

A PÈIRE DEVOLUY

Capoulié dóu Felibrige.

Dr A. BOURGUIGNOUN
BROUT DE MENTASTRE

(Pouësio prouvençalo).



MARSIHO
Librarié P. RUAT
54, Carriero Paradis, 54
1904

*Avans de canta,
Prouvènço, me signe
Dóu soulenne signe
De ta Ternita:*

*Au noum sacra de Roumaniho,
Dóu Felibrige Paire-grand,
E de Mistrau, noste Messìo
E d'Aubanèu, l'Esperit-sant!*

SIÉU PROUVENÇAU!

Coume l'aucèu dins la ramiho
Jito soun galant riéu-chiéu-chiéu
E largo à flot sis armounio,
A la lausenjo dóu bon Diéu,

Ansïn iéu vole à ma Prouvènço
Faire clanti d'inne d'amour,
Ié counsacra de ma jouvènço
E l'enavans e la sabour.

Vole lacha riboun-ribagno
Pèr manteni soun paraulis,
E de Valènço fin qu'Aubagno
Veiran s'es mort, coume l'on dis.

De mis aujòu e de si glòri
Garde toujours lou dons record;
Soun li grand noum de nosto istòri
Escrincela dintre moun cor.

Siéu chivalié de Santo-Estello,
Siéu chivalié dóu Sant Grasau;
Me faran pas beissa parpello
Li francihot: siéu Prouvençau!

Siéu Prouvençau! N'ai lou cor gounfle
Quand mespreson. moun gènt païs.
Siéu troubadou! Vole que rounfle
La bello lengo de moun nis.

E faudra bèn que dins l'escolo
L'ensignon pièi à nòsti fiéu....
Noste soulèu, qu'aro trecolo,
Alor fara fugi li niéu.

II

VERS L'IDEAU

A l'abat Sage.

Inmudable, leu mount pereilalin s'aubouro,
Gigant arcèu
Ligant lou cèu
I roucas bluiejant que lou tron seul labouro.

Coume un réire ufanous vers l'estelan s'enauro
Lou su pela,
Enmantela
D'uno tafo de nèu que rèn violo que l'auro.

Ah! lou tèms dins soun drai boute tout e tout mounde,
Fort despachous;
Éu, despichous,
Arregardo d'amount passa siècle emai mounde.

A si pèd vèn mouri tout brut, tout terro-tremo.
Pople e nacioun,
En proucessioun,
S'adraion davans éu en rire vo'n lagremo.

Tout passo. Éu, toujours siau, noun s'esmdòu, noun boulego.
Dison: Pèr car,
N'a que peirard....
Ount s'amourro leu plan que souto éu se desplego?

Es sèns vido? Foulié! Sa voues 'mé lou vènt bramo
E si cimèu
Sount li mamèu
D'ounte gisclo lou la que fai greia la ramo.
Pèr vièsti a de roucas, mai pèr péu a de roure.
De fau gigant,
Lou rousigant,
Poumpon soun sang fegound que noun cesso de courre.

A lou vèire, atupi, mai d'un jovènt barbèlo;
Proun d'arderous
E pouderaus
Ié dardaion soun iue vers lou mount que pivèlo.

Mai que d'un se soun di: Subre soun esquinasso,
Zou! escalan
E sagelan
De noste noum soun front, si roco rouginasso.

Mai de vièi, brandussant si tèsto blanquinello,
I bèu droulas
Cridon: Foulas!
Autant voudrié sounja d'ajougne lis estello.

De bado faguerian peréu tau pantaiage.....
Lèu, li jovènt,
Viéu coume vènt,
Parton. Dison que repepion li gènt d'age.

Mounto que mountaras! D'ùni, dins li grand coumbo,
Dins lis aven
D'ount res revèn
Cabusson, e lou mount soul caucigo sa toumbo.

D'àutri fin qu'au cresten auturous se gandisson.
Estrambourda
Van l'abourda,
Mai li nèblo e l'uiiau subran lis embandisson.

An rèn vist. Se disien: poutounaren soun mourre,
Veiren avau
Planuro e vau
S'espandi, douminant li vilo emai li mourre.

An rèn vist. Dóumaci lou niéu se desplegavo.
A soun regard,
Lus de lugar,
Un mounde incouneigu s'escoundié, s'amagavo.

Davalon mourtinèu. Tèms en tèms se reviron
E lou Pantai
De soun matai
Tuerto lou cariboun di soungue que treviron.

Mai lou soulèu subran esbléugissènt estrasso
Li nivoulas.
Lou mantelas
Floutejo esparpaia, derroumpu pèr l'aurasso.

Se retournon. La Fe pouderouso li buto.
Escalon mai
E, las jamai,
S'adraion vers lou Le. L'Ideau li secuto.

Que trouvaran? Belèu quauque simplas, un pastre
Que tout soulet
Gardo lou Le,
Flahutant sèns temoui que lis aiglo e lis astre.

Ço que veiran? Un mount pu majestous encaro
De pèr darrié.
Es qu'un terrié,
A respèt, lou gigant que n'en trepon la caro.

Mai qu'enchau! Afouga, landaran vers l'Auturo,
Vers d'àutris Aup.
Toujour pus aut!
Es sa joio, es la lèi que sèmpre lis empuro.

Que brandusson la tèsto, enausson lis espalo,
Li gènt sena
Proumt à rena!
Éli van fisançous, e sa Fe jamai calo.

L'Ideau es sa fam; l'Ideau es sa toco:
Counsoulacioun
Mai qu'ilusioun,
Sourgènt de gau pèr li que de soun alo toco.

Ah! de vers l'Ideau, urous lou que camino.
Sus soun draïou
I'a li raïou
Qu'apasimon la set dóu divin que nous mino.
Que s'aliuenche lou Le! Rèsto la Farfantello
E si baudour
Dounant d'ardour
Proun, pèr s'èro poussible, ajougne lis estello.

III

LIGO, LIGO

Long dóu raïou
Sabe un draïou...
Ligo, ligo!
Bello amigo...
Que, tant verdejo, s'ensournis,
S'encabanis...
Oh! lou bèu nis
Pèr li coutigo.

D'avelanié,
D'espés canié...
Ligo, ligo!
Bello amigo...
Ià fan coume un pàli courous,
Un souloumbrous
Brès d'amourous
Que l'èurre liuo.

Lou roussignòu,
Dis aragnòu...
Ligo, ligo!
Bello amigo...
Aqui se ris. Lou brès broundu
Es trop 'scoundu,
Tant defendu
Pèr lis ourtigo!

Es tout flouri,
Acoulouri...
Ligo, ligo!
Bello amigo...
Muguet, pervenço, boutoun d'or
Fan soun decor.
De moussou – abord –
Lou sòu se ligo.

Ié passo res.
L'es siau e fres!...
Ligo, ligo!
Bello amigo...
Coume trevaire a que d'aucèu.
Soun verd arcèu
Di fiò dóu cèu

L'abrigo.

Que poulit lié...
Pèr li foulié ...
Ligo, ligo!
Bello amigo ...
Que ié sarien bon li poutoun....
Vese, Goutoun,
Qu'à ti vistoun
L'envejo espigo.

Pèr caligna,,
Vos t'esbigna?...
Ligo, ligo!
Bello amigo...
Que l'esbrudigon li rigau,
M'es pièi egau!
Se te fai gau,
Anan-ié, d'igo.

IV.

MISTRAU

Au Mèstre.

I.

Tèms sourne. De pertout li neblasso virouion,
Barrulon fantastico, espoutido dóu vènt.
Dóu cèu se crebon lis aven.
Lis uiau, serp de fiò, pèr amount s'envertouion.

De longo, à cop de tron, li nivo se coudouion;
A gros degout saunon, plouvènt.
Tout vai s'aprefoundi, sémblo, dins l'espavènt.
Dins li nèblo, la terro e l'estelan s'embouion.

Plus ges de cant, plus ges d'aucèu.
Plouro lou cèu.
L'aurige segnourejo e la Prouvènço fougno.

Dirias l'Uba,
Tant – estuba -
Noste blu fiermamen s'ennegresis, s'enrougno.

II.

Lou tèms es sourne. Oh! mai, vejo-eici lou Mistrau.
Soun fourmidable alen coussejo li neblasso,
Lis esparpaio, lis estrasso,
Agoutant li raias, moussant lis uiau.

Dins l'espàci, soun bram s'enauro, jamai rau.
Abro d'un cop li souleiasso,
Darruno, en se jougant, li grand roure, escoubasso
E li nivo dóu cèu e li code di crau.

Em'èu tout canto, cacalejo;
L'èr risoulejo.
Endiho dins sa voues l'amo dóu terradou.

Revisoulado,
Alegourado,
La Prouvènço se chalo en si souleiadou.

III

La Prouvènço pantaïo... Ah! n'a vist d'autre aurige
E de tron e d'uiiau saunous gislant dóu Nord.
Fiéu di Vandale e di Mount-Fort
Sus sa terre, de siècle, an raca si brutige.

Mai d'un cop i'an cava soun cros. Dins soun nescige,
Cresien deja 'spincha sa mort,
Ié derraba la lengo e i'estripa lou cor,
L'aclapa pèr toujours dins un orre sournige.

Plus ges de cant, de cacalas.
Dins lou neblas,
Un croua de bastard, de renegat s'aubouro.

L'escorno plòu...
Muto de dóu,
La Prouvènço doulènto espèro, prègo, plouro.

IV

La Prouvènço doulènto es muto... Mai, subran,
Ta voues, Mèstre, clantis, dins lou Mistrau s'enauro;
Toun verbe autié largo soun auro,
E lou Nord, atupi, lèu requiéulo à toun bram.

I quatre vènt dóu cèu escampihes toun gran.
Pèr nòsti dre toun gèni lauro.
Lou Miejour s'expandis e la meïssoun se dauro:
Li Felibre, à toun gèst, desvertouïon soun brand.

E zóu! toujours, pèr la batèsto,
Mirèio en tèsto...
Ta plumo pèr espaso e toun noum pèr drapèu,

Sa colo boundo
E se desboundo.
La Prouvènço, en cantant, s'alando à toun rampèu.

V.

MOUN CATOUN

Coume es poulit, mouri catounet,
Lis, redounet!
Malicious soun iue lugrejo.

Soun péu sedous luisis, negrejo
Tau que de jai.
Ve lou que jai:
A pres pèr lié 'no canestello,
Un to de blanc au còu l'estello,
Tout pichounet,
Moun catounet.

A que dous mes, moun catounet,
Coume es nanet!
Sèmblo que dort.... mai d'uno auriho.
Que s'ause un rat, tant lèu chauriho,
Sauto d'un bound.
Coume un darboun,
Fai pièi lou mort souto un armari.
Lou creirés pas, fai pòu i gàrri,
Tant mignounet,
Moun catounet.

Es jougarèu, moun catounet
Monnet! Mounet!
Oh! mai de bado vuei lou sone.
Despichous dóu lèu que ié done
Eu fai lou sourd.
Boundejo, court
Sout li cadiero après sa cato

S'au cendrié fai quicon, l'acato
D'un moulounet,
Moun catounet.

Darrié lou chin, moun catounet
Vèn plan planet.
Ié mord la co, poutiro, tiro.
Soun cors, coume un martre, s'estiro.
Oh! que d'esfors!
Loulou, pu fort,
S'encagno pas, ié tue li niero.
N'en fai de farço, de maniero
'Mé 'quéu chinet,
Moun catounet!

Jogo d'un rèn, moun catounet,
D'un coucounet
Que fau sauta' mé 'no courdello.
Quand vòu lipa moun escudello,
Que bèu mourroun!
Que de rounroun!
Mai se, pèr asard, me grafigno,
A la feniero, zóu! s'esbigno
Es couquinet,
Moun catounet.

Après sa co, moun catounet
Fai jan-janet
E viro viro, noun l'aganto.
Coume es risible! Quand s'aplanto
Soun viravòu,
Dins un peiròu,
Dessus l'eiguié, court, se miraio.
Ah! n'en cabusso de terraio!

Es tant nenet,
Moun catounet

VI

MALANCOUNIÉ

Jour sourne de printèms, sènso rai, sèns sourrire.
Lou fiermamen se drapo en un mantèu de dóu.
Cèu gris, de ploumb, pertout ounte que l'iue se vire
Plòu.

Plòu.... Li nèblo que mai s'amoulounon espesso.
Plourinejon li flour en aquest jour de mai.
Moun esperit s'emplis d'une vaigo tristesse,
Vai.

Vai, vole.. Tout degout es une souvenènço
Que davalò d'amount; blesigno dins moun cor.
Pantaie pensatiéu i coumpan de jouvènço
Mort.

Mort Francés Guigo e Vian, mort Grimaud emai Coumbo...
La mar emporte pas lis isclo, mai li tes.
Quau poudrié li noumbra li qu'a 'ngouli la toumbo?
Res!

Res, car sènso relàmbi aourojo es la bataio
E mai que d'un sódard, mourrejo, bèu jouvènt,
Incouneigu; la mort espargnant, quand endαιο,
Rèn.

Rèn, rèn! Paure Francés! L'aviéu vist plen de vido
Dins touto l'esplendour de si vint an. Un gèu,
Uno niue un pau frejo e la flour s'es passido
Lèu.

Jour sourne de printèms sènso rai, sèns sourrire.
Lou fiermamen se drapo en un mantèu de dóu.
Cèu gris, de ploumb, pertout ounte que l'iue se vire.
Plòu.

Plòu, e chasque degout es uno souvenènço
Que davalò d'amount, blesigno dins moun cor.
Pantaie pensatiéu i coumpan de jouvènço
Mort.

VIII.

LOU ROURE

A F. Mistrau.

De l'asclo d'un roucas, sus la colo pelado,
I quatre vènt dóu larg lou roure s'espandis,

Auboura tout soulet dintre uno troupelado
D'argelegre nanet s'acroucant i pendis.

Sus un vaste ourizount soun cimèu segnourejo.
De l'uba, de l'adré, dóu pounènt, dóu trelus,
L'ome atupi lou vèi, autourous, que mourrejo,
Escalant dins l'azur en souri viesti de lus.

En un pàli verdau sa ramo se desplego,
S'enauro, endentelado, en domo vers lou cèu,
Mai sus lou bord franja di baisso se replego,
Li branco vers lou sòu se clinant en arcèu.

Desrusca, negrinèu, tout clafi de boudougno,
De la terro lou pège espoumpis la susour.
Autant aut vai la ramo, autant founs éu se cougno;
Coume elo dins l'auturo, éu s'alargo en founsour.

Tout un mounde l'abito. Un eissame d'abiho
Taco un rampau de rous, e dins lou pège ascla
Nison de cabrian. L'aragno meme abiho
Mai d'un brout de sa telo estirado en fielat.

Uno bando d'aucèu dins sa fueio ramejo,
L'ourquèstro di chiéu-chiéu pas pu lèu s'esvanis
Qu'un merle à soun siblet se bouto, e'n chot bramejo.
Uno agasso au frountau a pendoula soun nis.

Dins la rusco, l'aubun, fournigo, toro, verme
Fourfouion, jamai las de devouri, cava.
I paure li brout mort! I porc l'aglan, lou germe!
L'aubre es un nourriguè proun drud pèr tout gava.

Tres cènts an an passa sus sa tèsto, e lou roure
S'enauro toujou jouve e pu grand e pu fort.
Inmudable, dirias, coume un roucas dóu mourre,
Dis aurige ourlejant amato lis effort.

Lou trou pòu barrula, 'mai pela dins si branco,
Lou vènt pòu l'espoussa coume un espaventau!
Tout just s'un brout s'espalo o s'un rampau s'escranco.
L'aubre en musiquejant clino coume un ventau.

E pamens adeja, bèu gigant de verduro,
Au mas, alin, pèr tu s'amolon li destrau.
Que trop lèu lou veiras! La man de l'ome es duro,
Elo pòu ço que fan jamai tron ni mistrau.

Arregardo! Veici li bouscatié ferouge,
Là resso sus l'espalo e la visplo à la man;
Lou cachimbau i brego e lou taioulet rouge,
T 'an marca d'uno crous, entresigne infamant.

A l'obro! Lou tèms presso e la jouchado es longo...
Li visplo à tour de bras tabason sèns repau.
La susour sus li gauto en long degout s'alongo,
Mai dins un vira d'iue l'aubre es nus, sèns rampau.

La darriero di branco es recepado, toumbo,
Darruno sus la terro en un crid de doulour,

Lou plagnun s'esperlongo en long bram dins la coumbo
E la sabo sourgènto à la grand plago, en plour.

Lou roure desbranca noun es plus qu'esqueleto.
La resso dins lou pège intro en cracinant, mord.
Un grand brut restoutis, tout n'a la tremouletto:
Es lou crid de l'angòni, es lou rau de la mort.

L'aubre s'es escranca tout d'uno sus la colo.
Dins un rounfle de vènt que subran a passa,
Emé lou darrié rai, dóu soulèu que trecolo
L'esperit dóu grand roure a fugi, frepassa.

Mai qu'enchau! L'orro mort noun èi la fin de l'aubre.
A' n'inmortalita que res ié garara.
Sout de formo multiplo, autant que ferre o maubre,
Soun cors desparteja, desplóuti, durara.

Lou vièi roure es proun drud; largo tout en abounde:
Sèti, moble o pourtau, tèi de mort, bas-relèu;
I riche couine i paure. I quatre bout dóu mounde,
Éu, tros d'un bastimen, se gandira bèn lèu.

L'ivèr, en petejant, si balaus, si bourrèio
Raissejon de flamado, empourpron lou fougau,
Cremant soun fraire en car qu'escrincello Mirèio,
L'ome fort, pouderos, l'Èngèni, soun egau.

VIII

L'EIRETAGE

La granjo s'ensournis dins lou clarun de l'aubo:
Lou vièi paire escranca rènd si darrié badai.
Just sa vido s'amosso au bèu proumié dardai
Dóu soulèu roussejant lou blanc ridèu dis aubo.

La véuso isto acrasado en si sourne pantai
E la chato adeja d'escoundoun furo, raubo.
A sa maire, se pòu, leissara qu'uno raubo
E lis iue pèr ploura tout lou sang de si tai.

Sus lou cadabre caud masantant l'eiretage.
Li droulas, en bramant, dóu mort fan lou partatge.
Chascun de si regard sèmblo un cop de fusiéu.

Pèr un champas, un sòu, s'espóutirien la caro,
Tant l'amour de l'argènt lis endiablo, mascaro...
Uno famiho. Acò? Segur noun!... Un pouciéu.

CAROUNEN, CAROUNENCO

Lou Carounen, crèmo di gènt,
 Amo l'argènt,
 La regalado.
 Mai, pèr acò,
 Fau d'ambricot.
 Que patricot
 S'au mes d'abrièu vèn la jalado!

La Carounenco es proun poulido,
 Atravalido.
 Mai que linguet!
 S'escarabiho
 Quand babiho.
 Ah! vous abiho,
 S'au lavadou sias soun jouguet.

Lou Carounen es pas gournau.
 Mai soun journau,
 Pièi, trop l'entèsto.
 Ome d'acioun
 E de passioun,
 Dis eleicioun
 Fai quàsi toujours de batèsto,

La Carounenco es bono femo,
 La bounta memo.
 Mai, s'es en trin,
 Coume debino,
 Lèu, si vesino!
 D'Alis à Zino,
 Lou boufo en tóuti soun verin.

Lou Carounen a qu'un pecat:
 Trop barjaca
 De poulitico.
 Rouge emé blanc
 Ié van pas plan.
 Bramon tout l'an.
 Soun toujours lèst pèr la critico.

La Carounenco es proun bravoto,
 Oh! mai faroto.
 Porto capèu.
 La catalano,
 Bouai! l'acano:
 Es trop pacano,
 Bono pèr quau gardo un troupèu.

Lou Carounen es bon enfant.
 Peréu n'ie'n fan!
 Dins la sourniero
 Quand dort, bèn las,
 Zóu! li droulas,
 - Soun tant foulas! -
 l'esclapon vitro e jardiniero.

La Carounenco a forço voio
Emai de croio.
Abit coussu
Cren trop la rougno....
Tambèn se sougno!
Vuei a vergougno
De pourta 'n viage sus lou su

Lou Carounen es proun galié,
Ouspitalié.
Mai pièi apano,
Sènso proufié..
Trop d'estafié
Qu'aniue, coufié,
Ié van brandussa si carpano.

La Carounenco es bono pasto....
Oh! mai se gasto.
Regardas-la!
A si chatouno,
Pauro coudouno,
Pèr ourguei douno
Lou francihot coume parla.

X.

LIBRE-PENSAIRE

La visto d'uno crous lou fai boumbi de ràbi.
Di glèiso, se poudié, trissarié lis autar,
Quite à n'en faire pièi un estable pèr bàbi
O quauque bournigoun pèr louja si bastard,

Contro li capelan, de longo barjo, raco,
La soutano ié fai l'efèt dóu rouge i brau.
Se sus l'Enquisicioun de pèr malur se braco,
Sis iue enverina boundejon fero traou.

Soun bras coume uno espaso implacablo brassejo,
Poun, trauco, aferouni, d'orre Torquemada.
Dins sa voues tout un pople espóuti bramo, eissejo:
Un plagnun de Faidit passo tre qu'a bada.

Ah! li crime abourri de la Glèiso, di prèire!
Sus si làupi, soun verbe a l'acioun d'un boufet.
Sa tèsto es un retra m'ount, sout la pèu pèr vèire,
Flamejon li brasié de cènt autodafé.

A l'entèndre, l'on crèi ausi la Toulerènci
Jitant i quatre vènt si libre-pensamen,
Germe d'un mounde nòu qu'endrudis la sciènci
E'scavarto à jamai li fanatisamen.

Mai, paure! es, pèr acò, trop espés de cervello.
A l'amo d'un tirau, l'esprit d'un jacoubin.
Em'èu, l'Enquisicioun dóu cop se renouveau
E requiéulo la Franço au tèms di Maugrabin.

A pèr credo li Dre de l'ome; mai, seitàri,
D'un libre-pensadou n'es tout just lou rebous.
Drèisso sa guihoutino au mié di libertàri
Coume d'âutri si làupi à l'oumbro de la Crous.

Se sus Doulet, brula pèr li capelan, plouro,
De Chenié, pèr un rên, vous fai raia lou sang.
La Glèiso l'abourris, mai la Terroul l'enflouro:
Roubespèire e Marat soun, pèr éu, sacra sant.

S'un rèi, à tort luchant pèr l'unita mouralo,
Vióulo l'Edit de Nanto, auso un jour l'abouli.
Contro éu soun fèu s'escampo, en esperjur s'eisalo...
Mai, pèr lou meme le, traco li catouli.

A legi, relegi, barjaco coume un libre.
E, de proun liberastre adraiant lou vaciéu,
Parlo que de Prougrés, de pople fraire e libre ...
Fin qu'avèngue un Cesar pèr cura lou pouciéu.

Mastegaire de mot trop noble pèr sa raço,
Dins sa bouco embrutis aquéu de Liberta.
Sus tóuti li paret, pèr farço, envisco, traço
D'iscripcioun que sarié tout just bon à grata.

Liberta pèr li gus, li fòu, pèr lis arlèri
Que brulon au fenié de planta lou drapèu!
Liberta pèr lou mau, li cerco-treboulèri!
Basto qu'i capelan posque estripa la pèu.

Mouresco, carmentran podon, sous la bandiero
Roujo, faire tripet e la proustitucioun
En pas s'estalouira.... mai, zóu! que la Cadiero
S'amudigue e pertout calon li proucessioun.

L'anarchisto, en plen èr, pòu prepara sa boumbo,
Lou jusiòu, tourna-mai, à soun aise fura....
Qu'enchau! se pèr ministre avèn un pur, un Coumbo,
Se s'enmando li mourgo, amato li curat!

XI.

MIEJOUR

Miejour d'aperamount sus la plano, à brassado,
Trais de garbo de fiò. Pas un soul nivoulet
Taco lou blu dóu cèu. La terro es abrasado
E l'on sènt pas l'alén dóu mendre ventoulet.

L'aire es plus qu'un brasié souto lis uiaussado
Dóu souleias de jun dardaiant risoulet.
La naturo fai chut; sèmblo toute acrasado.
Dins l'espàci, Miejour segnourejo soulet.

Embriga pèr la caud, segaire e ligarello
Au pèd di garbeiroun, uscla, fan pauso-bello.
Lis aubre an lou rebat de l'or.

L'on ausis pa'n vounvoun, lou mendre fremin d'alo
De mouissalo o d'abiho. A despart di cigalo,
Dins lou champ tout es mut, tout dor.

XII.

LOU CLAR

Un peiròu gigantas, enclouta sus si bord
Pèr lis asclo di vabre.
Li mount - d'auturo alabre -
N'en formon li paret, boudougnon lou rebord.

Au founs, lou clar lis, siau, nai d'azur emai d'or,
Dis la conco di roco
Ounte l'aiglo s'acroco
S'estalouiro au soulèu, de-longo, sèmblo, dor.

Un pàli bluiejant, clavela pèr lis astre
A la vouto dóu cèu,
Formo lou curbecèu
Dóu peiròu fantasti que pèr tout baile a'n pastre.

Sa tambouio? De flour: lavando, espi, mentastre...
Pèr escumo, li niéu,
A, pèr trespír, de riéu
E lou soulèu pèr fiò, pèr busco de pinastre.

Sèmpe sus si paret l'ivèr trais de counglas,
Li lagremo di plueio,
E fai candi li mueio,
Quand lou soulèu s'escound e fougno, coume las.

Mai l'estiéu, tourna-mai, pèr éu mous li roucas,
N'en poutiro la sabo
E i'escampèiro à jabo
La susour di nevié, l'eigagno di bouscas.

Soun aigo degoulino en flume, riéu vo maire,
E carrejo lou la
Que fai teta li blad
E li souco, fin qu'à la mar vèngue se traire.

Lou peiròu a lou tron, quand fau, pèr estamaire,
Pèr boufet lou mistrau,
Pèr flamado l'uiiau...
A pèr trespèd la terro e coume crusòu l'aire.

XIII

NOUVÈL AN

Queiroun de safre o tros de mabre,
- Rire o lagremo en un floucas -,

Avèn mountà nosta roucas,
Nouvèu Sisife, au piue alabre.

Falié rèn qu'un brèu de baucas
Pèr nous manda dintre li vabre.
M'i'a tant barrula de cadabre
De gènt lura vo de soucas!

Sian au cresten. Coume la visto
D'en aut se chalo i causo visto
A-bas en escalant li coumbo dóu Passat!

Mai noste ro fau que darrune....
Zóu!.... Diéu nous garde que s'engrune!
Au cresten, longo-mai, pousquen lou tirassa!

XIV.

AUZOR!

A Mo Severino.

Auzor! Auzor
Claman en cor
E que pu fort:
La mort! La mort!

Li tuclè de Paris, lis ome de l'Uba
Voudrien, gènt dóu Miejour, barra nòstis areno.
Moustran-ié fieramen que sara pas sèns peno
E que pèr nòstis us nous farian tóu creba!

Auzor! Auzor! etc.

E coume! Es li felen d'aquel orre Mount-Fort
Que neguè dins lou sang li terro dóu Parage
Que traton nòsti jo d'amusamen sauvage
E plouron pèr ço que de brau soun mes à mort!

Auzor! Auzor! etc.

Que clantigue lou crid: La liberta! Li brau!
De Das e de Toulouso i ribo de Durènço.
Di Faidit gardant sèmpe au cor la souvenènço,
Claman-ié nòsti dre, claman li que pus aut!

Auzor! Auzor!
Claman en cor
E que pus fort:
La mort! La mort!

XV.

LA PANTURLO

La niue dóu cèu cabusso e li rato-penado
Après li mousquihoun landon sout li fanau.
Dins l'androuno escoundènt sa figure embrenado,
La panturlo, à soun tour, fai la casso iournau.

En rasclant li paret, s'en vai, la dessonado,
Dins un caire assousta meme di rai lunau,
Empouisouna li gènt d'un mot, d'uno alenado,
Assaja de chabi dès sòu d'amour venau.

Tout coume uno aragnado estirouio sa telo
E, bavant soun verin sus l'ome qu'enmantello,
A d'enfant, trop souvènt, auso embruti lou cors.

Pèr quàuqui pièd, segur, vendrié lèu sa chatouno,
Tant lou lucre blesis soun amo, la rampouno.
A l'argènt pèr tout Diéu, uno bourso pèr cor.

XVI.

ANCI

Soufre lou martire;
Ounte que me vire
E porte mi pas
Noun trove la pas.

Li plesi dóu mounde
M'òufroun qu'en abounde
Espino sèns flour
Amarun e plour.

Vanton la sciènçi,
Mai es qu'ignourènci.
Ço que pronon tant
Passo emé lis an.

E ni couneissènço
Nimai jouissènço
M'aduson, ai las!
Un pau de soulas.

L'amour? Un bèu soungé.
Lis ami? Sus voungé
De vrai n'i'a pas un.
La vertu? Qu'un fum.

La vido? Coumèdi
Quand es pas tragèdi,
E long dóu camin
Bataio sèns fin.

Pèr viéure, bataio.
Souvènt lou sang raio
Pèr lou tros de pan
Qu'ameiso la fam.

Enterin qu'au'mounde
N'i'a qu'an tout 'n abounde,
Se gavon de tout,
Fan tout soun sadou;

D'àutri, la misèri,
Sout soun refouleri
Giblo coume jounc,
Maudit .. La resoun?

Bataio d'idèio
Que vous fan risèio;
Lucho d'ambicioun
O de religioun.

Pièi lou cementèri
Que tout ome vòu
Emé soun mistèri
Coumprene e noun pòu...

Ah! sai plus que crèire,
A, forço de vèire
Que countradicioun,
Messorgo, ilusioun.

E las! que soufranço
'Quelo orro doutanço,
Quete vuege fai
Dins moun cor, ai! ai!

Soufre lou martire;
Ounte que me vire
E porte mi pas
Noun trove la pas.

Dins la niue camine
E res que se cline,
Res, pèr m'assoula,
Me reviscoula.

L'oumbro m'enmantello
E pas uno estello
Que de si blous rai
M'adraie au Verai.

Pa'n brèu de lumiero,
Rèn que la sourniero.
Camine soulet
Noun sai vers que le.

XVII.

NIUE DE SANT JAN

Li fiò de genèsto e de cano
S'abron tre que fugis lou jour.
Chato, jouvènt, pacan, pacano
Farandoulejon à l'entour.

L'incèndi ilumino la plano.
Amount dins li fau dóu Ventour,
Avau, à Venasco, à Saumano,
Raissejon de flot de clarour.

Lou Gravèiroun esbarlugo.
Vers Sant Gèns milo belugo
Ernperlejon l'ourizount.
L'on dirié que lis estello
Soun toumbado en ribambello
Sus li serre e sus li mount.

XVIII.

AU GAU

CANTAIRE DI REVENDICACIOUN PROUVENÇALO,
EN IÉ MANDANT MOUN ABOUNAMEN.

Moun flame Gau,
Coume emé gau
Te porge vuei quauco graniho!
L'apares tant bèn di caniho
Francihoutant sis avanio
Noste fougau
Latin-gregau ...

Vaqui moun gran,
Que vèngues grand!
A plen gousié, d'Aurenjo à Vènço,
Cantes tant bèn pèr ma Prouvènço...
Estrambordo nosto jouvènço,
Bouto l' à brand
De Nime à Grans!

Cacaraca!
An proun raca.
Sus nosto lengo li truffaire,
Li francihot, lis esbroufaire
Que voudrien bèn se n'en desfaire,
A l'ataca
Toujour braca.

Zóu! de toun bè
Sus li durbè.
Estrepo-la la pevoulino
Di francihot, di margoulino
Que lou Prougrés vuei nous moulinò

Pèr lou sambé
Dóu faus-sabé.

Zóu! i foutrau.
Que dins si traou
Bóumisson sèmpre l'ahiranço.
L'aman bèn miés qu'éli la Franço
Tout en clamant li desiranço
D'un sòu meirau
Qu'a fa'n Mistrau.

Foro li can!
Largo toun cant!
Siés pas d'aquéli que l'on cresto.
Aubouro-la ta roujo cresto
E que tis arpio toujours presto
De noste camp
Gardon l'acamp.

De noste Adré
Largo li dre!
Cacaraca! moun bèu cantaire.
Te mancon pas lis escoutaire...
Fau qu' à toun cant fièr, encantaire,
Se levon dre
Nòstis endré.

Is escoulan,
Malin-malan,
Canto toujours, que se i'ensigne
Noste parla, noste entresigne,
Redevengu que pus ensigne,
Reviscoulant
Auturo e plan.

'Quéu paraulis
Que l'on bandis
Canto, pèr que dins la Cadiero,
Dintre l'encèns e li bandiero
Pertout parle i foulo badiero,
Boulegadis,
Dóu Paradis.

S'un deputa
Noun vòu buta,
Canto, qu'un jour faugue que parle
En prouvençau; qu'en lengo d'Arle
A la tribuno qu'escambarle
Noun rebuta
Posque muta.

Nosto ouro vèn,
Fe de Tavèn...
Dins lou mistrau que rounflo, bramo,
Canto, que di coumèdi, dramo
En Prouvençau, traigon la ramo
I quatre vènt
Nòsti jouvènt.

Cacaraca
Vai canto enca
Pèr li bastard, li renegaire.
Fai ié vergougno, n'ié 'n fau gaire! -
Que coume Sant Pèire, pregaire,
Vengon beca
Qu'an proun peca.

Canto, e deman,
Garbo à la man,
Te vendra de pople en abounde.
Zóu! que ta voues s'ausse, desbounde,
Fasènt clanti de pèr lou mounde
Tout ço qu'aman,
Ço que claman.

XIX.

UN DEPUTA

Boudenfle, cremesin, desplego uno ventresco
Qu'emé sis oupinioun sèmpre s'enanço, crèis.
Dóu peiun d'un Jaurés de-longo s'enmouresco
E barjo en brassejant 'mé 'no croio de jèi.

A' n' un paure, segur, douna rié pa'no lesco,
Mai ié fai sambeja- d'espetaclouso lèi.
Cabrian abrama, dóu tèms, curo la bresco,
E raco soun sadou sus tout ome d'elèi.

Es un pur. - De pertout vèi de counoussiounàri,
E, trempo au Panama. Es revoulucionàri,
E lou proumié, deman, saludara Cesar.

Voudrié lis ome egau, oh! mai dins lou brutige.
Bramo que soun de fraire ... e, venguèsse l'aurige
Vous guihoutinarié, sènsò rimo, à l'asard.

XX.

A SANTO GARDO

Quand jun sus li blad de la plano
Escampejo si raisso dor,
Quand sus ti pin e ti platano
Li cigalo canton en cor,
Tis escoulan vènon en colo
En roumavage sus ta colo
E, retrouvant un moumenet
Ami, coumpan de sa jouvèncò,
Pantaiejon i souvenènço
Dóu tèms ounte èron pichounet.

Las! iéu noun pode faire ansindo;

Noun pode respondre au rampèu
De ta voues que tant leno dindo
A moun auriho. Oh! mai fidèu,
Subre l'alo de la pensado
Moun esperit pren sa voulado
Vers tu moun brès, moun nis tant gènt,
Car Diéu au cor sèmpre me gardo
Ta remembranço, o Santo Gardo
Emè un amour que mai ardènt.

Se dins li coumèdi dóu mounde,
Lou seitarisme que pertout
Souto mi pas trove en abounde
Toulerant siéu sèmpre avans tout;
S'au bèu mitan di renegaire
Respete la fe de ma maire
E noun bataie contro un Diéu;
Se sabe encaro en aquesto ouro
Jougne li man quand moun cor plouro,
Es pèr ço que rèste toun fiéu.

Se luche sèmpre emé valènço
Pèr moun dindant parla meirau,
Se bataieje pèr Prouvènço
Subre li piado de Mistrau,
Es pèr ço que dintre li libre
De tis enfant, de ti Felibre:
Gras, Auteman, Bernard, Imbèrt,
Me siéu chala de soun lengage,
Dóu paraulis de moun vilage,
Coume dóu soulèu lou limbèrt.

Car es avau, subre ta colo,
Que noste vièi parla rouman
Que l'on coussejo dis escolo
Cascarelejo coume antan
E, pèr Calèndo, en pastouralo,
En gai nouvè chasque an s'eisalo
'Mé toun Felibre-Capoulié,
Un que dóu mens n'a pas vergougno
E fai clanti sus sa zambougno
Lou gènt parla di Cigalié.

Ah! 's pas ti fiéu, noun, pèr Sant Cèri!
Que mepreson soun terradou;
Es pas ti fiéu 'quélis arlèri
Que chaupinon si troubadou,
Li qu'an vergougno de si rèire
Li, dessena que l'on pòu vèire
Rougi, grand Diéu! de soun parla,
Li francihot, li renegaire
Escupissènt contro la maire
Que lis a nourri de soun la!

Noun! car avau subre ta colo
Amatado au pèd dóu Ventour
E de m'ounte la visto volo
Pèr s'emplana sus lou Miejour,
Tout lou vounvouno à vosto auriho
L'amour sacra de la patrio

Qu'à ti pèd, bruno, s'espandis,
E quand lou vènt-terrau ié bramo
L'on crèi d'ausi gèmi soun amo
Plourant soun trelus desadis.

Noun,! tis enfant n'en an pas crento
De soun païs, de soun parla.
An lou cor aut; dins sa memento
Gardon toujours escrincela
Lou noum tant dous de la Prouvènço...
Vaqui pèr que ta souvenènço
Fai tresana sèmpre moun cor
Que, liuen de tu, pèr tu barbèlo,
O Santo Gardo, e que te bèlo
Coume l'enfant sa maire, abord!

XXI

UN SENATOUR

A proun brafà, 's replèt. Lou, vièi descaladaire
Au Senat, 'n trantraiant a carreja si pas,
Si boufet soun creba. Lou coumunard cridaire
Pèr uno crous d'ounour a leissa si clapas.

Proun de tèms s'es pausa coume lou grand poudaire,
L'ome que farié lèu chanja'n or lou gipas.
Aro qu'a proun precha la revòuto i badaire,
Forjo li piro lèi pèr manteni la pas.

Sa barreto trop roujo, à l'envès vuei l'a messo.
Ero un manjo-curat, lou veirés à la messo.
Atrouvavo tout mau, aro crèi tout perfèt.

Se soun coulège, un jour, à la porto lou garço,
Éu - que n'a tant brama l'aboulicioun, pèr farço, -
- Autant-lèu se fara nouma souto-prefèt.

XXII.

CANT

DE LA SOUCIETA "LI PROUVENÇAU", DE LIOUN.

Refrin.

Sian que d'ami, sian que de fraire,
Gènt de Marsiho o bèn de Saut,
E la Prouvènço es nosto maire:
Sian Prouvençau!

I.

Sian de la raço di cigalo

E dins li nèblo de Lioun
Nosto bono imour jamai calo
Coume s'avian de milioun.

II.

I'a'n pau de tout dins nosto colo,
Bourgés, óubrié, vièi 'mai jouvènt.
Ensèn lou languimen s'envolo,
Sian toujours gai, toujours risènt.

III.

Sian li sódard de la Prouvènço
Sout lou cèu negre de l'Uba;
Luchan pèr elo sèns cregnènço....
Res, segur, vèn vous entramba.

IV.

N'i'a qu'óublidon sa parladuro
Pèr estroupia lou franchimand;
Nàutri gardan nosto naturo,
Sian Prouvençau de cor, de sang.

V.

Nàutri sian fièr de nòsti rèire.
S'avèn l'“assent”, nous n'en vantan!
Restan fidèu coume de prèire
A nosto lengo qu'aman tant.

VI.

Zóu! que s'alongue noste brande.
Sieguen lèu mai d'un centenau
Zóu! nosto colo que s'esbrande:
A nosto tèsto avèn Mistrau.

XXIII

LEVA DE SOULÈU SUS LOU
VENTOUR

La biso revouluno e bramo, aourojo, frejo,
Esparpaian li nèblo, escoubant li cimèu.
Alin di as la liuenchour s'enauro blanco e rejo
La cresto di grands Aup expandido en mamèu.

L'aire, vers lou Levant, coume un brasié rougejo.
Uno garbo de fiò gisclo abrasant lou cèu,
E sout li degout d'or que plòuvon se daurejo
La bluiour di roucas dins lou rose di nèu.

Lon soulèu pounchejant sus lou cresten se pauso.
Coume un rèi sus soun trone un moumen se repauso
E reviscoulo tout dóu proumiè lamp que trai.

Lèu s'ausso majestous, semenant dins l'espàci
Sa calour, sa lumiero, e milo inne de gràci
Mounon de chasque rode ounte perlon si rai.

XXIV

A LA MAIRE DE MOUN AMI FRANCÉS G...., DE VAQUEIRAS

Paure Francés!... Au Buletin
Dis escoulan de Santo-Gardo,
- En fiéu fidèu que dóu brès gardo
La souvenènço -, ademat

Pèr lou desen cop legissiéu
Sa poulido pèço: "Un vièi libre",
E, fièr de lou saupre Felibre,
D'espèr, de gau trefoulissiéu.

Pantaiejave dóu bèu tèms
Ount iéu em' éu felibrejave;
Douçamenet me remembrave
Nosto amista, noste printèms.

Avian viscu man dins la man...
Me semblavo entrevèire encaro,
Sèmpe risouleta, sa caro
De quand joujavo "Sant-German".

Un blous eissame de record .
Voulastrejavo dins ma tèsto.
A Vaqueiras me fasiéu fèsto
D'ana lou sarra sus moun cor.

Coume l'autre an, un jour d'estiéu,
Que pèr ié faire uno brassado
A soun mas faguère pausado
En revenènt dóu Plan-de-Diéu.

Mai, las! fau tourna que la mort
Vuei vous angouisse, pauro maire!
L'avié panca proun de soun fraire,
Ai! ai! pèr vous tranca lou cor!

Pauro maire! Ploure emé vous;
E coume vous en aquesto ouro
Implore uno Vierge que plouro,
Elo tambèn, souto uno crous.

XXV.

VIHADO

Autour dóu fiò, dins la cousino,
Fan un grand round, soun mai de vint:
Rèire, maire, enfant e vesino...
Lis ome vihon au moulin.

Lou grand, qu'a treva la marino,
Conto sa vido de marin;
Lou cat rounflo sus soun esquino.
Lou vièi segur chaplo bèn prim;

Mai pèr l'ausi soun tout auriho,
Res dis un mot, degun soumiho;
Bèvon si conte lis enfant.

Li vièio an leissa si fielouso
E li chatouneto crentouso
N'oublidon trèvo emai trevan.

XXVI.

MA MIRÈIO

Au païs arlaten, iéu sabe uno chatouno
Is iue enca pu blu que lou blu de la mar
E founs coume l'azur; soun amo se cantouno
E segnourejo aqui coume en un miramar.

Sus sis espalo blouso oundejon li trenello
D'uno como sedouso acoulourido d'or.
L'on es tout pivela de la vèire tant bello,
Pu bello que la roso e lis iéli dis ort.

Quand passo au calabrun sus la ribo dóu flume
Se taison lis aucèu pèr l'escouta canta;
Lis ange à l'estelan abron milanto lume.
Pèr espincha sa caro, amira sa bèuta.

Quand intro à Sant-Trefume, au mié de la sourniero
Esbarluga li sant se clinon sourrisènt;
A vèire sa belour, quand passo pèr carriero,
Li chato van s'escoundre e crèmon li jouvènt.

Es elo moun amour, es elo ma Mirèio,
La chato de moun cor e de mi blu pantai.
Es uno flour de Crau espelido à Font-vièio
Qu'un bèu soulèu d'autouno a vesti de si rai.

XXVII

MA CHAMBRO D'ESTUDIANT

Escalas au granié, la veirés ma chambreto.
Es pas grando, boutas! es pas richo nimai.
N'en toque li saumié. S'es nuso! Que me fai!
Bèn countènt de l'agué, l'atrove poulideto.

Si mobile? Dos cadiero, un quèli e sa tauleto,
Un armàri, ma malo, un sant e pièi... pas mai.
Pas grand causo, segur dise pas de noun, mai
A forço, talo qu'es, farié 'ncaro lingueto.

Oublidave quicon, l'óucipitau d'un mort,
- De moun rèire belèu -, que, quand parlas dóu sort!
Me sert de cendrié pèr ma pipo.

Es pauro ma chambreto e l'ame à la foulié.
Se quaucarèn m'enfeto, es de vèire dous lié:
Me n'en fau parteja li nipo.

XXVIII

RESIGNACIOUN

A l'abat L.... pèr la mort de sa sorre.

Moun Diéu, lis ànci
E lis estrànci
M'acrason, vuei, ai, las! me giblon coume jounc;
La doulour me carcino; ah! reboullisse proun
E moun cor plouro
En aquesto ouro...
Pieta pèr iéu,
Pieta, moinn Diéu!

M'as pres ma sore
E de dóu more....
Benisse mau-grat tout ta santo voulounta.
Ma coupo d'amarun en plen e sèns ista
'Mé toun ajudo
Oh! l'ai begudo...
Pieta pèr iéu,
Merci, moun Diéu!

Ta man amigo
Vuei me castigo.
Pèr te plaire, Segnour, ve, soufre emé plesi.
Me cline sens murmur.... Que siegues benesi!
Dins li tristesso,
Lis amaresso,
Rèste toun fiéu,
T'ame, moun Diéu!

XXIX

MOUN CAROUMB

“Se lou Coumtat ero un moutoun,
Cavaïoun e Caroumb n'en sarien li rougnoun”.

(Prouvèrbi).

Quiha sus sa gènto couleto,
Que poulit èr qu'a moun Caroumb
Enié soun Rose lou Lauroun
Qu'à si pèd verso cènt sourgueto!

Si carriero soun pas grandeto,
E si cous dre coume de round;
Mai n'i'a ges dins lis environn,
Ges de vilo tant poulideto.

A lou Ventour à quàuqui pas,
Soun Esclauso au mié di roucas
E lou pu riche di terraire.

Es bèn l'Eden de la Coumtat
Que tóuti bèlon d'abita....
Iéu, à ma mort, posque iè jaire!

XXX

NIUE DE TOUSSANT

Lis estello
Palinello
Pèr amount
Fan lou round.
Dins sa foulo
Farandoulo
La tiero dis astre blancas.
Uranus balo emé Pallas
E la luno
Revouluno
Au trelus
De Venus

Dins tóuti li clouchié dindon de clar de mort.
Plan trigolon
E fignolon
Si gème li campano e vous trancon lou cor.
Sa voues plouro....
Veici l'ouro
Ounte li defunta sourgisson de si cros.
A-niue li cementèri
Deproumpon si mistèri
E li caïso de mort despestellon si post.

La nichoulo
Di piboulo
Au cop de miejo-niue pèr tres fes a quila.
Dins si croto
Li machoto
Coume autant de cat-fèr se soun messo à miaula.
Ai! ai! li cementèri
Van roumpre si mistèri.

A miejo-niue sounant s'ausso lou curbecèn
Sus lis toumbo
E trestoumbo
Se desclavon li caisso i quatre vènt dóu cèu,
En susàri,
Orri glàri,
De pertout sort de mort, s'arrapon pèr la man,
E dins l'ande
Fan lou brande...
Es fèsto au cadarau, es la niue de Toussant,
A-niue li cementèri
Derroumpon si mistèri.

La farandoulo sort, emé d'àutri s'apound.
Dins la plano
Li campano
Trignolon tristamen, plouron dins soun trignoun.
D'esqueleto
Di clincleto
Jogon emé sis os, semenant l'espavènt.
Se balancon,
Trèpon, danson
Au son de milo clar, dins lou rounfle dóu vènt.
A-niue li cementèri
Derroumpon si mistèri.

Is un manco uno cambo, à d'àutri li dous bras.
Ah! li verme
Manjon ferme
E de la pourridié di car soun jamai las.
Zóu! lou brande
Que s'esbrande.
Dins la tiero sèns fin n'i'a tout un gros mouloun
Sènsò tèsto.
De la fèsto
Prènon pamens sa part, danson de rigaudoun.
Sus li mourre
S'en van courre.
Assassin, papo, rèi, riche, paure, pacan,
Tout freirejo,
Se mesclejo
E la gandouio danso emé li pu grand sant,
A-niue li cementèri
Derroumpon si misière

Veici li mort d'aièr emé si tros de car,
Car pourrido
Qu'es clafido
De milioun de verme e rànci coume lard.
Dins si caisso
Found sa graisso

Pèr engreissa la terro e li flour de si cros.
Empudisson
E se trisson
Fin que rèste plus rèn que de pousso emé d'os.
La Peleto
Risouleto
Coume un cap-musician brandouio un gros femur
E fifrejo,
Flahutejo
Dins quauque radius, jougant d'èr de malur...
A-niue li cementèri
Derroumpon si mistèri.

Mai lou cèu s'esclargis; palisson li lugar
E la luno
Revouluno
Au pounènt. Li campano enmandon liuen si clar,
Sa voues plouro...
Veici l'ouro
Ounte li defunta van rejougne si cros.
Au jour li cementèri
Reprènon si mistèri
E li caisso de mort repestellon si post.

XXXI.

LA RIAIO DE MOUNT-FORT

Lou, draïdu proun estré coume uno serp se tord.
A man drecho lou bièu out l'aigo murmurejo,
A senèstro lou riéu qu'eici lampo, boundejo,
E quàuqui pas pu liuen lenamen coulo, dor.

Souto soun verd mantèu, la riaio sèmblo un ort.
Pins sis avelanié l'auceliho ramejo
E quand dins si bousquet la jouvènço taulejo
Ié trèvo l'esperit de Dono de Mount-Fort.

Tre que lou calabrun d'encre tenchuro l'aire,
Se poplon talamen de chato e calignaire
Si tousco e brouas de bouissoun,

Que, se de jour passas long de si dos sourgueto,
'Mé lou parfum di fleur vous aleno l'aureto
Uno sentido de poutoun.

XXXII.

MAIRE FRANCESO

Ero en Setanto v'un... Dins un pichot vilage
De Prouvènço, un sòdard just à la flour de l'age

Arribavo à mita mort de fre 'mai de fam,
En plaço de se battre, avié, coume un enfant
Paurous, fugi liuen dóu champ de bataio
Tre verre si coumpan chapla pèr la mitraio.
Trahissié sa patrio, avié pòu de la mort,
Éu, francés, à vint an! S'envenié de Bèu-Fort,
Desertavo, alor que dous mes avans, soun paire
Èro mort en eros aparant soun terraire.

Istavo, vergougous, jala, sus lou pourtau
De soun mas embarra. Que van dire à l'oustau!
Se pensavo. A la fin, blave, buto la porto.
Sa maire, en lou vesènt, palo coume uno morto,
N'en pòu crèire sis iue, tout soun cors n'en fernis.
Soun drole un desertour! Eu traite à soun païs!
Bon Diéu! Soun sang bouiouno à roumpre sa peitrino.
Muto d'endignacioun, d'iro, viro l'esquino
E sis iue sus lou cop s'ennèblon dins li plour
Mai pamens de que pòu n'en amoussa l'amour
D'uno maire? Sèns dire uno soulo paraulo,
Lou fai sèire; pèr éu vite garnis la taulo.
Entremen lou jouvènt plouravo d'escoudoun.
En arribant, avié, pausa dins un cantoun
Soun fournimen de blu: fusiéu, sa, cartouchiero.
La maire duerbo aquesto. Ero enca touto entiero
Pleno. Alor ié tèn plus. Ié pourgènt soun fusiéu:
Ah! siés un bon sòudard! Garço lou camp, moun fiéu!
Vai te battre, ié dis, qu'ai crento de te vèire...
E plouravo... Devié jamai plus lou revèire.

XXXIII.

LIOUN SOUT LA NÈU

Li nèblo escanipon la sourniero,
Lou cèu se fai que pu grisas.
Ges de brut... La vilò entiero
Jais, dor sout un velet blancas.

Quàuquis enfant de pèr carriero
Jogon, resquihon sus lou glas
O se coudouisson, tiero à tiero,
Emé la nèu, à tour de bras.

De tèms en tèms, coume de glàri,
Fuson de gènt. Lou blanc susàri
S'espessis enca mai; toumbo à gros flot la nèu.

Tout s'agouloupo de mistèri:
Lioun se mudo en cementèri;
Si palais, sis oustau fan l'efèt de toubèu.

MAGALOUNO

O, n'èro bèn la pu poulido
 De tóuti li chato espelido
 Sout lou brulant soulèu de Crau,
 Magalouno la chatouneto
 Tant avenèto e risouletto
 De Zo, lou gardaire de brau.

Dins si vint an èro pancaro.
 Un pau bruneto avié la caro
 E si dous iue tant negrinèu
 Beluguejant sout si parpello
 Eron pu viéu que lis estello
 Que trelusisson dins lou cèu.

Sa como oundejant en trenello
 Sus soun coutet fasié d'anello,
 D'anello negro coume jai,
 E di bèlli chato d'Ateno
 Avie l'esté, la gràci leno
 Emé au front un èr de pantai.

Ah! quand la manado s'alargo,
 Falié la vèire, en plen Camargo,
 'Mé li di Santo e Faramand,
 Dins li salabrous pasturgage
 De Sèuvo-riau o dóu Sauvage
 Landa sus li tau escumant!

L'on aurié di, tant éro bello,
 Diano, la divo cassarello,
 O bèn la Venus d'Aubanèu
 Agarissènt dins la sansouiro
 Lou tau negras que se doulouiro,
 Lou tau negras taca de nèu.

Dins si vint an èro pancaro...
 Oh! mai tant gènto èro sa caro
 Que de tout caire de la Crau,
 Jouvènt de vilo o de vilage
 La venien demanda 'n mariage
 A Zo, lou gardaire de brau.

De tóuti aquéli calignaire
 Qu'à si geinoun venien se traire,
 Lou pu fervènt èro Vincènt,
 Vincènt lou fiéu de Mèste Eisseto,
 Lou gai masié de la Reisseto,
 Esprit d'elèi e cor ardènt.

Crentous tout coume uno chatouno,
 Jamai ausavo à Magalouno
 Murmureja de mot d'amour;
 E pamens tout lou desvelavo
 L'ardènt amour que lou cremavo.
 Soun iue n'en disié la founsour.

Se n'en doutavo la jouvènto
A tout destria clar-vesènto;
Mai de Vincènt fasié pas cas,
Car pèr un autre dins soun amo
Avié senti s'abra'no flamo,
Car Vincenet èro un pauras.

Car Vincenet èro un lauraire,
E Magalouno pèr fringaire
Se n'en chauvié pau d'un pacan.
Arrié li fiéu de pacaniho!
Avié chausi 'n chat de famiho
Que d'or n'avié si plèni man.

Èro un gourrin de Trenco-Taio...
Mai pivello tout quand dardaio
Is iue lou blous rebat de l'or,
E la chatouno, creserello
Coume tant d'àutri jouivencello,
Dounè soun amo emai soun cors.

Mai las! sa passioun sadoulado,
Lou jouvènt quitè l'encountrado,
L'abandonè just au moumen
Que la pauro, à mand d'èstre maire,
Apreissavo soun calignaire
De lèu teni si sarramen.

Alor: au Rose que boundejo
Sout Trenco-Taio e qu'escumejo,
Pèr se gara dóu desounour
Mai que d'un cop la pauro maire
Aguè l'envejo de se traire;
A soun raiòu mesclè si plour.

E Vincenet toujours l'amavo.
Soun cor tranca se doulentavo
En ausènt tóuti li cancan.
Pèr n'apara la chatouneto,
Lou blous masié de la Reisseto
Venguè 'n bèu jour i'óufri sa man.

Elo acetè, pèr egouisme,
Car, las! mau-grat tau erouisme
Pèr éu se sentié ores d'amour...
Mens d'un mes après, Magalouno
Dounè lou jour à 'no chatouno
Garado ansin dóu desounour.

Paure Vincènt! fuguè sa vido
Sèmpre que mai entristesido.
A la fin, proun las de soufri
'Mé 'no mouié que noun l'amavo
Mau grat l'amour que lou gounflavo,
Un jour acabè de mourir.

Mai espirè dins un sourrire,
Oublidant tout soun long martire,
Car Magalouno à n'èu mourènt,
Emé de plour trempe li ciho,

Bresihejavo à soun auriho:
Perdoun! t'ame! t'ame, Vincèn!

L'ESCLAUSO DE CAROUMB

Lou valoun se relargo, e tourna-mai si bord
Se sarron coume pèr se faire uno poutouno.
Un gros bàrri li joun. L'aigo qu'arrivo à bord
Se saco e'ntré li ro desnuda s'amoulouno,

E lou riéu deven lau. Dins Soun oundo que dor
Lou soulèu se miraiò ansin qu'uno chatouno,
Tremudant si degout d'azur en degout d'or.
Quàuqui pibo eilalin ié formon 'no courouno.

Mai, zóu! que lou mistrau davale en gingoulant
D'amount de Pue-Couniéu, e l'Esclauso subran
Se revihò, boundejo,

Escumo tempestouso. Es plus lou linde clar
Autant lis qu'un mirau. L'on crèi vèire la mar
Que l'aurige fouitejo.

XXXVI.

FRANÇO E RUSSIO

(1870–1893)

I'a bèn vint é tres an, o tristo remembranço!
Sout li pèd di Prussian pregemissié la Franco;
Raiavo à flot lou sang.
Coume d'espigo d'or souto li cop de daio,
Nòsti valènt sódard, ai las! pèr la mitraio
Èron sega subran.

Èron dous contro dès... Qu'enchau! Pèr soun terraire
Luchavon que pu fort. Entremen l'Emperaire
Embrutié soun drapèu;
Bazeno trahissié sa maire angounisanto
E dins soun sen arpia pèr uno chourmo ourlanto
Lardavo lou coutèu.

Dóu sang de sis enfant la Franço degoutavo
E li pople èron quet; pèr elo res mutavo,
Degun n'avié pieta.
Pèr la gara dóu-mens d'èstre messo en douliho,
Res ié pourgié lou bras, pas meme l'Italio
Que ié dèu l'unita.

Mai vuei, o béu bonur! coume dos sorre unido
La Franço e la Russio, urouso, trefoulido

S'embrasson tendramen
E juron tóuti dos, barbelant d'esperanço,
De s'ama, s'apara, de claure uno alianço
Que dure eternamen.

N'escumo l'Alemand; soun cor de ràbi es gounfle
E vesènt tal amour, en ausissènt lou rounfle
Di vivat de Touloun,
E n'en bavo, n'es fòu quand, mespresant soun iro,
La Franço à la nacioun que sus soun sen atiro
Douno un brulant poutoun.

Ah! coumpren que sian fort pèr li nòvi batèsto...
S'un jour umelia fougùè courba la tèsto
Sout 'n jou desounourant,
Aro aubouran lou front... Vai, la rendrès l'Alsaço,
La rendrés la Lourano, e lèu, o fèro raço,
Au Revenge, deman!

XXXVII.

OULIVADO

Subre lis óulivié, jovènt e chatouneto,
Quiha coume de gai quinsoun
Clafisson li saquet e li canesteletto
Que vuejon pièi au gros mouloun.

Lou cèu es gris, sèns rai; dins li lèio, fresqueto,
La biso alenejo un brisoun...
Mau-grat tout, drole emai chatouno risouletto
Baion lou vòu à si cansoun.

“ Bèu soulèu de la Prouvènço.., ”
Canto touto la jovènço,
E lou soulèu risènt se mostro dins lou cèu.

Es miejour. Sout'no muraio,
Au cagnard, s'en van en aio
Faire pauso un moumen, ensèn manja 'n moussèu.

XXXVIII

A LA MEMÒRI DE L'ABAT L...

Es-pa'n ami, mai es un paire
Qu'ai perdu'n vous; es l'ispiraire
De mi cant de jovènço; es un tros de moun cor;
Autambèn voudriéu vous traire
Moun pu bèl inne de troubaire,
Voudriéu que moun amour pèr vous gisclèsse à bord.

Sèns vous, belèu, de moun vilage
L'auriéu leissa lou gènt lengage
L'auriéu escumenja coume tant d'autre fan;
Car, lou sabès, sian dins un age
Ounte soulet passon pèr sage
Li que renègon tout ço que tèn à soun sang

Lou crestian chaupino si crèire,
Crido raca contro si prèire;
I'a forço Prouvençau qu'an crento de soun noum;
N'i'a qu'an vergougno de si rèire...
E bèn pau qu'auson dire à-rèire
I gènt abastardi renegant ço que soun.

Vuei nosto lengo dis escolo
Es embandido, quand s'envolo
De pèr lou mounde entié 'mé Mistrau, 'm'Aubanèu.
I'a cinq cents an. que nèscio, folo
Di felen de Mount-Fort la colo
L'agarris sèns repaus, n'en cavo lou toumbèu.

L'on vèi de paire qu'à si drole
Rougisson pas de dire: Vole
Que leisses toun " patoues " e parles franchimand.
Se glourificon de soun role....
E zóu toujours! que se n'enrole
Dins li rèng di Judas de nouvèu maufatan.

Lis avès vist li renegaire
Autour de vous d'un èr trufaire
Parla dóu Felibrige e de si foundadou,
Rire de vous, de l'amiraire
De la Prouvènço, - de sa maire -,
De l'ome de l'Uba devengu troubadou.

Mai mespresant tóuti si dire,
Ié respoundènt pèr un sourire,
Vous n'en assoulavias en legissènt Mistrau,
E vous ausien sèmpre redire:
Lou soul pouëto d'uei qu'amire
Es lou dis Isclo d'or, Mirèio e Calendau.

Car l'avias visto bloundinello
Esbarluga la Santo Estello,
L'Estello di sèt rai que mostro lou camin
I pros que soun cor reboumbello
Pèr la Prouvènço subre-bello;
Car avias senti'n vous courre un pious fremin.

Avias senti de la Prouvènço,
Au calabrun de la jouvènço,
Boufa dins voste cor lou pouderaus alen
E saludant sa Reneissènço
Nourrissias sèmpre la cresènço
De vèire tourna-mai mestreja si felen.

Car Avignoun, vilo papalo
Que majestousamen estalo
Si glòri d'autre tèms i bord dóu flume-rèi,
Avignoun, la vilo inmourtalo,

L'antico Ateno provençalo.
Vous avié pivela meme dins soun desrèi.

Avias coumprés que nosto Terro
Es benesido e talo qu'èro
I'a belèu cinq cents an elo revendrié lèu,
Que tourna-mai sarié prouspèro,
Que soun desrèi èro d'un sero,
Que flouririé tant que lusirié soun soulèu.

Sias esta nostre... Ah! Dièu faguèsse
Que d'ome ansin forço n'i'aguèsse.
Mai las! davans la lus forço, sarron lis iue,
E Santo Estello esbarluguèsse
Encaro mai, esbrihaudèssò,
I'aurié toujours proun gènt caminant dins la niue.

La gardarai touto ma vido
Vosto memòri benesido.
M'avès pres pèr la man, m'avès fa ço que siéu....
Sai que la lucho es pas finido;
Mai vosto voues d'amount me crido:
Pèr la Prouvènço avans! avans toujours! moun fiéu.

RIMES FRANÇAISES

I.

VERS LES SOMMETS

IMPRESSIONS D'UN CHASSEUR ALPIN

Alignés sur deux rangs nos vingt "marabouts" dressent,
Sur un étroit plateau, leur ventre enflé que pressent
- Comme un aérostat - les rafales du vent.
Croupes de monts partout, bleuâtres. Au Levant,
Roche-Cline avec les Tours du Lac. L'Encombrette
Profile dans l'azur son orgueilleuse tête,
Cône aigu se voilant d'un brouillard opalin
Que le soleil paillette d'or, à son déclin.
Leurs crêtes de granit schisteux se superposent
En marches d'escalier gigantesque où seuls osent
S'aventurer, grimper, les chamois. Au Midi,
La Noncière en un dôme effrité s'arrondit.
Au Nord, c'est le massif altier de Siolane
Toisant avec dédain la tête de Valplane.
Au Couchant, l'Autapy, déployant ses pitons,
S'ondule, se découpe en de larges festons.
Mélèzes et sapins le plaquent de vert glauque,
Abitant sous leur dais l'orchestre grave et rauque
Des vaches tachetant l'herbe de points ocreux.
La neige des ravins nivelée encor les creux,
Et, crotale sans fin dont l'orbe se déroule,
Le Verdon, à ses pieds, serpente, écume, roule.

Près du camp, mille fleurs:
Violettes, véroniques,
Marguerites, colchiques,
Projettent leurs couleurs.
Voici la digitale
A fleur blanche ou pourprale
Roulée en doigt de gant;
L'aconit, l'origan;
Puis la gentianette,
Emmi le serpolet,
Agitant sa clochette
Teinte de bleu violet.

Neige qui s'infiltré
Et fond sous les rocs,
Une source filtre
Entre deux gros blocs.
L'eau chante, babille,
Sitôt émergeant,
Vite s'éparpille
En longs fils d'argent.

Du seuil de son terrier, une marmotte miaule.
Un aigle plane par les rocs...
Pauvre oiselet, gare à ses crocs!
C'est le fort, c'est le roi qui saccage, qui viole.

Un bruit sourd, un fracas que l'écho répercute...
Un rocher passe, bondissant.
Un chamois l'a frôlé. Contre lui rien ne lutte.
L'arbre? il l'emporte, en le brisant.

Comme il est doux de vivre en cette solitude,
Dans la paix des hauteurs, leur sereine quiétude,
Loin des tracas d'en bas de l'agitation
Que fomenté toujours la sottise ambition.
Qu'importent les partis et leurs vaines disputes!
On s'y repose au moins des souffrances, des luttes.
L'oubli plane au sommet des monts majestueux,
Les flots des passions, grondant, tumultueux,
Effleurent bien en vain leur immuable base:
Leur tête est dans l'azur, leur pied seul dans la vase.

Le monde finit
Où votre œil s'arrête,
Borné par la crête
Des murs de granit.
Tout le reste, songe;
Vain bruit que prolonge
Un écho lointain;
Mirage incertain.

Fixé sur les sommets, le regard s'illumine.
Leur colossal aspect vous saisit, vous fascine,
A les voir se dresser impassible, narguant
Les siècles destructeurs, la foudre, l'ouragan...
On brûle de franchir leur liseré d'abîmes,
De fouler sous ses pieds la blancheur de leurs cimes,
Qu'importent les périls! L'homme est fait pour lutter.

S'il poursuit l'Idéal rien ne peut le dompter.
Qu'il monte s'enivrer d'air pur, de force vive,
De soleil et d'azur! Que son esprit s'avive!
C'est sur les sommets seuls que gît la Liberté!...
Montons communier avec l'Immensité.

II.

PREMIER AVEU

Je vous aime, et je, n'ose encore vous le dire.
Je vous adore et crains de le balbutier.
J'ai peur, tout comme si vous alliez me maudire
Et d'un geste fatal deviez me châtier.

Eh! bien, tant pis! Je veux tout au moins vous l'écrire:
Je vous aime, et ne puis plus longtemps le cacher,
Dussiez-vous me briser le cœur, dussiez-vous rire,
Ayant trop de dédain même pour vous fâcher.

Je vous aime, et l'amour enfin m'enhardit, m'arme
Assez pour tout braver, rire, colère, larme
Et darder mon aveu dans l'azur de vos yeux.

Je vous aime, et plus rien de vous ne m'effarouche.
Je veux dans un baiser ardent, bouche sur bouche,
Ravir, pour un instant, l'illusion des Cieux.

III.

LA MORT DU TORERO

Au Dr Sergio Minutillo.

Entre quatre parois de cabine, une cage
Où le ronge le mal, l'étreint l'adversité,
Le toréador râle, et dans la fixité
De son œil vitreux passe un long éclair de rage.

Il eût, sous un taureau sanglant, surexcité,
Fièrement succombé, drapé dans son courage,
Avec comme tombeau l'arène, emmi l'orage
Des acclamations de toute une cité.

Mai non! Il agonise en un lit de navire,
Sans gloire, à l'abandon, prenant dans son délire
L'Océan qui mugit pour un peuple en rumeur.

Ou l'acclame, croit-il... En un spasme, il se lève,
Semble contre la mort hagard, brandir son glaive,
Et trompé par le bruit des vagues, sourit... meurt,

IV.

PIAILLEZ, MOINEAUX...

Piaillez, moineaux, sur ma fenêtre,
Sur mon balcon laissez-vous choir.
Vous n'avez, vous, ni loi ni maître...
Peu vous importe ce temps noir;
La pluie en vain mouille vos ailes
Vous faites fi des nuits cruelles,
Des longs étés et des grands froids,
Vous sautillez de toits en toits,
Un rien suffit pour vous repaître,
Miettes, débris qu'on laisse choir...
Piaillez, moineaux, j'aime à vous voir
Vous becqueter sur ma fenêtre.

Piaillez, moineaux, sur ma fenêtre.
En la torpeur morne du soir,
Votre gâité me fait renaître
Et dans mon cœur piaille l'espoir.
Vous vous aimez sans nulle crainte
Vous vous caressez sans contrainte...
Oh! que ne puis-je comme vous
Me faire un nid, à deux, bien doux...
Ah! si j'étais sans loi ni maître!...
Sur mon balcon laissez-vous choir
Piaillez, moineaux, j'aime à vous voir
Vous becqueter sur ma fenêtre.

V.

L'ÉTERNELLE ASCENSION

A Me Vve L..., pour sa fête

Colosse déployant sa puissante stature
Vers un ciel tour à tour limpide ou nuageux,
Le mont, dans le lointain, dresse son corps neigeux
Avec les bois pour chair, le roc pour ossature.

Ils se sont élancés à l'assaut, courageux,
L'amour les enserrant de sa douce armature.
Mais le glacier l'a pris, lui, le fort, pour pâture,
Et seule elle descend du sommet orageux.

Sur la pente du mont son regard se reporte
Vers le sentier gravi d'où son rêve rapporte
Des souvenirs joyeux faits pour la désoler;

Tandis que, commençant la route qu'elle a faite,
Ses enfants accourus viennent lui faire fête,
Luttant d'affection pour mieux la consoler.

VI.

CHANSON D'HIVER

Vêtu de brume et de froidure,
L'hiver descend des pics neigeux.
Sous un ciel morne, nuageux,
L'arbre se dresse sans verdure.

Les autans soufflent orageux,
Poudrant de frimas la nature.
L'hiver descend des pics neigeux,
Vêtu de brume et de froidure.

Qu'importe l'hiver, ma Mireille,
Si le printemps règne en nos cœurs!
La vain vers nous il appareille,
Nous l'accueillons de ris moqueurs.

Pour lui nous restons sans rancœurs;
L'amour susure à notre oreille...
Si le printemps règne en nos cœurs.
Qu'importe l'hiver, ma Mireille!

Fi! du brouillard couleur de cire,
Fi! du givre en perles sculpté;
Comme un jet de soleil d'été,
Glisse sur moi ton doux sourire.

Pour fruit, j'ai ton sein velouté;
Pour gazouillis, ton joyeux rire....
Fi! du givre en perles sculpté,
Fi! du brouillard couleur de cire.

D'un voile blanc de soldanelle,
La brume petit draper les cieux.
Pour étoiles, j'ai tes deux yeux
Me comburant d'ardeur charnelle.

Pour azur, j'ai le radieux
Dôme sans fin de ta prunelle...
La brume peut draper les cieux
D'un voile blanc de soldanelle.

VII.

LE BAISER

Hélas! Je ne sais point ciseler ma parole
Ni sertir mes aveux en l'écrin d'un serment.
Je t'aime, et je ne sais, bien qu'empreint de mon rôle,
Buriner mon amour en langage d'amant.

J'ignore l'art des mots, leur doux enjolement;
Mais, de grâce! permets que ma lèvre se colle
Au corail de ta bouche, et mon étreinte folle

Te clamera combien je t'aime éperdûment.

Pour crier les ardeurs de ma chair frémissante,
La parole est par trop pâle, terne, impuissante.
Près de toi, je ne sais ni même puis gloser.

Je reste fasciné, muet, comme en extase,
Abhorrant tout discours, toute banale phrase.
Pour langage, il me faut un geste: le baiser!

VIII.

AUTOMNE

Ciel gris. Sol jonché de feuillage où détone
Le fauve éclat de l'or.
Chaque souffle dénude un rameau. C'est l'automne...
L'arbre gémit, se tord.

En des spasmes violents chaque branche frissonne;
Mais, redoublant d'effort,
Le mistral hurle, gronde; avec sa voix résonne
Un lointain glas de mort.

Ecoutez... La nuit tombe, et le vent siffle, chante...
Entendez-vous ces cris? La forêt se lamente,
Orchestrant sa rumeur

En de poignants sanglots, amère symphonie
Où vibrent des regrets, les affres d'agonie
D'un monde qui se meurt.

p94

IX.

LA MOISSON (CHANT)

I.

Les blés sont mûrs; la moisson sera belle...
Fiers paysans, rendez grâce aux Cieux:
Cérès enfin par la main de Cybèle
Va vous livrer le froment précieux.
Alléluia! C'est pour vous l'abondance;
D'or, au soleil, votre champ s'est crépi.
Bientôt les faux glisseront en cadence.
Le chaume est dru, le grain gonfle l'épi.

(Refrain)

Pour vous, amis, la terre tresse
Sa blonde natte de moissons.
Qu'au bruit des faux votre allégresse
S'exhale en un vol de chansons.

II.

L'aube va poindre et pour salut, en trilles,
Les cochevis symphoniser leurs chants.
Allons! les pas, aiguiser vos faucilles,
C'est le moment de partir pour les champs.
Vénus pâlit... Devançant l'alouette,
Faucez, faucez, sans trêve ni répit.
Jour de labeur, mais aussi jour de fête
C'est un trésor que contient chaque épi.

(Refrain)

Pour vous, amis, la terre tresse
Sa blonde natte de moissons.
Qu'au bruit des faux votre allégresse
S'exhale en un vol de chansons,
Le blé doré tombe sous les faucilles
Que le soleil irise d'un rayon.
Assez causé, blondes et brnes filles,
Il faut pourtant javeler la moisson.
Fi! de l'ombrage et des siestes dans l'herbe.
Les reins cambrés, lasses, mais sans dépit,
Glangez, rangez chaque javelle en gerbe:
Il ne faut point laisser perdre un épi,

(Refrain)

Pour vous, amis la terre tresse
Sa blonde natte de moissons.
Qu'au bruit des faux votre allégresse
S'exhale en un vol de chansons.

IV.

Fiers paysans, si quelque jour la France
En d'autres champs réclamait vos efforts,
Quittez la faux, volez à sa défense,
De ses soldats vous serez les plus forts.
Fusil en main! pour la moisson sanglante;
Sus aux Prussiens dont la meute glapit!
Faucez leurs rangs de votre arme puissante,
Comme aujourd'hui de votre faux l'épi.

(Refrain)

Pour vous, amis, la terre tresse
Sa blonde natte de moissons.
Qu'au bruit des faux votre allégresse
S'exhale en un vol de chansons.

X.

HIVER

A Mlle X...

Trilles, gaîté, vie et senteur
Glissent des voûtes de verdure.
Que de doux mots on se susure!
Un rêve exsude à chaque fleur.

Charme d'amour, prisme trompeur!
Combien peu le mirage dure...
Après le soleil, la froidure,
La lassitude après l'ardeur.

Point de regrets. L'heure est venue,
L'indifférence s'insinue,
Le souvenir même se perd.

Comme le givre sur l'arbuste,
L'oubli, mignonne, au cœur s'incruste,
L'âme s'effeuille... C'est l'hiver!

Pichot Gloussàri de quàuqui mot literàri o pau usita pèr lou pople.

Acana, mépriser.
Adré, Sud.
Alabre, vorace.
Amudí (s'), se taire.
Aragnòu, filet.
Aujòu, ancêtres.
Aurige, orage.

Brau, tau, taureau.

Calabrun, crépuscule.
Clar, lac.
Como, chevelure.
Coufié, imbécile.

Engèni, génie.
Escrincela, ciseler.
Espavènt, épouvante.
Esperjur, imprécation.

Faidit, albigeois.
Ferouge, farouche.
Fougau, foyer.
Freireja, fraterniser.

Galié, gai.
Glàri, fantôme.

Lau, lac.
Làupi, bûcher.
Le, but.
Lugar, astre.

Pacan, paysan, rustique.
Paret, parois, murs,

Ràbi, rage.
Record, souvenir.

Rèire, ancêtre, vieillard.
Roure, chêne.

Tèi, cercueil
Tes, îlot.
Terro-tremo, tremblement de terre.
Toco, but.

Uba, Nord.

Vaciéu, troupeau.

© CIEL d'OC – Febrié 2006