouèmo

Reinié MEJEAN
1979



BIOUGRAFIO

pèr Giuseppe Centore.

*Siéu d'un endré que soun noum vertadié
es esta chanja sus la carto*

*Charre dins un parla
que lis autre an óblida*

*Siéu empourta pèr lou briéu d'uno istòri
que ramento rèn à degun*

*Siéu fidèu en d'us e coustumo
que mis ami an rebuta*

*Sabe de vers de legèndo
qu'interèsson gaire que iéu*

*En iéu viéu l'èime d'aquéli
que res vòu encaro ausi*

*E de fes que i'a lou mounde m'espion
coume s'ère soulet escap
d'un terro-tremo*

LI MOT

Es quouro acabaran
d'espeta dins ma closco

li mot
que s'avastara lou silènci

Lou silènci primourdiau quouro la flamo
di grand candelié
s'es d'esperelo amoussado
que rèn mai vèn treboula
lou toumple de l'oumbro
lou silènci sènso un soulet gréu
de desiranço
sènso un soulet trai
de regrèt

Bano d'Anmoun vido d'autre-tèms
reducho
à sa marco arrouquido
long de miliasso d'an...

Quau lis emplegara tourna aquéli mot
quouro me teisarai
pèr li pasta
enjusco à ié faire dire
ço que podon pas?

Noun pas pèr esperlounga
d'escàfi
lou ritme de moun alen
nimai pèr retrouba
au founs d'uno niue perdudo
de desèmbre
lou resson de ma voues

Nimai meme pèr li faire
veni dialeitico de nèblo
mai pèr ié faire emprene
lou tour de l'esperit

NOUN MA POUESIO ISTO PAS

Noun ma pouèsio isto pas
dins un de-dela
dins un cèu dis idèio
ounte pèr la souleto mascarié
de soun dire esquicha
touto questioun
sus li coume? e sus li perché?
de l'astrado nostro
farié coungreia d'esperelo
uno responso

Malurousamen la responso
à-n-uno questioun emai siegue
d'uno mascarié jurjado
pourra jamai n'èstre
qu'uno outro questioun

De modo que d'uno questioun à l'autro

coume la capo dóu cèu dins soun espàndi
s'alargo sèmpre mai
i counfino di galassio
aurièu - avans que pousquèsse
aussi la responso
que me dirié lou perqué
de ma presènci eicito d'aquesto ouro -
de trepassa à l'ourizount dis ourizount,
l'orle ounte lis ànci
li mai pougènto espèton
en esclaire d'un autre sabé

LOU CANT VIRADIS

Tres passeroun que voulastrejavon à l'entour
d'un merle dis Indo engabia
tres passeroun emé sa piéutadisso
proche ma fenèstro
an souna l'aubo

Aquelo aubo estivenco
nascudo d'un cant d'aucèu
e deja liéurado
au brutalige avugle di moutour
i vèni cridarié
de quàuquis oubriero que tant d'ouro
s'abrivon vers la fabrico
me sèmblo qu'uno amigo rescountrado
i'a proun tèms dins un soungé
e qu'aviéu pièi óublidado
d'un autre mounde
me la semound

Lou rousen estadis
e mouvènt de l'aubo
fai veni la capo dóu cèu
li pampo li branco veirencó
cristau que nous adus,
avans de s'esclapa em' un dindamen clar
lou levame d'uno gau novo
un autre biais de ressenti
lou chale pàsi de viéure
aro que nosto paro
se vèn la barco à peno balandrado
pèr la siavo e lindo founsour
de l'ouro

Dequé vos me faire coumprene
oumbro dóu cèu o dóu passat
o de iéu-meme
em' aquelo magico alenado
dóu jour que ma vido se jogo?
Queto voues amudido enauro lou fuiage
qu'es pas d'ausi e qu'es pamens represso
dins aquelo ouro di lagremo sourrisènto
pèr lou cascaiadis di coudoulet
que l'aigo reviro en fasènt

fusa si garbeto de flamo

Embarluga pèr de miliasso
de formo nascudo
de proun d'art vuei óublida
dins un desbord de trelusènci plano
despièi la griso e lachouso lusour
tras lou rebat de la bancado d'uno nivo
juseo li fèsto primo dóu soulèu
fau miéu aqeste mounde dóu silènci
que souleto counèis
l'alauseto
quouro de tout soun pes lèuge cabusso
dins lou relarg blu d'uno laco

Em' un gàubi proun estudia
lou glàri
d'uno jouino vestalo,
sourgido sute dóu clarun
d'uno niue blanco
aubouro sa coupo d'óuferto
à la glòri fréulo,
jauno roujo aranjado roso
dóu jour

E s'enaaron en cant d'alegranço
li record maien
dis anciàni fèsto flouralo
o di frucho poupouso qu'enfloucavon
em'un biais tout au cop ninoi e mistoulin
li carreto ramado de setèmbe

Pèr un pau n'en óublidariéu
la forço nemigo
que dintre iéu se recrouquiho
en sourtènt deja
sis arpo
jalouso qu'es de touto gau
qu'elo-memo pòu pas crea

aro ma proprio joio
se mesclo trop
à-n-aquelo dóu cèu e dóu campèstre
pèr que se crèigue pas
foro d'atencho

E sai-que bastarié-ti pas
d'un cop d'uei sènso ges de memòri
pèr faire subran aparèisse
la resplendour beluguejanto
d'un campèstre de soungé
à travès de lou
que cresiéu de vèire

Es pas que quand avèn fa
d'espernautre l'esperènci
d'un desprouvesimen viscu
dins lou plen de soun aubire
que li mot coume d'ùni carage
se podon veni

esluciaire

I'a toujours un desert à trafura
'mé sis erso crenanto d'areno
demié li serp lis escourpioun
li traitarié
de tout ço que verinejo
e pèr se desasseda
la liquor enebido di cardasso,

Enjusco à n'èstre plus que sa proprio semblanço
de sau e d'oublit
que coumenço de perçaupre
lou mot de dela li mot
la parladuro de dela
li parladuro
e de coumprene
li cant mut d'espèr o de mort
que lis entre-lusènço bléujo
di clar jala dóu cèu
trobon pèr chasco aubo

E lis eslu jita
pèr touto meno de verd ardejant
i bauco i fueio, di souco e dis aubre
o pèr li flamarado di téulisso
me duerbon un espàndi
ounte s'atrobou li rode
que me fuguèron car
long de tóuti mi vido
e mounte lou tèm di Fado
emé li tèm avenidou se mesclon.
dins un eterne presènt

Un jour sus un tablèu
que n'en avien fa l'espasado
dins uno veirino au cantoun
de la carriero de Reno
e de la de Vau-Girard
recouneiguère l'oustau
ount autre-tèm avièu passa
lis ouro li mai requisto
d'uno vido de treboulige
lou saloun d'acuiènci 'mé si lauso
de mabre rose e blanc
l'alandamen vitra
que viravo i jardin em' i vergié
lis escalié de tèque menant
i vue mèmbe de l'estànci
qu'encaro pourriéu vous n'en dire
sènso que lis ague revist
li moble li tablèu li paradouiro

E de destria subran
la caro de la femo
assetado à l'avans
faguè s'enaura dins moun èime
uno talo voulado de membranço
de rode esbléugissènt
e d'ouro cor-doulènto

que me n'en sentiguère sang-glaça
e de gaire se manquè
que lou cor me faliguèsse

Un autre cop m'avisère
qu'un camin escavarta
i valounado dis Aupiho
èro lou qu'aviéu treva
manto uno annado en diligènci
quand lis esquerlo, di coulas
fasien l'aire mai linde
li verd di pin e di bartas
mai lusènt
e moun penequet derroumpu
pèr li butado di ressaut
mai óutimiste

Li vitro long dóu camin
esparpaiavon si rebat
coume s'èron proumesso
d'uno outro lus au cor de la lus
dins uno sinfounié
aerenco trelusènto
sus lou tèmo
— sariés-ti pas tu tambèn qu'un rebat?

Mai cresès-ti belèu
qu'un rebat basto pas
pèr que lou campèstre retrague
lou mai de ço que pòu retraire
pèr douna sa founsour à-n-uno lucado
emai à-n-un carage
soun entre-signè bestiau
o soulàri?

Moun art meme es pas outro causo
que d'èstre atentiéu i rebat
que siegon de nivo de vènt
d'aigo o de paraulo

Que noun pòu la paraulo justo
la paraulo presso
de la bouco memo d'un Diéu!
Noun soulamen saup nous tradurre lou sèns
dis image au founs
di mueio veirencio
dins tout soun clar celestiau
mai encaro d'esperelo
s'empuro à n'èstre pus
qu'uno flamo

Vous avoue pamens que me mesfise
de touto paraulo aleva
d'aquelo qu'à la niue sarrado
après que tout es esta di
que tout s'es delega dins lou silènci
s'engivano souleto à cha pau
au founsau
lou mai sourne de l'èime
emé la pudour mai

emé l'avuglo vigour
d'un eissour qu'espilo,

Emai de fes ague d'atravessa
entre lis ourrou de la fèbre
e li desvâri de la pòu
d'esglarious aurige
d'ounte degoulino de-longo
un jour grisas que soun courrènt carrejo
de blâvi rebat sènso formo
jusco que li fourmulo de l'infèr
espeton en d'aubre de lànci
E sara pièi dins un rambai
de coulounado cremado
de pège carcina de branco
de braso de fusto rimado
de frountoun afoundra qu'aurai
de retrouba lou draïou
pèr m'entourna au nostre

Mai de l'un di gourgas estigious
dòu silènci
uno voues que de-fes entrecopon
li ricanado satanico
d'uno lougico bestorto
mai que vous laisso nè
subran gisclo
pèr m'acusa

— Sai-que te leissariés-ti
sousprene pèr la cujanço
quouro res t'a demanda
se vouliés veni au mounde
quouro ta vido se debano
entre de jo de mirau
e de mirage em'un cors
que s'embelis e s'adelis
en-foro de toun vougué
que te presto soun escaleto
lou batedis de soun cor de soun sang
sa car que pòu creta
d'esperelo si plago,
tòuti li desiranço dòu palai
e dòu sèisse
'mé ti cervello pèr te faire enchrère
que vives eiçavau
uno esperiènci tiéuno?

(I mort que nous trèvon i'agrado
de nous leva un pau de nosto vido
pèr vèire emé nòstis iue
pèr tourna viéure emé
li paraulo de nosto bouco
enjusco tant que la niue li deliéure
quouro s'abandounan
oumbro di mai engaubiado
pèr nous redurre à nosto oumbro
e nous atraire
dins si pantai li mai descaussana
dins si sceneto improuvisado

d'un eroutisme sutiéu o dins
si chauchovieio d'infèr
- i mort que nous trèvon i' agrado
de se trufa de nautre)

E aro dins tout lou nòu
d'aquesto aubo
d'auro en auro e de soulèu
en soulèu
noun fuso que la messorgo

Au jo mouderne
de voula sènso plumo
Estat volo
banco volo
asseguranço volo
esquiròu volo
bastissèire volo
tòuti tant que soun
raubon

De fube de paraulo
fan veni lou parla
enganaire

De soulèu o de luno
li marchand de la pougno li barjaire
di burèu de publicita
li braguetian dóu coumèrci
e di fabrico
li cridaire de menèstro,
e de pilulo miraclouso,
vous assucon 'mé sa favello
sus tòuti lis oundo en tòuti
lis estànci
pèr pousqué derraba
li quatre sòu dóu paure mounde

De chasco banco chasque quart d'ouro
sort un proumoutour 'mé l'ordre
de croumpa pèr elo un bèu tros
de vilo de cresten de cèuno
o quauque vilage esmara

Lis arlèri que fan boufigo
dóu pau que sabon o de soun art
de bourrèu di gauto, dóu quiéu
parlufejon à la télé trop urous
de chabi soun darrié libre
o de faire la quisto
à — Diéu vous lou rende!

N'i'a-ti pas pèr regagna
quouro la berigoulo
de la boumbo atoumico parisenco
degaio sus l'iloun escavarta
dins un drudige de round de fum
ço que tout un pople
pòu amaga?

Moussu Leiau sus lou pichot ekran
pèr douna voio à de vesprado segrenouso
presènto
si bestiasso curiouso
Pèr éu i'a qu'un grimassejaire
uno istriouneto un cantaire
que se posque dire artisto
e qu'un enscaire
que siegue de-bon un creaire

Ebri de nescige
pousquènt pu se fisa
de quau que siegue
lou mounde acèto d'aro-en-lai
que terraire restanco coumplèisse
tout siegue pèr prene
pèr entre-prene
pèr tremuda
pèr revèndre

A chasco guerro
un litre d'òli de gabian
vau en Bourso
dès litre de sang

Lou mounde mor
de descors
mai que de misèri

Lou miéu crid
que pamens se vourrié
verai e dre
sarié-ti que pèr festeja
lou miracle d'aquelo aubo
n'es-ti pas
éu-meme gasta
pèr un vilanié
tant crassouso?

D'aquelo vergougno,
n'avèn un sadou
Sus la cèuno faurello
li chivau de Chirico
s'aubouron ferous
foro l'escumo espousson
sa creniero de nèblo
e quiha sus la sablo
me porjon un delùvi
d'augo d'estòbi de regiscle
de blanco boulisoun ount espelis
tourna-mai la proumièro innouncènci di formo
pèr fin que posque reprene
erso tras erso lou meme presfa
que dins uno aubo pariero
fara belèu espeli
uno outro trelusido à l'en-dedins
d'aquelo trelusido aubenco

TIATRE DOU FOUGAU

Fau gleno d'à pas
de broutet de paraulo
e n'en bastisse un bon fougau
pèr dessouto
lou peiròu d'aigo à soun cremascle

Ié boute fiò - em'uno souleto
sòupreto -
e la jouino flamo sautejo
d'un mot eissu
sus un mot desseca
jogo sus la pichoto sceno
de la chaminèio
soun dramo i persounage
balourd e fugidis
e quouro la pèço magico
n'en vèn à douna responso
i questioun que lou mai me tarabaston
dins un rounfle de fiò de bouscarasso
abrando
moun ourizount

Es alor que s'aubouron
li glàri de vapour
que moudèlon si pròpri formo
que reprenon
li paraulo siblado
li pouèmo de belugado li replico
di flamado cracinejanto
just pèr me faire ausi
ço qu' ai de saupre
e dins un finau de danso
envertouion
si coumpan flamejant
pèr lis aclapa subran
souto un afoundramen
de cascado clarinello

AQUELI BOUTIHOLO

Aquéli boutiholo que vesèn
ascèndre à-de-rèng d'à-travès
lou verdau encre de la mueio
pèr espeta
sus lou clarun ensourni dóu mirau
aquéli boutiholo sarié-ti
mai noun! es pas de crèire!
sarié-ti pas elo amagado
au founs de l'aigo fangouso
elo qu'assajo
de m'averti mai belèu
es-ti deja trop tard
elo que bretounejo
si paraulo radiero
qu' ai de destria

coste que coste
se vole enfin coumprene
lou sèns de tout acò
avans qu'uno mar
d'oumbro lipouso
redavale pèr tout e jamai
sus sa bouco

LOU RELOGE

A Gange de cop que i'a
lou reloge
dóu tourrihoun carra
de la coumuno s'arrèsto,
Sis aguïo jamai passon
Diguen li dès ouro un quart
Alor qu'asi tóuti n'avèn
uno meno de treboulèri
coume se se vesian
subran foro-bandi
de nosto proprio vido
naufragié dóu téms que nous buto
foro de soun cours
e nous laisso esmara 'mé la vago cregnènço
de pousqué pu jamai lou reprene

Se demandan lis un is autre quant es d'ouro?
e de-segur chascun legis
à soun pougnet uno ouro diferènto
Meme li mostro en parado
i veirino di tres bijoutié
carriero dóu Jo de Baloun
e carriero Biroun
n'i'a pas uno que digue parié

E pamens dous cop
dins li vint-e-quatre ouro
lou reloge destimbourla
de noste tourrihoun
es tant vertadié courne un autre
De mai tambèn dous cop pèr jour
un gros moumen avans que picon
li dès e quart
e un bon brèu après que vènon de pica
fai à cha pau sourti
la verita de l'errour
pièi l'errour de la verita
trasènt la provo dins soun esta-siau
qu'errour e verita se sèmbelon de-naturo

Autambèn dins la brèvo passado
d'avans o d'après lou quart
se pòu crèire que lou vièi reloge
es qu'asi fisable
o qu'asi messourguié
de modo que d'uni afourtiisson
que tóutis aquéli " qu'asi "

ié dounon fin-finalo un èr
d'èstre mai en chancello mai en doute
en brèu d'èstre mai uman
que quand coume tant d'autre s'acountènto
d'ataiouna en tros sèmpre parié
lis ourasso de nòsti journado
o lis oureto de nòsti niue

LA PICHOTO ESCOLO

N'aurai que de traversa
lou Plan de l'Om
e de prene à man drecho
pèr la vèire tant-lèu
la pichoto escolo
emé soun pourtalet riejá d'un gris
que semblavo
lou d'un jour sènsò soulèu
emé sa court de gravo
que fasié lou triangle
- mài pas un de si coudoulet
èro proun arredouni
pèr valé de-bon uno biho -
emé si privat dubert
rode di sceno
li mài dessonado
e subre-tout emé sa gabiolo
que sa porto pleno
èro sèmpre pestelado
e que soun pourtanèu èro coupa
pèr dous barrèu de ferre
gabiolo ounte “ lou sòuvage ”
jita la vèio sus un jas de quatre post
pèr dous gendarme escapa
d'un teatroun de marioto
arpatejavo en plen mitan di refoulèri
dóu vin encre de l'endré
en esperant de pousqué lèu
enrega tourna soun camin
de paurasso aventuro

Dins un jour fousc qu'esperloungearié
lou d'un autoun esvani
n'auriéu que de m'enança
de la porto à vitro que douno encaro
à la salo de classo
i taulo menudeto i banc de bos
pleno de brusimen bramairèt
de paraulo enebido
dóu crussimen di creioun rabious
sus lis ardaïso
e belèu sarié-ti tourna-mai
davans iéu Tanto Paulino
la servicialo dis iue glas
que jamai s'enganavon
de la voues charparello mai
que sabié vous asserena
Tanto Paulino que de fes que i'a

en plaço la mestresso
esplicavo la leiçoun
en batènt d'uno man seguro
uno fausso mesuro
e tout un cor cridarèu
martelavo après elo
— *un journal mant un journaus*
un chival mant un chivaus
en fasènt dinda l'èsse
estènt que tóuti mesclavian
la lengo d'o au franchimand.
qu'avian d'aprene

E me bastarié peréu
de vira la tèsto,
pèr lou devista éu tambèn
lou niais crentouset
tèsto clino vers l'espalo drecho
'mé soun faudau negre e frounsi
que i'arribavo à miejo-cambo
'mé sis iue que s'escrimavon
pèr vèire d'à travès li porto
estravia en mitan dis autre estravia
au founs dóu tèms
demié lis espavènt e li gau imprevisto,
d'un mounde masc
e deja esperimentant d'esperéu
coume vous es grèu d'avé de traça
ùni vint barro paralèlo
quand poudès pas èstre pourta
pèr l'escouso de la reüssido
o sènso qu'un bon astre
vous porge secous

L'OUMBRO

La qu'es la mai de plagne es l'oumbro
d'aquéu que partejavo
autre-tèms nòsti jo d'enfantoun
e que de-bado assajo
de se despatouia
dóu rèire-plan de nosto membrança
pèr nous tourna querre
sarié-ti
qu'un darrié cop

Mai que voulès! Soun estè soun carage
s'an trop escafa Soun noum
nous esquiho de la memento
e quand lou demandan à noste entour
en de vièi coumpan nostre
que belèu pourrien saupre
li mot que farien reviéure
l'ami de nòsti jóuinis an
escusas noun! De-bon i'a degun
que se n'ensouvèngue

E restan en plant 'mé lou sentimen
quasimen insoufrable
que vènon de trenca dins nosto car
coume se lou pouèto incouneigu
dóu libre de nosto vido
avié raia d'un soulet cop
de dougeno de pajo d'entre
li mai impourtanto

E de fes que i'a nous sèmblo
meme d'ausi
lou gème atupi de l'oumbro
quand renóuncio
pèr tourna-mai se delega dins nosto niue

GALEJEN PAS 'ME LA LIBERTA!

Un Estat que sarié
de-bon demoucrati
farié chabi de drogo
pèr si burelisto
en quau n'en demandarié
sèns prene en comte
lou sèisse nimai l'age

Durbirié
d'espetaclóusi piparié
'mé si galarié de couroundo
si mousaïco trelusènto dóu Levant
e si chambreto quàsi sournou
ounte de jóuinis eurasenco
à mita nuso
atubarien de-geinouïoun
em'un art pèr vous simbela
qu'es pas de crèire
li pipeto dis afisca

Estalarié
sus lou Plan de l'Om la fiero
i pantai diregi
ounte chascun pourrié chausi
entre de miliasso d'astrado
mai o mens estrambourdanto,
- que d'avé rescountra tau o talo
pèu faire que nosto vido
prengue uno virado imprevisto -
d'aventuro demié de planeto
que counèisson d'àutris estello
e d'àutri soulèu
de viage dins de mecanico
pèr davala o remounta lou cours dóu tèms
lou tout entremescla
de sceneto francamen pourcasso
o deliciousamen
eroutico

Un Estat que sarié

de-bon demoucrati
farié chabi pèr si burelisto
en quau n'en demandarié
sènso prene en comte
lou sèisse nimai l'age
de paquetoun de Mariojano
que garantirié jauneto
de Mazathan
o roujo d'Acapoulco
d'ampoulo
de pichoto mort agradivo
de doso d'È
franco de sucre lachen
à s'abriva d'à travès l'èstro
pèr ana pièi rada sus la carriero
d'anfèto pèr se desfounsa
à la bouco badanto
de soun propre cros
avans que de cabussa
de mourre-bourdoun
dins la subre-realita
dóu mounde

Alor espetarien li *rock*
di sassoufone freneti
qu'à la destimbouurlado
van dóu pus aut dóu roussignòu
o de la dessus
enjusco lou son lou mai founs
de la corno de nèblo

Pièi li bop 'mé si contralto
trefoulirien d'aganta
e d'estira tant e pièi mai
lou fiéu tèune
tant roumpatiéu
d'uno meloudio
dins l'abounde blous
d'uno aubo proumiero

E fin finalo li *swing*
di batarié espóutissènto
farien rebeti à brand
d'uno paret à l'autro
li ritme li mai inausi
pèr lis aclapa proun lèu
dóu tèms qu'un piano picarié
lis acord desvaria
dóu treviramen de l'estàsi

O! li rock li bop li *swing*
nous semoundrien à-de-rèng
si troubaio siquedelico
souto uno raisso
d'uiiau couloura
que trissarien
de lus vibrejanto
prelùdi en de fèsto nuechenco
de gourrinige descaussana
e de set dóu noun-rèn

qu'un Estat, que se vourrié
de-bon demoucrati
ourganisarié de pertout
pèr regaudi lou paure mounde
e ié traire la provo
qu'es libre

DIEU VOUS LOU BAIE BON, MESTE COURBET

Quouro davalè de sa baumo
de la Serrano entre passa lou proumié
recouide dóu meichant camin
tout s'èro esvali l'erbo lis aubre
emai lou vignarés èron vengu
d'erso de pousso cremanto
De revoulun de nèblo enviroutavon
o desenviroutavon sis anèu
d'à ple sus la maire dóu flume
e dins la coumbo li brisun
dis oustau di pèiro di téule
petavon emé de dardai
de vèire en coumbour

Dins uno terro procho l'oumbro
d'un meinagié quiha sus un tratour
semblavo coutreja la braso
quand sute uno ventarolo
l'esperpaiè coume s'avié boufa
sus uno oumbriero
dins uno nèblo cracinanto
de fielachoun d'aire
irisen

Destimbourla aussè li bras en pensant
à-n-aquéli que l'esperavon
e la mort l'arrouquiguè
dins aquéu gèst qu'aurié pouscu passa
pèr lou salut d'ami que se retrobon
pèr un nouvèu
— Diéu vous lou baie bon Mèste Courbet
se quaucun
avié pouscu èstre aqui pèr respondre

ES A GANGE...

Es à Gange sus lou Plan de l'Om
- oumbro d'uno fèsto anciano,
dins un round d'aplatano -
que veguère lou mai d'ome
à cha pau se veni
d'aubre

Vieiet que passon
Si journado sus un banc
sènso trop parla sènso trop

boulega óublidous
dóu bèu tèrns de sa vido
de soun saupre d'ome
e que pièi finisson pèr viéure
en-foro d'éli rnome

Aro que se soun espeia
de tout ço que fuguèron
tant se pòu que ié fague gau
de se recata dins lou siau
de la planto
que béu sa pluejo
coume béu soun soulèu

Encapon dirias uno meno
de sagesso d'enforo dóu tèms
que li rasseguro
e qu'à si bouco berco met
l'oumbro d'un risoulet
Mai la platano pòu-ti saupre
qu'es uno platano
o ié basto-ti de viéure
e d'ignoura jusco
sa bello ignourènci?

Es verai que prenon pas
de-bon racino
mai si gèst si cabessejado an deja
un balans pàsi de branco
e de fes que i'a soun pau
de paraulo si pàuri mot
soun pus que lou brusi di fueio
que frego lou vènt de biso
o lou vènt larg

PER AMALRIK

*Amalrik, que se dis l'embassadour dóu Goulag e qu'aurié vougu à touto forço èstre reçaupu pèr lou
Presidènt de la Republico, a fa lou siège de l'Alis. Li C. R. S. l'an, fin finalo, leva d'aqui.
Li journau.)*

Davans un tiatre cafi
de glàri mut asseta
i raro de l'aussènci
e de l'agrasamen
levèron lou ridèu
sus lou vuege

A peno se la rego verdalo
de la courdelado de lume
desseparavo lou pountin
de la salo
e de i'avé ges de decor
fasié de la sceno
un gourg d'oumbro tani founs
qu'aurias creigu d'avé pèr counfront lou noun-rèn
ounte n'eisisto pu lou tèms

nimai l'espàndi
ounte lou passat 'mé l'istòri
soun tout e jamai avali
ounte la niue jamai
veira soun aubo

Davans l'espetaclouso perfeciou
d'aquéu vuege qu'à cha pau
s'apouderavo de iéu
e que menaçavo
de m'aprefoundi
sentiéu lou cor me mouri
dóu tèms qu'uno boufadeto de cros
qu'à peno se poudié percebre
e que n'èro que la cridadisso
de voues qu'èron pas d'ausi
s'expandiguè sus nautre

Durant 'n bon brèu pousquère pas
leva lis uei d'aquéu toumple

Uno formo, blancasso
pouchejè pièi de la niue
e venguè flouteja
sus lou davans de la sceno

Furtiéu un rai de luno
O de proujeitour
nous decelè lis os de la caro li trau
dis iue lou de la bouco
e pau après aquelo bouco
la veguerian que boulegavo plan
coume se voulié dire quaucarèn
mai que s'apecavo
à trouba si mot

Subran l'oumbro faguè 'n gèste
coume per nous marca soun despoudé
o pèr nous dire adiéu
pièi coume un fum
dins la sourniero
s'esvaliguè

Faguèron pas davala
lou ridèu
Mai deja dins la salo
li glàri s'èron auboura
e de chasque coustat à cha un
mountavon lis escalieret
de la sceno

Lou darrié me faguè signe
que lou seguiguèsse
mai l'escoutère pas de tant
qu'ère esta pivela
pèr l'espetaclou

E quand me revenguère li boutiho
dóu Bar dóu Tiatre
fasien fusa li belugado

de sis aussent couloura

UN DARRIE COP L'ERAU

Un darrié cop
de Gange courrirai vers tu
flume
vers tu moun Erau
que sèso t'alassa desfielongues
li nivo
e qu'espeiandres li rebat
de dous pont

A l'endré que ié dison
Li Forço
un darrié cop lamparai
vers li roucas que t'esquichon
dins soun estrangladou
e d'ounte m'agradavo tant
autre-tèms
de cabussa d'à-ple
dins toun briéu refourti

Es aqui que m'esperaves
pèr m'empacha de veni
courbo puro
en me descantelant
à pipo-redolo
dins ti gourg rabious
en me levant tout d'uno
li braieto
pèr me n'entrava li cambo
e me nega
dins ti tràiti revoulun
o me faire crida sebo
avans que de me larga
tout desalena
vers la ribo

Un darrié cop en-liogo
de lucha coume un niâis
contro tis ataco enfuriado
me leissarai pourta
cors aflaqui que toun brutalige
agafo bassaco tusto
enjusco que posque emplega
toun propre vanc
pèr escapa tout en un cop
tis espóussado

E me butaras pièi
dins toun expandido
ounte sèmblo que lou cèu vòu
veni aigo
e mounte d'esquino
floutejarai
entre dos bancado

de nivo

Me faras parteja
li remoulinado
li balansamen
li virado
de ti tour e bestour à l'entour
di peirasso resquiouso
qu'afflouron sus de planet
de limpeto
e me sentirai rajoula
au son
de ti gargouleto masco

Saupras m'atraire pèr uno
dourmiouso o pèr un ouchret
un pau mens vivournet
que lis autre
vers uno roucassiero ounte mi bras
oundejaran
siau coume de branco
pèr pousqué me sarra dóu pèis
e lou caressa plan-
souto lou vèntre
jusco que mi det
à cha pau l'agafon
sènsò que cerque
de s'esquiha

Es emé li chamado
de ti chilet d'aigo fouleto
que m'estiraras
au fiéu de toun briéu
e mi man mi pèd s'esperloungearan
pièi pèr faire qu'un
emé lis argelas li mato
de jounc de canèu
o de brusc dóu long
de ti marge

Li pu méndri toumbant
de toun ribeirau li contro
courrènt sus ti bord
li gaso just à flour
di lauso regoulanto
e qu'alternon emé ti rabènt
vendran li toco d'aigo
de ti siloufone
que faran se durbi
pèr iéu lou ridèu
dis augo di branco di mouso
sus un ande verdau e de cèu mouvedis
dins lou trelus
de soun silènci

E saupras à la forço m'atraire
i baumo escoundudo,
ounte li briéu de ti founsour
pèr si belugado irisenco
pèr si tremoulun oupalen

reviscoulon
ta vido amagado
ourite lou mendre brigoun de clarour
d'en-deforo
espeto en fiò de frejau
en lamp de cristau de gip
en flamaroto nacrado
ounte la roco
verdo o blavenco se ramento
li flambour di rougeiolo
d'ou proumié jour
e mounte fas clanti
sus li grands orgue
d'uno procho cataracho
li sinfòni
li sounato que canton
la jouinesso gauchouso e lou vanc renouva
de tis aigo sèmpe vivo

© CIEL d'OC – Mai 2006