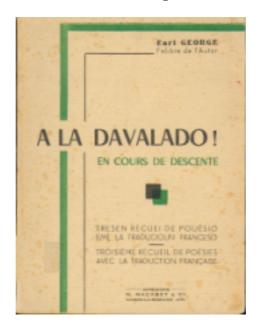
Enri GEORGE Felibre de l'Autar

A LA DAVALADO!

Tresen recuei de pouësìo



A LA DAVALADO En modo de Prefàci

Z'Ais-de-Prouvènço, 25 de mars 1942

Lou Majourau Maurise Raimbault à Mounsen l'Abat Enri George, Felibre de l'Autar. Moussu lou Curat e Car Counfraire,

Segur devès avé pensa que lou Majourau Raimbault es un d'aquéli patàrri que, quouro recebon de libre, prenon pas la peno de n'en gramacia l'autour e, bessai, de legi si trobo.

Acò sarié uno errour, mai se moun retard à vous manda mi gramaci es pas de nega, s'esplico pèr li tigno que m'an mai agarri... mai basto! Ai legi vòstis obro emé proun d'interèst emai que, vàutri, li capelan, fugués tengu pèr forço dins un champ d'ispiracioun un pau restré...

Z'Ais-de-Prouvènço, 23 d'Abriéu 1942

Moussu lou Curat e Car Counfraire,

Leissas-me d'en proumié vous gramacia de vòstis endico toucant la lucho contro li tigno... Aro, vous dirai qu'ai deja manda au Baile moun vote en vosto favour que, pèr lou tèms que courre (o pulèu que courre pas) m'asardariéu pas d'assaja d'ana persounalamen au Counsistòri. Moun age m'impauso, bèn mau-grat iéu, forço precaucioun.

E aro leissas-me vous parla d'aurre. Es uno tèsi que soustène despièi sièissanto an e que me faguè charpa pèr Mistral que ié vesié, bèn à tort, uno cretico de soun obro. Mai, quouro Mistral fasié errour, lou fasié en grand ome! Veici dounc de que s'agisse:

La pouësio es forço poulido, mai es pas emé de vers que poudèn reviéuda un pople, noste pople. E permetès-me de vous lou dire, subre-tout la pouësio di capelan que, pèr sa situacioun, veson soun ispiracioun reducho. Nàni, uno literaturo dèu pourta tambèn sus tóuti li terradou: istòri, sciènci, geougrafio, etc... Ai, iéu meme, predica d'eisèmple en publicant un rouman (Agueto) e de travai istouri,

publicacioun de doucumen prouvènçau di siècle XV e XVI e que faguèron l'espantamen dóu direitour de l'Escolo dis Encartamen, Pau Meyer, que me n'en diguè:

— Je n'aurais jamais cru que le provençal pût servir à faire de la science.

En que respoundère:

— Il est évident que ce ne sont pas les paysans qui peuvent l'y employer, mais je ne suis pas un paysan. Je suis élève de Stanislas, bachelier ès-lettres et archiviste.

Or, en foro de iéu e de mi cambarado de l'Escolo de Lerin: Giraud, Garbier, Bertrand, counèisse gaire que l'Istòri d'Eiguiero d'A. Miquèu, aquelo de Cabano pèr sabe plus quau...

Or, fau bèn coumprendre que se voulèn reviéuda nosto Prouvènço, fau l'impausa pèr la necessita de n'en pratica la lengo. E, coume ai di mai d'un cop; cresès-ti que se Curie avié publica en prouvençau sa descuberto dóu "radium" aurié pas mai vougu pèr nosto obro que tóuti nòsti pouësìo, mi Darbanco coumpresso?

Tout acò pèr vous demanda, dins l'interèst de nosto causo, d'aprouficha de vòsti couneissènço de farmacian e de letru, pèr intra tambèn dins un doumaine dóu quau, segur, coumprendrés l'impourtanço e mounte sufis pas d'èstre etiqueta Felibre pèr poudé jouga 'n role utile. Sus acò, Moussu lou Curat, vous mande mi meiòuri saludacioun emé mi vot de reüssido au Counsistòri.

Maurise RAIMBAULT.

Mounsen l'Abat Enri George, Felibre de l'Autar à Mounsen Maurise Raimbault, Felibre Majourau.

Menerbo (Vau-Cluso) 25 d'Abriéu 1942

Segne Majourau e Car Counfraire,

Bèn gramaci de vosto letro reçaupudo, aièr, e de voste vote en ma favour. Lou Counsistòri fara coume bon ié semblara. La resulto de l'eleicioun di Majourau apoundra rèn o levara rèn à moun amour de la Prouvènço, de soun pople, de sis us e de sa lengo.

Vòsti dire de Sant-Jan-bouco-d'or, toucant la pouësìo di capelan m'an fa carcula e vous siéu tras que recouneissènt di bon counsèu que seguisson, valènt-à-dire dóu debanage de vosto tèsi. Vous digue tout d'uno que pensan parié!

Recounèisse que lou tèmo de l'amour uman trata pèr tóuti lis autour de rouman, de pèço de teatre, de pouësìo, de filme de cinema es pas noste afaire. E pamens poudrié se discuti, toucant l'amour uman crea e vougu pèr Diéu, dins l'ordre crestian, e degaia pèr lou vice de l'ome. D'autour coume Pèire l'Ermito l'an pas foro-bandi de si rouman. Mai basto! Estime que mancon pas d'àutri sujèt de pouësìo dins la naturo e la vido vidanto. Tenès, aquésti jour, ai oubra quàuqui vers sus lou mistralas

(Lou Maufatan) e sus l'Oulivié. I'a pas que d'istòri d'amour dins lou mounde. E me siéu demanda perqué s'atrobarié pas lou pendènt d'aquéu tèmo universau despièi longtèms abena e qu'a plus ges d'interèst à forço d'èstre emplega. M'es avis que la soutiso e la maridarié de l'ome sarien de tèmo inagoutable à l'egau de l'amour uman. Se presto à Voltaire la dicho pau flatiero que baio uno idèio de l'infini!... Aurien-ti autant d'agradanço e de favour dins lou pople que lou rèsto? Acò lou crese pas, foro d'emplega la maniero dóu bon teatre qu'a pèr deviso: — Castigare ridendo mores . Courregi li mour en risènt, coume fasié l'inmourtau Molière.

Acò di, poudès crèire qu'emplegarai nosto rebello lengo d'O dins tóuti li gènre e que mi trobo auran pèr toco d'interessa e de faire de bèn à mi legèire. Longo-mai Diéu vous garde pèr n'en faire la coustatacioun! (1)

Agradas, Segne Majourau e Car Counfraire, l'óumenage de mi sentimen courau e respetuous.

Enri GEORGE

Felibre de l'Autar.

(1) Maurise Raimbault mouriguè à Z'Ais lou 5 de desèmbre 1942.

A LA DAVALADO

Quand jitan un cop d'iue à rèire, Lou tèms de nòstis jouinis an Sèmblo qu'anavo plan, bèn plan. Aro, fuso qu'es pas de crèire!

Lou tèms, pamens, nous n'a fa vèire En mau mai qu'en bèn abelan!... Diguen " lou mounde ", en capelan Mounta sus la nau de Sant-Pèire.

> S'esprimaran jamai, jamai Li pu bèu pouèmo e, de mai, Tóuti li coulobro avalado!...

Trouvas eici li qu'ai pouscu Fissa' n jour, à la davalado: Siéu realiste; soun viscu!

Gadagno, setèmbre 1946

LOU VIOULOUN

Lou vese encaro aquéu vióuloun, Lou vióuloun rousset de moun paire. Ero penjadis au chambroun: Mi souveni soun pas troumpaire.

Jamai res lou fasié vibra; Ero véus de soun musicaire; Es que la mort, vengudo oubra, Nous l'avié rauba coume un laire!

Desempièi, l'oustau èro en dòu E, soucitouso, èro ma maire, Quouro, un jour, pèr besoun de sòu, Vendiguè l'estrumen, pecaire!

Mai lou regrète aquéu vióuloun, Qu'enfant mirave de tout caire! Dounariéu d'argènt un mouloun Pèr lou reprendre à soun croumpaire!

Ounte s'atrovo l'estrumen Que, dins éu, l'amo de moun paire Fasié passa si sentimen: Sa joio, si plang assoulaire?

Ah! quau lou rendrié, segur, Farié, vous dise, un bon afaire! Mai, ié pense, dins moun malur: Lou siéu, lou vióuloun de moun paire! Sènte soun amo dins la miéu... Crese d'avé soun cor amaire... E, coume éu, sus terro, roumiéu, Cante mèmi gau e desaire.

Menerbo, 17 de janvié 1944.

PRINTÈMS

Li jour an grandi, lou cèu es mai sin: Vivo l'espèr, la fe que noun engano! Lou soulèu pu caud es pu brave ansin, Tout viro d'aspèt: colo, vau e plano.

L'erbo met de verd pertout ounte pou Vivo l'espèr, la fe que noun engano! Revèn mai lou tèms que li roussignou Cantaran, la niue, d'èr à la lugano.

Cisampo e mistrau, aro, enfin soun quet! Vivo l'espèr, la fe que noun engano! Di proumièri flour se fan li bouquet: Vióuleto, jounquiho, au bord dis andano.

Lis aubre fruchau buton si bourroun. Vivo l'espèr, la fe que noun engano! Esclataran lèu, e li passeroun, Ja, fan d'espetacle, en aut di platano.

Dins li galinié s'atrovon mai d'iòu. Vivo l'espèr, la fe que noun engano! Li malautejant, de sortre, an plus pòu; I'a peréu de vièi, sus li draio plano.

Li gènt tourna mai trèvon si jardin: Vivo l'espèr, la fe que noun engano! Li van licheta, tre lou fres matin, Pèr ié semena li proumièri grano.

L'ome-païsan repren lou mestié: Vivo l'espèr, la fe que noun engano! A bricouleja quàuqui mes entié; Aro, es au travai touto la semano.

Se plan, se carcino e pièi ris soulet: Vivo l'espèr, la fe que noun engano! Dóu printèms galoi proumié risoulet, Vous benesis meme uno amo pagano!

D'èstre à Sant Jóusè tóuti soun countènt: Vivo l'espèr, la fe que noun engano! Dóu jour di Ramèu, fèsto de printèms, E de Pasco en flour bèn-lèu li campano!... Soun passa de l'an li pu marrit jour: Vivo l'espèr, la fe que noun engano! Aro, veramen, dins noste Miejour, Fara bon de viéure uno vido sano!

Es un an de mai au libre dóu tèms: Vivo l'espèr, la fe que noun engano! Quand veiren de Diéu l'eterne printèms, Nosto urouseta, lor, sara pas vano.

Auren-ti baia de flour e de fru?... Vivo l'espèr, la fe que noun engano! Di bònis acioun veiren lou proudu: Fruteja sus terro, es la lèi crestiano.

Menerbo, 1é d'Abriéu 1944

LAIDO TITEI

A n'uno chato de Prouvènço

I

Coume, deja, te l'aviéu di, Mirèio, perqué t'enleidi?... Quand siés poulido de naturo, Sus ti bouqueto de courau Perqué t'envisca de pinturo, Chasque jour, davans toun mirau? Ah! couquetarié de la femo, Saras adounc toujour la memo?...

II

Coume, deja, te l'aviéu di, Mirèio, perqué t'enleidi?... Soun proun agradivo, ti gauto, Que Diéu a facho velout dous. Ié chanja sa coulour es fauto, Fauto, crèi-lou, de marrit goust! Ah! couquetarié de la femo, Saras adounc toujour la memo?

III

Coume, deja, te l'aviéu di, Mirèio, perqué t'enleidi?... Aviés d'usso negro e fournido, Marquant tis iue d'un titoulet, N'as counsenti la demenido: Es d'Asìo, toun risoulet! Ah! couquetarié de la femo Saras adounc toujour la memo? Coume, deja, te l'aviéu di, Mirèio, perqué t'enleidi?...
Oh! la bello cabeladuro
Qu'envirouiaves emé biais!
Aro, n'i'en fas vèire de duro!...
S'acò te vai, à iéu noun plais!
Ah! couquetarié de la femo,
Saras adounc toujour la memo!

V

Coume, deja, te l'aviéu di, Mirèio, perqué t'enleidi?... De que significo, inoucènto, Toun vernis is ounglo di det? Dóu Creatour siés pas countènto E li creses mai poulidet? Ah! couquetarié de la femo, Saras adounc toujour la memo!

VI

Coume deja, te l'aviéu di,
Mirèio, perqué t'enleidi?...
Aquelo envejo de parèisse,
E de parèisse autro que sias
Bèu bon Diéu, fasès-la descrèisse
Enjusquo i darriés adessias!
Ah! lou nescige de la femo!
Quouro, enfin, sara plus la memo?...

Menerbo, mars 1942.

LI POULIDI VIEIO

S'amiran, dins nòsti païs, D'agradivo e jouini'Mirèio, l'a peréu, e sèmpre n'ai vist, De braveto e poulidi vièio. An plus li couifo de piquet E li fichu di Coumtadino; Mai an l'èr dous, propre, lisquet, Lou countràri di gourgandino. Agon capèu, pouncho, velet, I plus umblo dirias Madamo, E devinas au risoulet L'entimo belour de soun amo. Sènton soun bon sènso muta. Fai gau de li vèire bèn messo. Lou dimènche, s'an la santa, Van à sa glèiso pèr la messo. Souto li rufo de soun front, Souto li péu blanc de la tèsto, De fres e de roso an quicon, L'armounìo di tra ié rèsto.

An garda de si jouinis an,
Emé soun caratère amable,
L'esperit viéu, l'iue petejant,
Uno bèuta qu'es pas dóu diable.
An fa lou bonur d'un marit,
Tresor qu'èron, aquéli vièio;
Aro, an d'enfant qu'an abari,
A soun tour, chascun, sa ninèio.
E soun fièr de la maire-grand
Que saup de cansoun e d'istòri;
D'elo emé gau se souvendran:
Li vièio, en soun tèms, an fa flòri.

Gadagno, 1945.

DINTRE LI MORT

I

Dins Arle en fèsto, is Aliscamp,
Au tèms que lou rousié boutouno,
E pèr un dimènche enfioucant,
S'espacejavo uno chatouno.
Avié segur mai de vint an;
Mai èro enca bèn galantouno
E charravo em'un bon coumpan,
Un prèire Canounge e Decan:
Dins lou mounde, rèn vous estouno!

II

De que parlavon, lou dirai:
S'agissié just de bachiquello;
— Tène lou conte pèr verai —
Toucavo en rèn la damisello!
— Parlas-me de vous sènso esfrai
Faguè lou Canounge à la bello!
Belèu que sias dins de varai...
Se pode, vous ajudarai
A fuge uno marrido estello...

III

Dins lou respèt di sànti mour,
Noste Canounge ansin pèr orto
Ausiguè 'n cor vuege d'amour
Qu'un moumen durbiguè sa porto:
— Ié fisè que, dins sa primour,
Pèr un proumés de tristo sorto,
Avié degaia sa cremour!
Despièi, souto uno gaio imour,
La chatouno, au founs, èro morto!

Menerbo, Mai 1942.

I

Acò's tout vist, femo ravido,
Que, de toun ome, as fa toun diéu,
Car à ta glèiso: Adiéu! Adiéu! —
Quant durara?... Touto uno vido?...
Meten-la longo, enfestoulido:
Pièi, après, coume dous fanau,
Pareissirés au tribunau...
A l'eterne Diéu veritable
Rendrés de comte espaventable!
Ah! l'amour uman es permés,
Mai au divin lou fau soumés!...

II

Acò's tout clar, prouprietàri, Qu'as au cor un soulet desi E, dins ti goust, qu'un grand plesi: Croumpa de bèn davans noutàri, Bouta de titre dins d'armàri... Tu, de l'argènt, as fa toun diéu Mai que lou dóu cèu agradiéu, Quant durara?... Touto uno vido? Meten-la longo, enfestoulido, Pièi, après, faudra tout quita E, paure, davans Diéu, sista.

III

Acò's tout net, superbe Mèstre,
Que sias, d'aro, lou grand Segnour,
Gouvernant, trevant lis ounour,
Vous plasènt dins voste biais d'èstre
E de mounta gardant lou dèstre.
Sias un centre necite, un diéu...
Vous fau d'encèns e pas tardiéu...
Quant durara?... Touto uno vido?...
— Meten-la longo, enfestoulido,
Pièi, après, maugrat vòsti tron,
Sarés devans lou Diéu dóu bon.

IV

Plesi, bèn, ounour en abounde
Soun de diéu faus qu'an si devot
En quau dounon béure d'un got
Enebriant, perdènt lou mounde.
Di tres passioun fau que se mounde
Quau vòu, sus terro, viéure en pas
E se gara di marrit pas,
Quant durara?... Touto uno vido?...
— Meten-la longo, entristesido;
Mai, après, li dóu Diéu verai,
Dins soun triounfle, auran de rai...

L'OURIENT

Quand d'un nouveu matin senten arriba l'ouro, Es de vers l'Ourient que lou souleu s'aubouro Pièi, filo dins l'azur per mai coumpli soun tour, Nous largant mai o mens soun lume e sa calour.

Es mai de l'Ouriènt qu'i proumié tèms dóu mounde, Venguèron lis uman, raço novo e fegoundo, Se partejant li terro e foundant de ciéuta, Cadun segound sa lengo e sis afineta.

D'Ouriènt, subre-tout, venguè, causo inmourtalo, L'Evangèli divin, la lus esperitalo, Foundamen sèns parié de civilisacioun En quau, tóuti, devèn milo benedicioun.

Se lou mot d'Ouriènt, misterious, encanto, S'aquéu païs de raive es uno terro santo, Nous remembrant de tout, fau pas s'en estouna, Sènso óublida qu'aqui, lou Fiéu de Diéu es na!

Es enfin dóu Levant, nous dis l'Apoucalùssi, Qu'a la fin d'aquest mounde, avans li vènt destrùssi, Mountara l'Anounciaire, ange is ordre atentiéu, Pèr marca sus lou front li serviciau de Diéu.

Es alor, mis ami, que viéuren à regounfle Dis un, lou desespèr, dis autre, lou triounfle; Es alor que veiren lou revenge finau: Pousquen-ti merita lou bonur eternau!

Menerbo, 23 d'Abriéu 1942.

BAUME DOU COR

Lou culte de soun Diéu em'aquéu de sa Dono De longo soun esta, pèr l'ome, causo bono.

I

Dono Isabèu, de darrié lou veiriau,
Passo soun tèms, au saloun de la tourre.
Soun castelas d'Oupedo, es mut e siau,
Rassegurant, sus la cresto dóu mourre.
Baroun Roudrigo ount es mai ana courre?
Quand tournara, mai que fugue pas niue!
Dono Isabèu, tèms en tèms, d'un cop d'iue
Espincho, alin, se soun Segnour e Mèstre
Pounchejo pas, revenènt à soun pue.
Tre l'agué vist, se sentira miés èstre.

Pèr cop d'asard, boufo lou vènt-terrau!
Coume un Cifèr, founso sus li muraio;
Sèns decessa, d'un gème jamai rau,
Bassaco l'èurre, ourlo tras li sarraio,
Bouto pertout la frejour, la varaio.
Au pourtanèu, li vitro fan tin-tin.
La Dono brodo, e d'or, un verd satin.
Dins un veissèu batu pèr la tempèsto
Quàsi se crèi, despièi à-de-matin.
Pèr surviha, de-fes, lèvo la tèsto.

Ш

Baroun Roudrigo enfin parèis, avau!
De sis iue fin Dono Isabèu lou guèiro:
Es dins lou plan, fai courre soun chivau,
Un Camarguen, blanc, sus li blànqui pèiro.
Soun escudié seguis dóu meme pas.
Niflaran pas, segur, sus lou repas!
Li cavalot peréu, sus la civado!
Mai la mountado es redo, e part de bas;
Res pòu s'adurre, eici, d'uno abrivado.

IV

Aro, es au pas, fasènt balin-balan
E mounto plan, noble Baroun Roudrigo.
De caractère es dre, franc, abelan,
Mai, quàuqui fes, suscetible uno brigo...
Respèt degu soufro pas de coutigo!...
Veici que passo, à la ribo d'un champ,
Un jouvencèu, bèsti mai pas meichant,
Que, lichetant, de res vèire fai mino.
Apetega, semblo se despachant;
Mai, dins lou founs, vòu ié vira l'esquino.

V

Eh! bèn! pacan, ié crido lou Baroun,
Counèisses plus, aro, quau ei toun mèstre?
E lou vaqui davans lou boujarroun
Qu'emé sang-fla tèn tèsto à l'escaufèstre.
De ti parié, purgarai moun campèstre!
Lou bèu Segnour que vèn de permena
Pèr un pacan fugue pas mau luna, (1)
Rebèco ansin, mouquet, lou jouvenome!
V'aviéu pas vist! Lou caire entamena,
Lou toumbe d'uei, coume Matiéu me nome!

(1) Alusioun à soun noum Roudrigo de Luno, fraire de l'anti-Papo Benoit XIII, di siècle XIV - XVe.

VI

M'aviés pas vist, insoulènt, messourguié?...
 Pèr te puni de talo malafacho,
 Meritariés lis arrèst dóu Viguié!
 En meme tèms, lou Segnour, que se facho,
 Sus lou pacan aubouro sa cravacho

E vai pica, quouro aviso uno crous, Uno grand' crous sus un socle peirous, A l'angle dre d'aquelo terro memo. Noble Baroun se fai dous e courous: — Pos te vanta, jouvènt, qu'es lou caremo! ...

VII

Baroun Roudrigo a repres soun camin,
Mai dóu pegin carrejo au cor lou verme:
D'un countrat grèu passa sus pergamin
Vesin Brancas (1) vèn de fourça li terme.
De tout coustat, lou vèi, fau lucha ferme!
Acò lou bouto, alor, de fèro umour:
— I'aurié de que!... Pièi, sounjo à sis amour:
Quaucun, amount, lou regardo e l'espèro,
Qu'es dóu divin coume uno reflamour!
Soun risoulet fai foundre la coulèro:

Lou culte de soun Diéu, E m'aquéu de sa Dono, Soun causo forço bono Rendènt l'ome agradiéu.

Menerbo, mars 1944.

(1) Brancas d'Oyse, Segnour de Maubè.

LOU BON DIEU DI TAIADO

A l'uba dóu vièi Luberoun, Entre Roubioun e Li Taiado, S'arrestant dins sa davalado, Li roucas gris fan un mié-round.

E, dins lou baus nus e feroun, Sus la paret qu'es d'or raiado, Li gènt veson, tèsto clinado, Lou Sauvaire di bon laroun.

Aviéu bèu mira pèr lou vèire, Jamai mis iue, pamèns de crèire, Poudien me dire l'agué vist.

Mai, un sèr, enfioucant rèn autre, Lou pounènt m'a moustra lou Crist: De sa crous, plouravo sus nautre.

Menerbo, 18 de Janvié 1942.

FISANÇO D'AMO

Ai grand' pòu, vuei, moun Diéu, pèr mi fauto coumesso, Après que, tant de cop, ère esta perdouna! Iéu, que, de viéure en sant, aviéu fa la proumesso!... Sarié-ti dounc escri que dève èstre dana?...

Ma voulounta, Segnour, à vous tant pau soumesso; Moun cor tèndre, sensible, e lèu descadena; Ma memòri de tout; ma resoun noun mestresso, Que pèr ma perdo, alor, me soun esta douna?...

Noun! Noun! Lou pense pas! Vosto misericòrdi Es mai vasto, Sant Crist, que mi tort renadiéu: Se siéu feble cènt cop, cènt-un sian mai d'acòrdi!

Car crese à ta valour, ô sang dóu Fiéu de Diéu: Laves di pecat negre e dounes deliéuranço: De moun amo arrié dounc touto desesperanço!

Menerbo, 1939.

SALUT A NOSTO-DAMO DOU PUE

Fuguès bèn-astrugado, ô preclaro Madono, Que nous fasès l'ounour, vuei, de nous vesita! La joio es dins li cor, car, vous sachènt tant bono, Sian segur enca mai, pèr vous, d'èstre sousta.

Es que s'ausis, d'eici, de brut... coume quand trono! Que passe, la chavano, e liuen sènso esclata! En enfant malurous, se nosto voues vous sono, Saupren i jour meiour, moustra fidelita.

Avès eici, deja, dous autar, dos capello. "Nosto-Damo de Gràci" ansin l'uno s'apello. L'aubourèron, li rèire, en pious gramaci.

Despièi, noste enemi, Satan, fai proun tintèino. Bandissès-lou tambèn qu'es noste gros soucit! Tóuti, ié gagnaren de vous sèntre mai Rèino!

Menerbo, febrié 1944.

L'OULIVIE

Nous es vengu de Terro Santo Noste precious óulivié E, se ma Muso, vuei, lou canto, Aquel óumage, lou devié!

Lou felibre a fa proun regòli Emé sa flamo liquour d'or: Ensalado, óumeleto, aiòli, Bougneto, de tout a record!

Ero lou tèms de la drudiero! A bóudre avian de blad, de vin E, dins l'oustau, la cousiniero Vujavo à flot l'òli divin.

Aro que manco, emai la graisso, Marco de nosto cativié, Poudèn maudi sèns tiro-laisso Li derrabaire d'óulivié.

Mai, avans que i'ague d'óulivo, Coume, autre-tèms, se n'en vesié, Faudra de siècle, e la salivo Bagnara plus noste gousié!

La Prouvènço à la Palestino Douno d'èr e d'èr de bèuta. L'óulivié que Diéu nous destino Encò nostre a dre de ciéuta.

Aman sa couleur argentalo, Si rampau, simbèu de la pas, E, subre-tout, quand la cigalo Vèn faire councèrt sus si bras.

Nous empacho pas, la founfòni, De sounja qu'à Jerusalèn De Jèsu-Crist veguè l'angòni, De Judas sentiguè l'alen!...

E, s'avès l'òdi dóu futile, Vous apoundrai d'àutri resoun: Dins l'óulivié tout es utile; D'éu, rèn se perd, tout fai besoun.

Se reclamo de suen: la taio, Lou caussage, labour, engrais, Sa frucho es pas de rafatalo: Pago, en prince, plaço e travai!

La fre, proun souvent, i'es malino; Mai, franc d'acò, dins l'aigo-sau, Pougnegudo, à la pichoulino, Manjan d'óulivo, Prouvençau!

Negro goubiho, bruno perlo, Lis óulivo van au moulin; Pièi, dis eimino dins li gerlo, Raio l'òli gras, dous e fin!

Quau dira li vertu de l'òli?... Fai lume, es remèdi, nourris; Mancas-n'en, n'avès lou rafòli! Que n'en i'ague, lou paure ris!

Es necite dins d'engranage; Garo lou ferre dóu rouvi; Assouplis li cuer... Lou meinage E l'atelié n'en soun ravi!

Li crestian, li rèi e li prèire, Dins quatre di sèt sacramen, Soun voun d'òli sacra: Fau crèire Qu'eisistera toujour: Amen!

Nous es vengu de Terro Santo, Noste precious óulivié, E, se ma muso, vuei, lou canto, Aquel óumage lou devié.

CASTIGAMEN

M'es esta di d'uno fiheto Que, quouro avié fauta quauque pau grevamen, Noun pas fuge dóu mau lou just castigamen, l'anavo à l'endavans, aubourant sa raubeto: — Mama, me fau pica Dóumaci qu'ai peca, A sa maire venié bessai emé lagremo. E, coume lou pensas, aquelo santo femo, Avié jamai lou cor De la castiga fort. Au respèt dóu bon Diéu, lou bon sèn nous prepauso De dire, pecadou, quàsi la memo causo: Diéu, poudès me pica, car l'ai bèn merita! Mai sabe que m'amas coume un paire soun drole. Me picarés pas trop; lou pourrai supourta. D'ama, de perdouna, vous counvèn miés lou role. Mai s'es pas dóu bon Diéu D'èstre dur o catiéu. Toucant d'enfant pauret, de fèbli creaturo, En de cor delicat, Counvèn pas lou pecat Que, dóu Paire celèste, óufènso la naturo.

LOU MAUFATAN

— Parlamen, Mistrau e Durènço soun li tres flèu de la Prouvènço Vièi dire poupulàri.

Quand maudisse lou mistrau Emé de mot magistrau, Ai cregnènço que blasfeme, Estènt que lou Creatour Dóu vènt coume di sentour Es Diéu, es lou bon Diéu meme.

Siéu pas siau coume un roucas!
Moun Diéu, ié faguès pas cas,
Dise au grand Mèstre di causo!
Lou charpa ié fai pas rèn;
Mai, à iéu, me fai de bèn,
Tant que boufo sènso pauso!

De felibre dóu gros grun,

N'en counèisse mai que d'un
 An vanta lou vènt dóu diable:
 D'éli, iéu, independènt
 E qu'ai contro éu uno dènt,
 Lou tène pèr ahissable,

L'an meme catalouga Coume uno causo à paga Pèr n'avé la jouissènço! Iéu, pense qu'es galeja De nous l'avé bateja: Meraviho de Prouvènço!

Sabès, crese, ço qu'an di En favour dóu vièi bandit: Purifico, parèis, l'aire, Fouito lou sang Prouvençau E coussejo li mouissau... Coume bènfasènço, es gaire!

Apoundren, se lou voulès, Que fai vira sènso frès La rodo de quàuqui poumpo; Dins lis alo di moulin, Menavo, autre-tèms, grand trin; Mai, aro, l'ome lou troumpo.

Tout acò coumpenso pas Li malafacho e laid tra Qu'aurié sus la counsciènci! Mai, de resoun, n'a pas ges E, de pieta, n'a pèr res... Maigro, es sa bono enfluènci!

Se passon d'éu voulountié Sènso mai de malautié, Is endré que noun vesito! An-ti lou sang pas tant viéu E l'esperit tant sutiéu?... Quau pourrié lou dire, eicito?...

Lou mistrau, mi bons ami, Lou voudriéu endourmi Pèr jusqu'à la fin dóu mounde. Un jardin de paradis Sarié noste bèu païs, Sènso aquéu fòu en abounde!

S'èro un gènt, l'acusariéu
Davans de juge, e diriéu
Tout ço qu'ai dessus lou pitre
Contro aquel endemounia.
Emé iéu, pèr temounia,
Noumbrous sarié lou chapitre!

Carrèu de vitro roumpu E vous picant sus lou su; Bastido destéulissado: Contro-vènt desgounfouna; Ome, càrri derruna;

Chaminèio cabussado!

Fru toumba, nouvèu malur! Davans que siegon madur, Dis aubre que lis espóusso; Griéu tèndre passi, maca; Flour coupado e, sèns manca, Degaiado dins la póusso!

Frejour que vous bouto au lié; Fourèst, oustau e paié En incèndi qu'éu empuro: Es soun obro tout acò! De lausa si marrit cop Diéu me garde l'amo puro!

Es un grand raubo-capèu; Es un estrasso-drapèu; Desviro e seco la plueio; Es encaro un poulissoun Aubourant li coutihoun, Trinassant de linge i sueio!

Quand vous a fa milo mau, Pire qu'un fèr animau, Boufant touto uno semano, Lou mistrau semblo countènt... S'arrèsto, e rèn me retèn De n'i'en dire!... Causo vano!

Iéu, l'estime coume un flèu Que Diéu nous mando, belèu, Pèr que noun fuguen trop riche, Car li lèio de ciprès Noun ié soun digne d'arrèst E lou liéume rèsto chiche.

"O Sant Criste, sus lou lau, Avès moustra mai qu'un pau Que li vènt vous soun doucile: Adounc, noste maufatan, Fasès que boufe pas tant: Pèr vous, rèn de mai facile!

Menerbo, Avoust 1942.

LA FOULIE DE L'OME

I

L'ome viéu trop de tèms, sus terro! Tuion pas proun li malautié! Fau s'entre-chapla dins de guerro; Faire soufri de pople entié!

Refrin

Bràvis ami, poudès m'encrèire: Desempièi nòsti pu vièi rèire, Doumina, pousseda, jouï, Soun li tres mal-astrous desi!

П

La mar, parèis, es pas proun guso! Si furio an pas proun nega! Fau manda dins lou founs, pèr ruso, Li bastimen li mai carga! (Refrin).

Ш

Dins l'èr, i'a pas proun de microbe Carrejant malandro! Peréu Fau qu'un moustre voulant s'atrobe Pèr tout escrabousa souto éu! (Refrin).

IV

L'aigo, lou fiò, lou tron, lou ferre, Fre, caud, aucidènt de tout biais, Soun pas proun fort. Fau ana querre, Pire que tout, l'ome, aquéu niais!!! (Refrin).

PER MOUNTAGNO

- Mountagno, bono e bello amigo,
 Pèr oubra coume uno fournigo
 T'ai deserta, nòu mes de l'an!
 Aro, me veici pèr l'autouno.
 T'atrobe encaro galantouno
 E ti presènt soun abelan
- D'abord qu'ansin m'as jouga manco, Saludo! e vaqui qu'uno branco
 Zòu! me descapello autant-lèu.
 Pèr me gara de la couquino,
 Resquihe, pique un cop d'esquino:
 I'a de que rire dóu tablèu!

Dóu tèms que se fan li vendèmi E que dormon lis acadèmi, Iéu, acampe de champignoun. N'en counèisse de touto meno. Vers éli me buto e me meno L'ange gardian, moun coumpagnoun.

Jaune, blanc, gris, blu, rous o rouge,
Di proumieren i darreirouge
Fau la culido emé plesi.
Me sènte acrouca: "Pas'tant vite!
Siés enca lèst! Te felicite!
Mai d'amira pren lou lesi!

D'efèt que la naturo es bello. Sa trevanço vous reboumbello Largo visto, bon èr e pièi, Dins aquéu cadre, aqui s'óublido Qu'es degaiado, aquesto vido, Qu'es marrit, noste mounde vièi.

Courre vers un aubre d'esperbo E n'en atrobe entre lis erbo: Saran maduro que pu tard! Li mescle, à la ribo d'un mourre, Emé d'aglan d'éuse o de roure, Dins ma museto de sóudard.

Avise un moucadou de femo:
Pèr seca susour o lagremo
Fuguè-ti toumba dóu pouchoun?...
Tè! de plumo, marco d'un dramo:
Es toujour lou meme prougramo:
Lou gros que manjo lou pichoun!...

Fau escala, car la mountagno
Se dis que quau la vòu, la gagno!
Mai, uno fes sus lou cimoun,
Grando impressioun vous fai à l'amo
Lou bèu miradou que prouclamo:
— Soun d'obro divino, li mount!

Mai, se fai d'ouro e fau descèndre.
De carbouniero i'a li cèndre...
Lis escambarle, passant lèu;
Eila, darrié la ligno inmènso
Ounte un autre jour recoumènço
S'en vai la glòri dóu soulèu.

Se ma saqueto es pas trop pleno, D'eici, d'eila cerque li veno Enjusquo que fugue countènt. A l'entour de iéu sautourlejo Un aucèu famihié: — Negrejo! Sèmblo me dire: zòu! vai-t-en!

Pamens, au bout d'uno passado: "Mountagno, à ta casto brassado Me derrabe, noun sèns regrèt! Enca'n pau se ié pòu plus vèire. Te dise, amigo: — à se revèire! Torne en velò, senoun d'à-pèd.

Au fiermamen, ja i'a d'estello...
De sournuro tout s'enmantello...
Musa mai sarié 'sta foulié!
A moun oustau, la cousiniero
Coumprendra, facho à mi maniero,
Qu'es bon soun soupa pièi moun lié.

LI GRAMACI MANCA

Quand rescontre un jouvent agradiéu e gaiard, Desbourdant de santa, fièr d'estre esta soudard, Qu'oublido quaucaren, iéu, autant-leu m'avise: — Vous dis pas gramaci, Diéu bon, iéu vous lou dise!

Quand rescontre, de fes, un parèu d'amourous Que, de se counveni, parèisson tras qu'urous, Qu'óublidon quaucarèn, iéu, autant-lèu m'avise: — Vous dison pas merci, Diéu bon, iéu vous lou dise!

Quand rescontre uno maire emé soun bèu nistoun,
Moustrant si bras poupu, si cueisso, si petoun,
Qu'óublido quaucarèn, iéu, quatecant m'avise:
Vous dis pas gramaci, Diéu bon, iéu vous lou dise!

Quand rescontre au bon èr un brave païsan Acampant fru, rasin, liéume, luserno, gran, Qu'óublido quaucarèn, iéu, quatecant m'avise: Vous dis pas gramaci, Diéu bon, iéu vous lou dise!

Quand rescontre un cassaire, un pescaire afouga Que, lou vèspre, à l'oustau s'adurran bèn carga, Qu'óublidon quaucarèn, iéu autant-lèu m'avise: — Vous dison pas merci, Diéu bon, iéu vous lou dise!

Quand rescontre un ancian qu'a pas grand'malautié, E que, dins si vièi jour, ris de soun countentié, Qu'óublido quaucarèn, iéu, autant-lèu m'avise: — Vous dis pas gramaci, Diéu bon, iéu vous lou dise!

Ansin dins lou bonur óublidan trop souvent Quau n'ei lou dispensaire, en quau n'en sian devent. Tamben, per fin qu'un jour Diéu nous emparadise, Per touti, dou fin founs, iéu, gramaci ié dise!

Gadagno, 18 d'Abriéu 1947.

QUAND SABES PAS!...

Ignorans fecit

Un cercaire de champignoun,
Qu'aquéu jour avié lou guignoun
Pèr pas rèn prenènt forço peno,
N'en rescountrè bèn quàuqui veno
Qu'èron di famous, mai, ai! las!
Gasta pèr un imbecilas!
Aqueste, li cresènt marrit, pèr ignourènci,
S'èro pas countenta d'un èr d'indiferènci;
A cop de pèd, tè! tè! lis avié mespresa;
Li paure, sus lou sòu, èron tout embrisa!
Vaqui ço que se fai, de-fes, pèr pas counèisse
E pèr se fisa trop de ço que pòu parèisse:

Un degai qu'es pecat, un injuste mesprés! Qu'entre ome acò's parié proun cop atroubarés: I'a de gènt, mespresa pèr lou que li coumando, Qu'au founs soun tras que bon e que farien mirando!

Menerbo, 1940.

TAEDIUM VITAE

— Si nous n'avons d'espérance que pour cette vie seulement, nous sommes les plus malheureux des hommes. St Paul. I Cor. XIV, 19

LOU FELIBRE

Ma Muso, aquésti jour, siéu tras que malurous
E sènte, de la vido, un estrème desgoust!
Pamens, se me disien que vau mouri, tout aro,
Pregariéu e de cor: Moun Diéu! Moun Diéu, pancaro!
Ansin l'ome es basti! Saup jamai ço que vòu:
S'atrovo las de viéure e la mort ié fai pòu!
A bèl èstre engana pèr la tristo vidasso,
Au banquet di vivènt estimo enca sa plaço
E cren, dins l'en-delà, de faire viro-passo!
Ah! se sabiéu dóu bon toumba dins lou noun-rèn,
Moun lassige aurié fin e sarié diferènt!
Mai crese en l'autre mounde, e d'ounte que me vire
Atrobe la doulour, meme, en mourènt, bèn pire!
Muso, auriés-ti pèr iéu dins la desoulacioun
Quauque counfourtimen, lume o counsoulacioun?

LA MUSO

D'abord qu'as toun bon sèn, meme d'esperiènci, Aviso de toun mau l'encauso e la sciènci. D'espertu, moun ami, belèu l'atrouvaras E, de ta garisoun, quauque merite auras. Apound à tis esfort aquéu de la preguiero L'ajudo dóu bon Diéu te sara sèns pariero.

LOU FELIBRE

Es que ié fougne, à Diéu, de pas me rèndre urous E, pèr la devoucioun, me rèsto ges de goust!...

LA MUSO

Sabes bèn, moun pauret, que jamai de l'Autisme Pourras emé judice afloura lou santisme!

Mai, se cregnes un Diéu qu'as óufensa dins tout, Viro-te vers si sant, la Vierge subre-tout.

Eli t'ajudaran à te remounta l'amo, A ié faire crema, tourna-mai, uno flamo; E toucaras dóu det, enfin, de tout segur, Que lou pecat de l'ome arrouino soun bonur.

LOU FELIBRE

Plourariéu-ti pèr iéu coume uno Madaleno, Que, dis àutri pecat, la terro rèsto pleno E que n'en fau subi lis efèt desastrous!

LA MUSO

Quau vòu segre lou Crist quito tout, pren la crous!

LOU FELIBRE

Mai s'estaco, lou cor di pàuri creaturo, A ço que ié counvèn, i gènt, à la Naturo! Ei fa pèr lou bonur, ei fa pèr la belour! Es pièi pas naturau d'embrassa la doulour! De tout ço qu'es uman fau-ti dounc que se mounde?

LA MUSO

Noun! Mai dins lou divin que lou cor s'aprefounde E lou chale entre-vist dou Creaire dou mounde Subre-passara lèu l'atra dis àutri rai, Estènt sourgènt dou Bèu, dou Bon e dou Verai!

LOU FELIBRE

O! Mai empacho pas qu'avèn li pèd sus terro; Que vesen nostis an degaia per de guerro, De destrùssi foulié ounte soun respeta Ni dre, ni la mouralo e l'umano pieta! Ah! que l'ome es meichant e loubatas pèr l'ome! L'animau lou mai fèr merito que se nome! L'ur d'uno longo pas, pèr nautre, a bèn fini: Ah! lou vese pas bèu, l'endeman, l'aveni! Dirai rèn de la femo emai que felicite Aquéu que l'a pintado un mau gènt e necite!... Voulé, coume Sant Pau, e manca ço qu'es bèn; Lou mau que se vou pas, lou faire coume un rèn; Estre trop pecadou pèr li divini joio; Pèr eicito e lou cèu vèire sa chanço goio; Sèntre soun marrit founs encauso dóu degai, Pèr aquéu que se pènso, adounc creses qu'es gai? Pièi, travaia fourça, soufri de touto meno; Pèr sougna sa carcasso avé, tout l'an, de peno; Estre sèmpre óubliga de defèndre si bèn: Santa, sòu, tèms, ounour e soun amo autambèn! Après de trahisoun que n'avès remembranço, En ges d'ami segur pousqué bouta fisanço! S'atrouva trop soulet, lou vèspre, à soun fougau; S'atèndre, lou matin, i téule mai qu'i gau; Di gènt sènso valour coustata lou triounfle; Saupre de maufatan que, de croio, soun gounfle; Quento fre! quento niue! E quente vuege au cor! Ma Muso, estouno-te que n'ague lou descor!...

En t'ausissènt, l'ami, bèn malaut te calibre! Mai, lou remèdi, l'as! D'abord, tu, lou Felibre, Dèves metre à l'ounour la fe dins l'an que vèn. Meme s'aquest te troumpo, espera miés counvèn: L'espèr di tèms meiour es un melicous béure; Se dis emé resoun qu'un dous espèr fai viéure; Lou mirage a dóu bon pèr lou vouiajour las: Ié douno mai d'alen ié fai pressa lou pas. Fila dre soun camin vers Diéu, emé valènço, Lou vaqui, lou devé digne de recounmpenso! Dins lou mounde ounte siés, fin qu'au bout fau teni; Diéu vòu pas, sajamen, que saches l'aveni! L'ome paciènt es fort e sa vertu se lauso; Saup que lou tèms que passo arrenjo forço causo; Estouï fau que siegue e bon crestian peréu, En sounjant que Diéu l'amo e que viho sus éu. As bèn quàuqui plesi dins li vint-e-quatre ouro? Fugues dounc Jan-que-ris e noun pas Jan-que-plouro! Pèr ista, maugrat tout, gai e de bono imour, Te fai fauto, se vèi, qu'un bèl e sant amour! Parlen pas de bonur, qu'es pas pèr aquest mounde, Subre-tout lou perfèt, nouvèu dins soun abounde! Tant que i'aura de gènt, i'aura jamai la pas, Estènt que li passioun bramon si bon repas. Mai tu, se siés meiour, te fau, dins la tempèsto, Contro li marrit vènt, sèns branda, teni tèsto! L'urous repaus, eici, l'atroubaras en liò; Mai, coume l'or, faudra te mounda sus lou fiò; Dóu divin jardinié faudra subi la taio Pèr pousqué presenta li fru de ti bataio! Dins l'Evangèli sant tout acò se legis; De Code de bonur mai sabènt, n'i'en a gis!

LOU FELIBRE

Lou sai! Muso, lou sai! Sa teourio es bello; L'ei pas'tant, sa pratico, i naturo rebello!...

LA MUSO

Pèr deveni meiour, i'a pas d'autre secrèt Que de voulé la segre e d'en avé respèt. Quàuquis an coume acò — la vido passo vite! — E de ti devé dur, à la mort, saras quite; E jouïras en plen, amount, eternamen! Ti marrits an d'eici semblaran qu'un moumen Au respèt de l'eterno e l'infinido glòri! De la toco e la fin perdes jamai memòri! Adounc, moun bèu Felibre, Espera! Crèire! Ama! Poudrié-ti miés dire un paire, uno mama?...

LOU FELIBRE

Gramaci, bravo Muso! E te dise: Au revèire! Mai... de quau parlavian?... Es pas de iéu, fau crèire! Car iéu, meme mesquin, vole viéure, segur: Es lou proumié mejan de gagna lou bonur!

LOU MOUSTRE AVENIDOU

Dire qu'aquéli bandit an agu uno maire que lis a tintourla!
 Uno vèuso, en aprenènt lou muertre de soun ome.

I

Vès-lou, dins soun brès, l'enfantoun! Amiras coume ris is ange! Couneissès-ti mai galantoun? Es un fru pu bèu que l'arange!

Refrin

Que fuguèsses jamai nascu Aurié, pichot, bèn miés vaugu, Car, tu que siés blanc, rose, blu, Quauque jour saras un grand gus!

I

De la fenèstro un rai de lum Intro, esgaiejant la chambreto. Tout es siau. Vanego un perfum: La lavando, la sabouneto.

(Au Refrin)

III

Sa maire arribo à pas de loup; Bèlo l'enfant que ié bresiho E se dis: — Femo, zóu! pren-lou! Que tète bèn soun ambrousìo!

(Au Refrin)

IV

A soun devé fougno jamai; Es tout amour, car, d'assetado, Lou poutouno tant-e-pièi-mai E ié baio enfin sa tetado

(Au Refrin)

V

Vès-lou que chucho de bon la. Sa man sus lou boumbu fai rire. Lou poupoun nourri, tintourla — Es miéu! " dóu gèste semblo dire.

(Au Refrin)

VI

Chut! qu'a fini pèr s'endourmi

Emé soun béure encaro i bouco. De sis ange es lou gènt ami. Sa maire, plan-planet, l'ajouco.

(Au Refrin)

VII

Aièr, s'es di que d'assassin An fa vèuso emai ourfanello. Eron esta pichot ansin, Fru d'amour, vertu courounello!

Refrin pèr fini

Que fuguessias jamai nascu, Aurié, grand gus, bèn miés vaugu, Car, vous qu'erias blanc, rose, blu, Orre assassin sias devengu!

PLOUR D'AUTOUNO

A l'entour de Toussant, enterin que se plouro, Cadun subre si darrié dòu, La Naturo, tout l'an insensiblo, a soun ouro Pèr coumpati, me sèmblo: Plòu!

Lou cèu es gris e bas. Fai fresquet. L'èr es ime. Es plen de fueio pèr lou sòu. Vai soun trin, la despampo, e rèston rarissime Li camin sènso un rous linçòu.

La plueio cesso pas, fino, neblado, drudo; Toumbo, tristo, en milo degout. Sus li lau e li gourg, si lagremo perdudo Fan de boufigo de pertout.

Sus li fiéu eleitri, li pàuri dindouleto Se soun acampado, à cha pau; An, en majouro part, la tèsto sout l'aleto, De fuge esperant lou signau.

Quau vai s'espaceja long di ribiero, i lono, La malancounié l'envahis; Vèi la fin dóu bèu tèms e de la sesoun bono; Se remèmbro que tout fugis.

Quand, travessant lou biau sus uno passarello, Vèi courre l'aigo vers la mar: — Revendra-ti, se dis, e pièi sara-ti bello?... Soun "Bessai!..." a lou goust amar.

Es l'image, aquest riéu, de touto vido umano Que passo e que revèn jamai. Lou sènt encaro miés, quouro ausis li campano Sounant un clar tant-e-pièi-mai! Emé l'ome esmougu plouro, plouro, Naturo! Es noblo marco e fas de bèn! Siés, coume éu, dóu Grand Diéu l'obro e la creaturo; Dèves avé toun cor, tambèn!...

Quouro lou Crist es mort, as tremoula, nous dison, Emai pèr sa Resurreicioun: Lor, tant pis se m'engane e se n'i'a que n'en rison: Gramaci de ta coumpassioun!

Veisoun, Outobre 1944.

VERGOUGNO!

1

Vergougno pèr l'Umanita, L'Allemand-Nazisto es esta, Se saup, tout lou tèms de la guerro! N'en fau pas perdre lou record: Maudi siegon li sènso cor, De plour, de sang trempant la terro!

2

Fauguè que, d'un coumun esfort, Li contro venguèsson pu fort En armamen emai en sciènci. La leiçoun belèu servira!... Faudrié, pèr l'assegura, Ié fourma miés la counsciènci.

3

Mai n'i'a de tóuti li nacioun Qu'au coumés d'abouminacioun; Pèr èstre juste, lou fau dire: En tau e tau païs... e pièi, Meme encò nostre, crestian vièi!... Quau saup ounte s'es fa lou pire?...

4

Faire peri li gènt de fam, Mutila pèr plesi d'enfant, Tuia d'ome coume de mousco, Vióula de cors sèns lis ama, Pièi, dedins de four, n'en crema!... Falié-ti l'avé l'amo fousco!...

5

I'a d'àutris abouminacioun Despassant l'imaginacioun Qu'an fa de vitimo inoumbrablo Sènso coumta rouino e degai!...

Pèr tout repara sara gai! Ah! foulié bestiasso incresablo!

6

Despièi quàuquis an de malur, L'ome s'es revela, segur La pu marrido bèsti fèro. Aquéu prougrès que n'es tant fièr, Sènso mouralo, en que ié sièr? — Qu'à miés perverti l'orro guerro!

7

Aneientis, l'inteligènt, De vilo e d'inoucènti gènt Souto de boumbo espetaclouso: Eu, pretendra qu'èro mestié; Mai s'apauris, lou mounde entié: Adiéu, sa felicita blouso!

8

D'èstre pu fort o mai adré, Noun ié baio lou juste dre, Se l'avié pas à l'ourigino. Es adounc criminalo acioun D'ansin regla li discussioun: Quau en maufasènço doumino?...

9

Pèr escampo de se venja, L'ome devèn un enraja; Apello acò de represaio! De pu marrit en pu marrit, — Tè! tu! Tè! tu! fai tout peri, Meme sa resoun que ganzaio!

10

Quand l'ahiranço a libre cous, Sa vióulènci, sènso secous, En de moustras viro de mounde. Iéu sabe que, dins aquéu tèms, Satan fai si freto; es countènt! Zóu! qu'encò siéu tout s'aprefounde!

11

Se, nautre, un brisoun sian meiour, Lou devèn à Noste-Segnour, A sa mouralo Evangelico. Despièi vint siècle quasimen, Avèn li dès coumandamen, Normo de vido catoulico. Is ome, sus terro, estajan, De s'ama, redisié Sant Jan E cresien que repepiavo! Pèr iéu, li tèms avenidou, Li vesié de guerro sadou E voulié la vido siavo.

13

Avèn pas proun de marrit jour; Sus terro, es trop bèu lou sejour; Fau l'empouisouna pèr de guerro! Amen-nous e fuguen d'acord! Maudi siegon li sènso cor, De plour, de sang trempant la terro!

Gadagno, Avoust 1945.

QUAND LOU NIS ES FA...

Pèr sa caro mouié, coumpagno forço amablo, Un ome avié rava d'un bèu nis, d'un bon port, D'uno richo " villa " poulido e counfourtablo, Au mitan d'un jardin flouristo e de raport.

E zóu! de travaia, d'espargna! zóu! de crèisse! Soun raive èro proun aut, mai, éu, èro valènt, Pensès pas que vouguèsse, is iue vesènt, parèisse: Noun! Soul un grand amour doublavo si talènt.

La villa s'aubourè, pièi fuguè téulissado; Pièi lou dedins e l'ort pousquèron li servi; Enfin venguè lou jour que, meme la façado, Tout fuguè lèst e nou pèr lou parèu ravi.

Tres o quatre an, lou mèstre aguè la jouïssènço De la realita d'un raive caressa; Tres o quatre an, sa femo emé recouneissènço Presè lou grand bonur que la venié bressa.

L'ome, subitamen, mouriguè d'uno ataco, Leissant descounsoula sa mouié, soun garçoun. Pensas se fuguè dur de roumpre talo estaco Pèr sa femo adourado! Ah! terriblo leiçoun!...

Talamen fuguè dur qu'après forço lagremo, Elo malautejè, sènso rire au printèms. Mège, remèdi, suen sauvèron pas la femo Qu'à soun tour s'amoussè dins lou bon de soun tèms.

A soun enterramen, lou curat dóu vilage Parlè dins soun latin d'un eterne bonur, D'uno autro vido, amount, recoumpensant li sage Que, pèr éli, la terro es un liò de malur. De forço gènt, leitour, es l'istòri banalo. Aro, d'aquéu bèu nis, quau n'en proufichara? Lou drole? Un di felen? Quau que fugue, aguen d'alo Pèr barbela li bèn que res nous raubara.

Gadagno, 12 d'Avoust 1945.

DECADENCI

Un foulige se baio d'ande Dins tóuti li branco de l'art E, souventi-fes, me demande: Siéu nascu trop lèu o trop tard? Me sènte plus de moun epoco. Ço qu'èro bèu pèr mi vint an, Aro, a plus ni coco, ni moco; Es pas fort de n'en faire autant! La nouvello escolo d'artisto. Pèr vougué faire de nouvèu E pèr ansin se metre en visto, Se desnaturo lou cervèu. Dis ancian mespresant li normo, Di cap-d'obro óublidant lou brès, Nous acouchon d'óurrour enormo Tout lou countràri dóu Prougrès. Entristesi d'aquéli causo, Me pense, e sarés emé iéu, Qu'uno forço nous lis impauso: La Modo, devengudo un diéu! En musico, la meloudio S'ausis plus que coume un refrin, Mai es encaro meraviho Au respèt di tout darrié trin! Soun de musico de sauvage Aquéli chafaret de jazz Qu'entre la pero e lou froumage La Radiò nous sièr i repas. Ah! parlas-me dis èr de danso Qu'ausissian dins moun jouine tèms! Es coume di vièii roumanso Cantant l'amour e lou printèms!

Aro, i'a plus que de gandoueso,
De niaisarié pas fino, noun!
De ritme lasciéu, de pereso
Encò di gouapo aguènt renoum.
Ai vist la pinturo mouderno
A la Coumuno d'Avignoun.
Siéu-ti deja vièio baderno
O bèn aviéu-ti lou guignoun?
Mai m'a baia lou regoulige
L'espousicioun de si tablèu.
Eron lou proudu dóu foulige
E sentien dóu vice lou flèu.
Tambèn la visto de cap d'obro,
En davalant lis escalié,

M'a fa de bèn, car m'encoulobro La leidour messo au candelié! Se s'agis de literaturo, Legissènt li jouinis autour, Founs e formo, pauro faturo! Ié lou dise sènso bestour! Ounte soun li pensado claro, Li mot grana de l'espressioun, E li tèsi noblo e preclaro Que, d'auboura l'amo, an missioun? Enjusqu'à la modo di femo Emé si raubo e si capèu Sènso chalun, risaio memo, De sa soutiso lou drapèu!... Emé la meiouro indulgènci Sarés fourça de counveni Que sian en pleno decadènci E qu'es inquietant l'aveni.

Gadagno, desèmbre 1946.

MEDITACIOUN MATINIERO

Quand l'aubo parèis, darrié lou Ventour, Es un jour nouveu qu'arribo à soun tour. De que nous adus, de gau o de peno? O Diéu, lou sabès! Vosto man li meno. Pèr nous countenta li secrèt desi, Sarien bèn-vengu tóuti li plesi. Soun, vòstis enfant, groumand de bèn-èstre! De ço que i'es bon avès miés lou dèstre E, dins un mesclun de peno e de gau, Li fasès, eici, viéure pas trop mau. Rèn que de plesi n'aurian l'amo molo; Rèn que de doulour la rendrié folo O la boutarié dins lou desespèr. Voste mescladis es sage e nous sèr: Un pau de bonur fai bela l'eterne E, d'un pau pati, fai que me prousterne Souto voste fouit encaro proun dous, En vous suplicant d'èstre pietadous, Car, de mi pecat, sente la maliço; Car, de me puni, sarié que justiço. Fasès, ô Segnour, qu'aquéu jour nouvèu Ague si merite e guierdoun au cèu!

Gadagno. La Capello, 31 d'Avoust 1946.

TRISTE RAUBATORI

Ero au mitan d'un gros estiéu. N'erian malaut, sènso messorgo! Lou soulèu de juliet, catiéu, Fasié beissa l'aigo di Sorgo. Li femo que cregnon la caud Mai que lis ome, acò se saup, Anavon treva li ribiero, Cercairis d'oumbro e de fresquiero.

De jouvento de Castèu-Nou Que li Sorgo ié fasien pou Engimbreron uno partenço Per bagna soun cors en Durenço.

Li vaqui de long dóu camin... Li devis galoi van soun trin: — Digo, Marìo, toun bèu Tòni, Quouro te pren en matrimòni?...

- Se saup que vous sias fiança!
 Cresiéu que m'aurié fa dansa,
 L'autre vèspre, qu'èro la voto,
 Mai m'atrouvè pas proun faroto!...
 - A toun oustau, à niue, vendra,
 Se noun t'a raubado lou Dra...

Ansin, la jouino troupo arribo Davans Durènço e sus sa ribo.

Cercon l'endré que ié counvèn; Es un pichot gourg atraiènt. Fan lèu sauta sis abihage, Gardant pamens un maiot sage.

Dins l'aigo, après trempon li pèd E tout lou rèsto... emé respèt, En quilant coume l'auceliho, Quand se coucho dins la ramiho.

La frescour de l'aigo li pren E luchon contro lou courrènt. Subran, la mai afeciounado Crido au secours: Es entrinado!

Marìo, alor, presso de pòu, Rejoun lèu lou marrit revòu Pèr sauva sa coumpagno caro Que sa tèsto se vèi encaro.

De que i'a dins lou revoulun?... Di dous jouine cors n'en vòu qu'un Qu'entrino au founs, lou fasènt béure L'autre es bandi pèr enca viéure!

Marìo, maugrat sis esfort, Es maridado à l'orro mort! Soun Tòni plounjè pèr la querre, E ié fourjè 'no crous de ferre.

COUMPASSIOUN

Quau dira lou reboulimen Di gènt vièi que, pacientamen, Après uno vido proun duro, Senton sa fin tristo e maduro!

D'ùni, li pèd sus lou caufet, An bon estouma, bon boufet; Mai si cambo soun lasso e frejo; Si jounchuro, de pertout rejo!

D'ùni, de fes sènso péu blanc, E vitimo d'un cop de sang, An la mita de soun cadabre Paralisa, fre coume mabre.

Es encaro uno maire-grand Que s'estransino despièi d'an, Car l'alen souvènt ié desfauto: L'asmo que mai cavo si gauto.

Uno autro, emé si marrits iue, Viéu de-longo dins l'orro niue; De tastoun marcho e s'adevino Qu'ausis pas mai qu'uno toupino!

Un autre a plus sa tèsto à n'éu; Coume tóuti, dor, manjo, béu; Mai dis maire à sa pauro femo E, pèr pas rèn, toumbo en lagremo!

Aquéu, clavela dins soun lié, Se ié metra plus li soulié Que pèr lou viage au cementèri: Di raumatisme es sout l'empèri.

Poudès avé d'ami, de sòu, Se dis que vèn pas vièi quau vòu E nous fau o bèn mouri jouine O bèn que la santa s'arrouine.

Un vieiounge emé de poulet Es un malur, se sias soulet, O s'à de jouvent sias à cargo! Contro acò res pou teni targo!

Es enca pu marrit, de-fes, Pèr de gènt urous, àutri-fes: Véus tremoulant, véuso ameigrido Qu'an plus soun car coumpan de vido!

Metre si gènt à l'Espitau, Semblo èstre un gros pecat mourtau E segur l'es pèr d'egouïsto; Mai, pèr li vièi, gràci requisto!

> Es pas tout rose, en verita, E, pèr li tóuti countenta,

La Religiouso a proun de peno; A-n'aquéu service s'abeno.

Mai lou cas se vèi raramen D'un desespera plenamen Que, foro uno foulié majouro, Se fague peri davans l'ouro.

Fau plagne tóuti li gènt vièi, Nòsti parènt d'abord, e pièi Fau i'ajuda dins si misèri E i' espargna tout treboulèri.

Fan pieta, subre-tout l'ivèr, Li vièi, vitimo dóu Gouvèr, Qu'an plus sufisamen de rèndo, Touto causo estènt carivèndo.

Se, de-fes, soun desagradiéu;

— Coume saren, un jour moun Diéu?

Demanden-nous, Car, toucant nautre,
Sara fa coume auren fa is autre!

Bos de Font-Segugno, setèmbre 1946.

Janvier 1939.

LE DESIR DU BONHEUR (1)

Déçu perpétuel, rêveur impénitent, Tu viens de l'an nouveau, mortel qui t'aimes tant, Solliciter le don d'un bonheur sans mélange Que, seuls, peuvent goûter Dieu, l'âme au ciel et l'ange.

L'an qui s'en est allé dans l'abîme des temps N'eut pas toujours, pour tous, l'azur bleu, le printemps... Pourquoi donc souhaiter en un espoir étrange N'avoir que biens, amours, plaisirs, paix et louange?...

> Gare à qui jouirait d'un tel enchantement, Car, admirant peut-être encor le firmament, Il perdrait du divin le goût et la mémoire!

Ce désir d'être heureux, qui s'agite en nos cœurs, Des luttes d'ici-bas doit nous rendre vainqueurs: Le ciel n'est pas gratuit, car il serait sans gloire!

(1) Extraits de "Sonnets Ménerbiens" recueil inédit.

Juin 1939.

PAYSAGE APRES ORAGE

En une image vue et pourtant toujours neuve, Sous un ciel éclairci, notre vieux Luberon Porte des cumulus le dernier escadron Chevauchant sur sa crête avec un bruit de fleuve.

La Durance, au-delà, pleure sans être veuve Mais Neptune a les pieds dans un flot gris-marron Qui s'enfuit vers le Rhône en longeant l'éperon Comme si, de vitesse, il courait une épreuve.

De Ménerbes, on jouit d'un splendide coup d'œil, Et la chaîne des monts n'a pas ce sot orgueil Que des gens, pauvres nains, cachent ou montrent même...

Autour d'eux, la Nature a beau proclamer Dieu, Ils ne montent pas plus l'adorer au Saint-Lieu: L'impie a dans le sang de se croire suprême.

Juillet 1939.

DEVANT LA MER

Après avoir assez contemplé la montagne, Les champs environnants et le même horizon, Un jour je suis parti, sans frère ni compagne, Pour un temps de vacance en la chaude saison.

J'ai roulé vers la mer, les lieux dits de cocagne: L'on y voyait toujours l'humaine déraison; Mais, du moins, les esprits n'étaient plus en campagne Pour faire, des cancans, percer la floraison!

Longuement, j'ai pensé devant la vague verte, A son enseignement mon âme s'est ouverte, Matin ou soir, j'aimai le reposant tableau...

Devant l'immensité, qu'est la langue mauvaise?

— Elle n'émeut pas plus la conscience à l'aise
Qu'elle ne vient troubler l'aspect d'une belle eau!

Octobre 1939.

C'EST LA GUERRE!

Sur un chemin rural, je me trouvais, marchant, Quand je vis à ma droite un assez vaste champ Dans lequel une femme, arrêtant sa charrue, Epongea la sueur à son front apparue.

Puis j'appris qu'un vieillard, vaillant sur son couchant, Etait mort d'accident, sur la route, en tâchant D'apporter ses raisins à la cave connue, Dès le lever du jour: fin triste survenue!

Et l'on me parle enfin, pour le grand livre d'or, De telle jeune fille, hier, craintive encor. Qui conduit un cheval et défonce la terre... Mais où sont donc les gars, les hommes de chez nous?...

— Ils sont dans l'Est, au front, crottés jusqu'aux genoux

Et face à l'ennemi, car, hélas! c'est la guerre!

Mai 1940.

LE MOIS DE MARIE

On a tout dit sur vous, Sainte Vierge Marie, Et pourtant je voudrais ajouter quelques vers! Que mes pensers et mots soient pareils ou divers, Peu m'importe: il suffit que vous soyez chérie!

Quand le beau mois de Mai revient dans ma patrie, Contrastant quelquefois avec guerre ou revers, Nous aimons, tout confus des fautes et travers, Nous rassembler, le soir, au lieu saint où l'on prie.

Et c'est dans votre amour que lumières et fleurs, De jolis chants pieux, les auteurs les meilleurs, Nous donnent avant-goût de la cité céleste.

Les travaux et soucis du jour dur ont passé! Vous rendez le courage à notre être lassé. Pour quant au lendemain, bénit qu'il soit et reste!

Juin 1940.

LA FETE-DIEU

Ciel bleu. Monts reverdis. Champs riches dans la plaine. Zéphir capricieux. Soleil brillant et chaud. Des nouveaux bruits du sol la vieille terre pleine. Tout pour le bien de tous, alors, est comme il faut!

Le Lieu-Saint, en ce jour, élargit son domaine. Dans l'ostensoir, le prêtre a mis son cher dépôt, Le corps divin du Christ, Roi de la race humaine, Qu'il sort de sa prison, de l'église et tient haut.

Précédé de sa cour, enfants et lys mystiques, Suivi d'hommes pieux s'entraînant aux cantiques, Dieu reçoit les honneurs, louanges, fleurs, encens.

La création visible, ainsi, chaque an, le fête. Puis, lorsque le cortège au reposoir s'arrête, Sur les fronts inclinés sa caresse descend.

Novembre 1940.

L'ANCIEN CIMETIERE

A l'ombre du clocher gît l'ancien cimetière. Les squelettes, jadis animés puissamment, Sont épars ou couchés sous la pesante pierre, Attendant le signal du dernier jugement.

Ils sont là, délaissés durant l'année entière... Le prêtre, tout près d'eux passe journellement Et se dit qu'on est sot d'avoir la mine altière Tandis que l'on s'agite, ici-bas, un moment...

Au soir de la Toussaint, lorsque souffle la bise, Le "Libera" se chante, alors, près de l'église. En priant, les vivants aux morts sont reliés...

Puis, mieux qu'avec la neige et ses aigres rafales, La nature, au printemps, orne les oubliés De verts bouquets d'iris aux fleurs épiscopales.

Septembre 1941.

UN CHATIMENT

J'ai ramassé du bois comme une Bernadette, Je l'ai mis en fagot, l'ai chargé sur ma tête Et, pensant à Jésus qui, lui, portait sa croix, J'ai surtout du péché ressenti tout le poids.

J'ai glané des épis comme au vieux temps biblique, Sentant peser sur moi la disette publique. Ce travail, quoique long, me parut assez doux, Sans sueur, sans besoin de se mettre à genoux.

Puis, voulant séparer le bon grain de sa paille, A ras du sol, j'ai dû plus que courber ma taille. Dieu, qui voit tout, me vit et lut mon sentiment; J'étais du peuple et, ça, c'était un châtiment!

En effet, au bon temps d'abondance facile, L'homme, bien plus impie, orgueilleux, imbécile, En prenait à son aise avec les lois de Dieu. Ce scandale éclatait, dans le monde, en tout lieu.

Ne travaillant jamais qu'avec le moins de peine N'étant privé de rien, ayant la bourse pleine Et pouvant avec elle apaiser ses désirs, Il n'avait qu'un seul but: se trouver des loisirs.

Le grand besoin de Dieu, de dire: Notre Père, Pour avoir du bon pain c'est en vous que j'espère! Il ne le sentait plus dans son cœur oublieux: Ainsi trop de bien-être est nuisible aux heureux!

Alors, qui m'aurait cru, si comme un vrai prophète, J'avais, un peu partout, interrompu la fête,

Annonçant la défaite, un blocus et la faim Qui m'a fait, en ces jours, apprécier du grain?...

Je ne savais pas tout, je dois le reconnaître... Pourtant, j'entrevoyais que notre divin Maître Ne pouvait pas laisser, dans le mal, son cher bien: Qui veut aimer son fils doit le châtier bien.

Sans vouloir me poser en émetteur d'oracles, Je savais que mon Dieu, réservant ses miracles, Voudrait que nous touchions, au moins du bout du doigt, L'erreur de ne point croire et faire ce qu'on doit.

Je fus pécheur aussi; mais, dans ma repentance, J'accepte de bon cœur toute la pénitence, Je me tourne vers Dieu pour implorer pitié; Que chacun, à son tour, cherche son amitié!

J'ai ramassé du bois comme une Bernadette, Je l'ai mis en fagot, l'ai chargé sur ma tête... Dieu, qui voit tout, me vit et lut mon sentiment: J'étais du peuple et, ça, c'était un châtiment!

© CIEL d'Oc – Jun 2005