

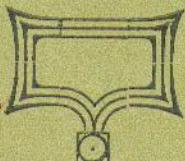
La Vido Veraio

de

⊕ Sant Marrò ⊕

pèr

Pau EYSSAVEL



EDICIEN DE LA PIGNATO

Journau Prouvençau

65. Car. Republico

— TOULOUN —

La Vido Veraio de Sant Marrò

Pèr

Pau EYSSAVEL

EDICIEN DE LA PIGNATO
Journau Prouvençau

65, Car. Republico

TOULON

CHAPITRE I

L'ESPELIDO DE MARRO; SI GÈNT; SOUN JOUINE TÈMS

Marro naissegùè à la Tourre, vilajoun de l'Auto-Prouvènço, lou bèu jour de Pandecousto de l'an de gràci 1315. Soun paire èro tounefié e forço atravali. Quouro li vesino ié venguèron anouncia que sa femo sentié li doulour:

— Hoi! faguè, à cadun soun obro. Tant fenirai aquesto bouto, d'aqui que pounchege lou pichot. E'm'acò, quatecant, s'entrahinè mai à jouga dóu cassadou.

Bèn tant qu'acabavo just de tanca lou ciéucle de tèsto que lou nistoun, tout mouisse enca di susour de l'espelido, quilavo adaut tant que Diéu poudié.

Lou proumié siéule d'un meinajoun, pa 'n paire que n'en fernigue sa frechaio. Lou de Marrò, tre l'ausi bandiguè sis óutis pèr sòu, escalè d'un saut la viseto e s'aplantè, tout desvaria, sus lou lindau dóu chambroun lisquet ounte la jacudo, blavo e à calès, assajavo pamens de lou saluda em'un sourrire.

— Es un drôle! Emai un bèu drôle! ié cridèron li matrouno afeciounado.

E, clina sus la bressolo ounte la venien de pausa après l'avé trempado dins un peiròu d'aigo tèbio, l'artisan faguè liguelo à-n-aquelo causo mistoulino, roujo e souinanto qu'èro la car de sa car.

— D'abord qu'avèn eireta, ansin digué ai proun travaia pèr vuei. E d'abord qu'es un garçoun, lausa siegue Noste-Segne que m'a bala à gràtis un coumpagnoun pèr maneja la plano e la douladouiro.

La primo jouvènço de Marrò fuguè 'quelo de tóuti li gandoun de La Tourre desempièi que i'a uno Tourre e que i'a de gandoun. Faguè conueissènço, emé li carriereto serpentouso dóu rode siéu, mounte l'on s'escound e mounte l'on se perd tant eisadamen, e sobre-tout em'aquelo costo-cato di Sèt-Pountin, ounte restavon si gènt, tant agradivo e fresco, emé si pountin de pèiro que lis escalavo e li davalavo lou drouloun en cridan de la joio.

Aquelo vanello, que se pòu enca vèire vuei quasimen talò qu'èro d'aquéu tèms, menavo d'un bout is iero, de l'autre à la Placeto, dous Paradis pèr l'enfantuegno. Sus lis iero, se fasié de cabussado esglarianto, quiéu sus tèsto, d'aut en bas di paié; se culissié d'iòu qu'avien fa dins la paio li galipo esmarrado; se calavo de leco pèr aganta li passeroun vengu pitassa li gran de blad perdu; se jogavo au carrelet sus la terro lisco de l'eiròu. A la Placeto, se courrié à la co dóu loup à l'entour de la grossò platano; se gafouiau dins l'aigo de la font dóu Mouro; se chauchavo d'à pèd nus lis rasin di vendùmi mau -grat li guèspo vounvounejant à l'entour di jouini boutèu envisca de moust; se badavo davans quauque jouglar plen de gàubi vo s'escoutavo, trefouli, anie, li raconte di vièi, sout lou cèu e clavela d'estello.

Mai la carriero di Sèt-Pountin demouravo quand même lou liò d'elèi de Marrò. Ero soun reiaume. Aqui, res que ié faguèsse rampèu. Autro part, dins li batèsto, dilis li tiro-péu, l'arrivavo quauqui fes de noun èstre lou pu fort, e tant l'espoussavon. Aqui, si poung e si pèd ditavon la lèi. La dougeno de pichot landrin, si vesin, clinavon cadeno souto soun poudé, e es éu que, segound soun imour, fasié veni lou tème di boudouvo lou tème di ciéucle. D'aquéli d'aquí, lou siéu èro sèmpre lou pu bèu. L'avi chausi dins l'ataié de soun paire, dintre lou mouloun que n'en clafissié tout un caire; ciéucle de castagnié, espés, soulide, e que lampavo à noun lou pousqué reganta. Lou tounelié n'en risié dins sa barbo en marmoutejant:

— Jogo, vai, qu'aro es toun age. Un d'aquéstis an venènt, espero, liogo de li faire courre te faudra proun li cassa.

La maire de Marrò, elo, quouro vesié lou boujarroun rintra embruti e espeandra, emé de man coume la barro dóu galinié e de sabato empegado de fango, fernissié e se doulouiravo. Fau dire qu'éro la proupreta memo. Avié'n oustau bèn tengu net e lusènt. Chasque jour lavavo e fretavo soun sòu e, tóuti li semano, blanchissié au la de caus lou dedins de sa demouranço. Aqui, lou lié, la taulo, l'armàri, li sèti, la mastro, lou gardo-raubo, èron de-longo cira, éron de-longo courous que semblavon de eisino de couire, escaufo-lié, peiròu, calèu, casseto e bro, ié beluguejavon, e la mendro ferramento, desempièi la paleto enjusqu'à la grasiho, brihavo coume l'or. Freto que fretaras! Vague l'òli dóu couide! Di cafiò fin-qu'au cremascle, tout, ma fisto, èro escura, esméra coume uno perlo.

D'aquí vèn que lou levènti, quouro tournavo à soun eirau leissant sus lou bardat de piado negrasso, recassavo de lavo-dènt espetaclos que ié deviravon la tèsto.

— Mounte siés mai ana te tirassa, gourrin? ié cridavo sa maire. Tenès, reàardas-lou! Sèmbla que l'an trempa dins lou pàti!

E zóu! de ploure li bacèu.

L'enfant respoundié rèn. Se secavo lis iue d'un revès de man que ié netejavo un pau si gauto mascarado e trempo de lagremo, manjavo sa soupo en niflant, pièi s'anavo jaire, las e regounfle, sus uno paiasso ouni la soin de la jouvènço l'ensucavo tre lou coutet au couissin.

CHAPITRE II

MARRO APREN LOU MESTIÉ; ÇO QUE L'ARRIBO DINS LA GLÈISO DE LA TOURRE

Quouro lou drole fuguè sus si trege an, soun paire, lou vesènt soulide e garru, ié nousè éu-même darrié l'esquino lis estaco d'un fauda e lou boutè à l'obro.

Marrò, d'en proumié, regretè proun li cours fofo tras lou village, li cabussado sus lis iero, e sa bello liberta. Pamens, pau, à cha pau, pleguè souto la man dóu patroun coume plegavon li dougo souto l'aigo e lou fiò. Quand passavon si cambarado long de l'ataié, e que ié cridavon:

— Hòu! Marrò! Vènes emé nautre?

— Mounte anas?

— Gasta de nis.

Subran, la visto dóu campèstre tourren i'esquihavo davans li iue, emé si bartas clafi d'amouro sucrado, si sambuquié que cado branco n'es un petadon, si piboulo giganto. Vesié dins un raive, l'Ezo la ribiero gènto, carreja, sis aigo lindo mounte se mirairon li vege emai li sagno. Ié semblavo de l'entèndre laleja sus li caiau e... souspiravo. Mai se reprenié lèu e respoundié fieramen à la jouino bregado:

— Gaste plus li nis. Oubrié siéu!

Lou travai, pamens, èro pas tout un e tant i'avié de causo que ié, voulien pas resta dins la memòri. Soun paire avié bello de ié dire d'espargna lou castagnié: quouro jountavo, sèmpre ié mancavo de bos à la fin. Jamai poudié garda li dous temouin au bouge di dougo, li dos marco de la larjour proumiero qu'oublidon pas li coumpagnoun de trio. Se, peréu, plumavo lou dedins d'un tounèu emé l'oisseto, de-longo n'en fasié sauta de trop. E soun paire bramavo, e l'aussavo de foultrassas de cop de pèd au quiéu.

Fai qu'intravo pas de rèsto lou mestié e que l'en faut coumençavo de se n'alissa, quand lou curat de l'endré lou prenguè pèr clerjoun. L'aviè remarca, lou dimenche à la messo, asseta bèn sage e amiratié contro sa maire, e sa pichoto caro serrouso ié plaseguè. Si parènt, fuguèron tras qu'urous, e lou patroun, quouro sachè sobre-tout qu'acò l'empacharié pas d'estre tounelié, ié diguè:

— S'aprenes à legi, e, bessai à-n-escriéure, pourras veni mèstre sobre mèstre!

Mai davans que de ié tanca lou nas dins un libre, i'aprengueron la santo istòri de Diéu, coume naisseguè, coume visquè, coume soufriguè e coume mouriguè. D'aquelo vido meravihouso e lagremablo, retenguè qu'uno causo: es que lou Crist èro fiéu d'un artisan coume éu e que, dins soun jouine tèms, tant avié coume éu maneja la plano. Li tounelié e li fustié podon, faire bando ensèn, an d'outis que se sèmblon e tóuti tirasson sus éli l'oudour dóu bos ressa e chapouta.

— Es dóu mestié, se pensavo, lis iue leva sus lou Crucifica que penjavo nus e inmouibile au-dessus de l'autar, es dóu mestié e a tout poudé. Se ié demandave de m'apara pèr-fin que moun paire me piquèsse plus?...

Un sèr, se decidè. Lou curat, cresent tóuti si clerjoun parti, veniè à soun tour de quita la glèiso. Marrò, que s'ero escoundu darrié'n pieloun entendènt plus de brut, venguè d'aise, d'aise, se traire d'à-geinoun davans lou Crist. Raiavo di vitrau qu'uno lusour chancelarello, la viholo èro panca atubado, just se vesíe adaut la caro palo ciéuclado d'or. Alor, tresanant, li man jouncho, ansin preguè lou chat:

— O bèu Bon-Diéu! ajudas-me. Siéu lou pichot Marrò que soun paire mounto de tounèu e alestis de bouto dins la carriero di Sèt-Pountin. M'a vougu prendre coume soun compagnoun, mai veici que m'atrovo la tèsto trop duro. Es pas la voio que me defauto, boutas, e tant me sarié en de-hon de réussti li cournudo autant bèn qu'éu. Mai, ves, siéu encaro pichouinet, ço que me dis me passo pièi de l'idèio, fai que m'engane souvènti-fes e que recasse de cop de pèd e de levame que l'oubliido pas lou pessu. O Segne-Nostre! vous que sias dóu mestié, vous, à ço que m'an di, que gaubejerias tambèn la plano, fugués pietadous pèr ieu. Vous farai un bèu pichot barrau pèr lou vin di bureto. Ansin siegue!

Quand me parlas, pamens!... Lou drole s'aubouravo, quouro la glèiso se cafiguè d'uno clarta miraculoso que l'embarluguè. Enterin, uno voues douço s'ausiguè que disié:

— Tourno lèu à toun oustau que la nuech es vengudo. Vai Marrò, pichot tounelié dóu bon Diéu, tu qu'as la fe di simple, emai dis innoucènt, t'a ausi aquéu qu aguè'n fustié pèr baile.

Pièi tout s'amoussè.

Lou pichot tounelié, en se fretant lis iue, sourtigué deforo e s'adraiè tout urous de-vers si gènt. E marmoutejavo:

— Lou sabiéu qu'un dóu mestié m'apararié, lou sabiéu proun!

E, tre l'endeman, se veguè. Lis outis, dins si man, fasien mirando. En rèn de tèms, que bos que fuguèsse, dur, tèndre, plen de sing vo sèns, en rèn de tèms blanchissié uno post emai la desgauchissié dins la perfecioun. Se ié poudié passa l'escaire: i'aurias pas esquiha'n péu. Quand se boutè à la Coulombo, fuguè mai acò! Li dougo, en dous ana-veni, s'atrouvavon jountado, mis ami de Diéu qu'un mestre l'aurié pas miés fa. E, en tóuti, ièron li famous temouin! Lis assemblè pièi dins un vira d'ieu, meteguè fiò à la grasiho, bagnè, sarrè rible si ciéucle, cavè soun gargai, chantournejè si founs li placè, rasclè, fignoulè sa futaio en mens de tèms que n'en faire pèr l'escriéure.

De l'espantamen, soun paire badavo, e lou regardavo.

— A-n-uno autre! cridè Marrò.

E zóu! mai, à jounta, assembla, ciéucla. N'en vos de bouto? Tè, n'en vaqui.! Touto la prouvesioun de bos ié passavo se lou patroun l'arrestèsse pas. L'obro darriero fuguè 'n barrau tant poulit, tant lise que l'on se ié sarié ageinouia davans.

— Moun enfant, moun bèle enfant, ié verrolué souri paire, m'as desquiha. Siés pu fort que l'an que l'èron tóuti. Mai, veramen, i'a dins tu quaucarèn que me fat pòu. Vène emé ieu, fau que parle à neste priéu.

En castro, Marrò faguè loti raconte, coume acò e coume acò de ço que i'èro arriba dins la glèiso, e pourgiguè soun barrau.

— Diéu lou meno, acò's segur, afourtiguè lou capelan. Sa plaço, desenant, es eici. N'en faren un prèire.

— Ansins, sari pas mestre sobre mestre? demandè lou paire, deçaupu.

— La benedicioun dóu céu, vous la davalara sus voste oustau, qu'acò vau cènt cop mai.

— Mai alor, lou veiren plus

— Éu saubra quouro ié déu ana.

E lou tounelié, palafica d'aquelo aventuro, ié leissè l'enfant.

CHAPITRE III

MARRO AU COUVÈNT DOU TOURRÈU; SOUN SIMPLIGE; ENVENTO. EMÉ L'AJUDO DE DIÉU, LOU TOUNÈU OUVALE.

Lis esperanço dóu curat de La Tourre siguèron neblado: Marrò noun fuguè'n prèire. E se prengué pièi la raubo di mounge, fuguè que pèr dounano provo nouvello de la prefoundo verita d'un prouvèrbi celèbre. Pousqué iamai aprene à legi, encaro mens à-n-esciéure. L'aflat de Diéu trepassavo pas lou travai de si man. Mai fau bèn dire que tout ço que n'en sourtié s'atrouvavo d'avanco benesi, majamen quouro fustejavon. Un jour, aguènt alesti la caisso dóu segoundàri que venié d'estira lou gros artèu, se capità trop courto de miépan. Coume faire? Ah! fuguè lèu lèst. Just se Marrò n'en touquè lou bout emé soun martèu, e... la caisso s'estirè subran à la loungour requisto. Bèn mai, de simple pin gras, venguè d'un roure tant dur e tant sani, que, tres an pu tard, semblavo novo. Pèr quant au barrau qu'àutri-fes avié adu, e mounte lou capelan tenié rejoun lou vin di bureto, dóu mai n'en tiravon dóu mai se ramplissié.

Lou priéu amavo pamens lou jouvènt, e soun divin poudé l'amiravo forço. D'aqui vèn que, desoula de ço que n'en fasié qu'un clerc, aguè l'idèio de lou manda i fraire, dóu Tourrèu que soun couvènt, de-long la routo de Pertus, à mita camin de l'Ezo, venié d'estre acaba pèr l'ordre de mounsen Fauquet d'Agoult, baroun de La Tourre e grand senescau dóu rèi de Prouvènço. Aquéli d'aqui aculiguèron bèn voulountié un droulas que mountavo li tounèu em'un tau gàubi tria. Ié dounèron à garda soun estivo e ié bastiguèron un ataié. E friai Marrò, urous que-noun-sai, aprouvesiguè lou couvènt de mue subre-bèu emai de tino giganto ounte la vendùmi di vigno counventialo se virè en un vin tant melicous qu'auprès d'éu lou Cristi aurié sembla de pissagno de gârri. Tout lou sanclame dóu jour, fasié restounti li dougo. Anie, descourrejourant lou faudau, rabeissant li mancho escusaado dóu fro s'adraiavo dóu caire de la capello e venié, én jusqua l'ouro de se tourna jaire dins sa celulo, devoutamen prega e gramacia lou diéu di fustié, es ansin que ié disié. E coume pregavo à-z-auto voues, e sèmpre parlavo dóu mestié ama, li mouine se tenien pièi lou vèntre de l'ausi s'adreissa à Noste-Sauvaire dins la lengo rufo di mesteirau.

Lou superiour assajè'n cop de ié faire coumprendre que Jèsu, dins sa vido sublimo, s'ameritavo d'estre adoura pèr un fube d'autri resoun que d'aguè, d'asard, maneja'no plano; qu'èro un manco de respèt de ié rapela de countùni aquéu tèms d'aprendis, qu'ansin n'i'avié proun emai de rèsto, e que... Mai subran aguè la lengo coulado au cèu de la bouco e, dins sa n-auto cadiero, ferniguè. Un grand Crist d'èvori, li bras dubert sus la paret, davans éu, venié de desplega si parpello e lou regardavo de sis iue doulourous. E i'avié'n tau reproche dins lou regard dóu martyr divin, que lou baile, tout vièi que fuguèsse, sentiguè lou rouge de la vergougnou i'escala au front.

— Ai coumprés, Mèstre, diguè pièi. Urous li simple qu'es à-n-éli voste reiaume.

E'nterin que li parpello dóu Crucifica se plegavon mai sus lis iue tourna-mai avugle:

— Anas, fraire Marrò, faguè lou reverènd e d'aquito-enant pregas à vosto modo, qu'es la bono.

E lou brave Marrò, aleva tout ço que toucavo à l'art di bouto, que praticavo em'un biais miraclous e mounte espandissié uno inteligènci anivo, dins lou trin ourdinàri de la vido restè d'un simplige, à vous espanta.

Sus lou grand aut de la capello dóu couvènt, l'on poudié vèire d'ange, adouraire, obro de friai Bounifaci, un mounge que passavo si lesi à n-esculta la pèiro e lou maubre e que emai jouine encaro, semblavo un péu-blanc talamen la pousso que fasié sauta soun cisèu i'avié 'mbruma la cabeladuro. L'un dis ange aubouravo li bras en l'èr e l'autre, vis-à-vis, li toumbavo. Entre mitan d'éli, lou Fiéu de l'ome sus l'aubre de la crous. E veicito qu'un jour, coume Marrò clavavo sa preguiero acoustumado, intrè dins la capello lou priéu de La Tourre. Oublidavo pas soun élèvo e, tèms en tèms, se venié assabenta sus li prougrès dóu jouve. Malo-di, li novo que n'ié'n dounavon noun avien dequeü l'esjouï e, aquest cop d'aqui, veguè proun d'esperéu que se n'en farié, ai las! jamai rèn.

— Escouto un pau, ié diguè. Tu que siés au courrènt de ço que significon li causo de la glèiso, me vas esplica eiçò: d'aquelei dous adouradou que soun au grand autar, de-qué vòu dire que l'un joun li dos man en l'èr e que l'autre lis a pendènto?

E Marrò, pu tranquile que la belle aigo, tout en se tirant uno aresclo que s'éro, tancado dins lou det, respoundeguè quatecant:

— Es clar coume d'aigo-boulido.

Aquéu que joun li man dis:

— Ai! bèu Bon-Dieu! qu'es bàchi noste priéu!

E l'autre ié respond:

— Eh! badalas! que vos que ié fague?

Moussu lou curat n'ausiguè pas mai. La tèsto tristamen clinado, s'enanè emé, pinta sus sa bono caro sourrisènto de-naturo, l'image de la cousternacioun. Li mouine se fasien peréu lou raconte, en s'espeiant dóu rire, qu'un sèr ounte Marrò avié viha encò dóu fraire despensié à parla di vendùmi que vénien aquéu, que sa celulo èro au proumié en partènt d'amoundaut, ié diguè au moumen de se quita:

— Fraire Marrò, mis escalié soun negre coume de pego.

Prenès moun calèu e anas d'aise que poudrias barrula e vous esbarja.

Marrò prenguè lou calèu e davalè. Quand aguè davalala, remouniè e durbènt la porto:

— Fraire despensié, faguè, sias un brave ome. Gramaci.

Vous raduse voste calèu.

Davalè mai e, mai de vint cop, manqué de se desbrega.

Tout acò empachavo pas que fuguèsse ama de Diéu, lou mounge tounelié. Bèn tant qu'uno niue, aguènt pantaia si gènt, veguè soun paire tout enfeta que viravo e varaiavo au mitan di gàrbi, di tinèu e di dougo, lou front soucitous e lis usso frouncido. E, jusqu'au matin, l'aguè nsin davans li iue. L'endeman, quitè subran lou mounastié e courreguè d'uno estirado au village. Tre lou lindau franqui d'aquel ataié mounte èro plus vengu dempièi sa sourtido, atrouvè lou patroun un pau pu vièi, un pau mai escranca e tout entrepacha coume l'avié vist dins soun raive.

— La bono salut! paire, ié cridè.

— Es tu, moun enfant? faguè l'autre. Ah! me mancaves proun.

— Que i'a dounc que vai pas?

— I'a... i'a... qu'avèn tant de vin aquest an que lou sabèn plus mounte metre...

— Eh bèn! acò's pas tant marrit.

— Espero. Li croto soun trop estrecho e nòsti circulàri tènon trop de plaço. Soun tóuti plen e se n'en pòu plus esquiha de nouvèu. Coume anan faire?

Marrò calculè 'n moumen. Pièi, se jitant d'à-geinoun sus li riban e lis astello, preguè de tout soun cor lou diéu qu'èro dóu mestié. Quouro s'aubouré, si vistoun beluguejavon.

— A nautre! venguè à soun paire. Vous vau sourti d'emboui. Veirés ço que veirés!

E, tout lou matin, oubrè meravihousamen, jountant, picant, caufant, e miejour fenissien pas de souna que, davans l'ataié, dins la carriero, l'on s'acampavo de tout caire pèr bada un tounèu bijàrri, coume se n'èro enca jamai vist. Aut, li flanc prim, semblavo un veissèu round que l'aurien esquicha dos man pouderouso. E Marrò disié:

— Vaquito l'affaire. D'abord que la plaço en large vous mancavo, la falié cerca en autour. Aro, mounte fasias just teni dous de yòsti tounèu bousaru, d'aquéli d'aquí n'en metrés quasimen quatre.

E, leissant, soun vièi paire estabousi, s'enanè coume èro vengu.

Emé l'ajudo de Diéu, avié'n venta lou tounèu óuvale.

CHAPITRE IV

MARRO SE FAI ERMITAN. — GARIS DE LADRE

Aquel an, travessè l'encoutrando un famous presicaire que lou papo d'Avignoun mandavo à l'Itàli. S'arrestè à La Tourre aperaquí uno quingenado e ié faguè proun sermoun, tant dins la glèiso dóu village que dins lou couvènt dóu Tourrèu. Parlavo coume un libre. Tre que mountavo en cadiero, aurias entendu voula'no mousco. Degun boufavo. Tre que badavo, tout lou mounde se sentié talamen pertouca que n'en venien gounfle coume un perus. Marrò, éu, n'oublidavo si veissèu. Lou mandadou dóu papo vantavo sobre-que-tout dins si paraulo li bèuta crestiaro de la vido dis ermitan, d'aquéli creaturo de Diéu que fugissènt lou lüssi e li coumoudita dis oustau dis ome, s'envan dins lou campèstre se basti 'no cabano de broundo vo se recata dins uno baumo cavado dins li roucas, pèr-fin d'estre pu pròchi de soun Mèstre divin. E, aguènt fa reviéure li grands anacoureto de la Tebaïdo: li sant Antòni, li sant Pau l'ermito, li sent Simèu de la coulouno venguè pièi à-n-aquéu qu'aro l'ounour de la Prouvènço e que tóuti, à l'ausido de soun noum, n'en trefouliguèron: sant Auquèri. Diguè coume Auquèri, senatour rouman e gros richas, s'estremè dins uno mino, toucant Durènço, partejè si bèn i paure, e chabiguè desenant soun tèms à prega

Diéu. Diguè peréu colline carguè la mitro à Lioun e coume sa fiho, Tùli vierge benurado prengué sa plaço, dins la cauno, ié mouriguè e mountè au cèu.

L'istòri de sant Auquèri faguèn efèt espetaclosus sus Marrò. Tant bèn que, lou presicaire parti, agante 'n jour lou superiour em'acò ié diguè' nsin:

— Moun reverènd Paire, vous ai aprouvesi de touto meno de veissèu e de tino que, se fan coume lou barrau que dounère, antan, au priéu de La Tourre, soun panca lèst de se mousi.

E tant ai quiha un peu pertout, i caire e cantoun dóu mounastié proun taulo, escabello, bancau, escalo emai cavalet, sènsou coumpta li rastelié, li barioto e li carretoun, tout acò soulide, vous l'afourtisse. Aro, que farai? Noun sai pinta, d'un pincèu gaubious, lou pergemin e lou velin à la modo de frai Ambròsi, noun sai maneja lou cisèu courne frai Bounifaci que ié fai mirando, noun sai canta coume frai Bartoumiéu que miés qu'un roussignòu canto, nimai touca l'ourgueno que fraire Ilarioun n'en tiro de musico tant suavo. Siéu qu'un paure mesquin qu'a jamai pouscu aprene à legi nimai à escriéure. M'amerite, pas de resta eici emé vautre. Diéu demando is ermitan peu causo, à la verita, e me sènte li qualita requisto pèr aquéu mestié d'aqui. Adounc, s'acò vous fai rèn, moun reverènd Paire, iéu m'enanarai au bord de l'Ezo, aqui toucant, e ié viéurai soulet en pregant.

Couneissènt que Dièu l'ispiravo, l'ausè pas reteni lou superiour, e Marrò diguè un eterne adiéu au mounastié.

Arriba de la man d'ella de la ribiero, escalè lou coutau e s'arrestè pròchi d'uno pinedo d'ounte, vesié, en se revirant, tutto la valèio debana davans éu lou village emé soun castelas li champ e lis erme, lou couvènt e soun vignarés.

— Eici sarai coume se pòu pas miés, se diguè.

E, prenènt uno pèiro pounchudo, ataquè la paret de safre d'uno talo voio, qu'à soulèu enintrant, s'èro dubert uno baumeto qu'avié forçò bon èr. Se i'acampè quàuqui brassado de ramo de pin à guiso de lié, tanquè dins lou founs uno crous facho emé dos branco, e acoumencè 'nsin sa vido de cenoubito.

A La Tourre, se sachè lèu aquelo retrèto.

— Vai veni'n sant! disien li gènt.

D'ourguei, soun paire se gounflavo coume un dindard. Sa maire elo, quouro aprenguè que li sant d'aquelo sorto manjavon que de racino e que se poudié pas lis ana vèire, toumbè'no raisso de lagremo. Pèr la counsoula, fauguè que lou priéu i'afourtiguèsse que lis ermitan noun lis ermitan noun i'es defendu de prene ço que la carita ié baio, que dessus li pin i'avié de pigno e dessouto de pinen, que l'Ezo mancavo pas de peissoun e que, se se devien pas vesita, lis ome de Diéu, éli, anavon proun pèr orto emai dins lis endré. E, en efèt, dous cop pèr semano, Marrò, uno biasso sus l'espalo, venguè quista soun viéure. Lou vesien greia aperaquí vers li cinq ouro de vèspre, quouro lou cassorimbaud se boutavo à campana uno espèci de tocosan. Ero lou souna: — A l'aigo! à l'aigo! que counvidavo li Tourren à-n-arrousa li carriero chascun davans sa porto. Ero, alor, l'ouro dóu repaus, l'ouro de la frescour e di charrarrié sus li lindau, dins la lengo dindanto enterin qu'emé de palo de bos li meinagiero escoulantavon li carriero de paladasso d'aigo pescado dins li canalet regounfle mounte chau- chavon lis enfant. Ero l'ouro, peréu, que li cor se durbién eisa-damen à la pieta e, l'ermitan, cadun se sarié desbraia pèr éu. Majamen dins la carriero di Sèt-Pountin, li bon moussèu ié cafissien lèu sa biasso e, quand se ié poudié plus rèn cougna, n'avié de gràndi pòchi, la raubo de Marrò! Aqui, disié quàuqui mot à si gènt embrassavo sa bono, femo de maire, baiavo un counsèu à soun, paire, pièi s'entournavo mai à soun ermitòri, l'esquino giblado soutu lou pes dis óumorno.

A-n-aquelo epoco, se brulavo un pau mens de ladre que dóu tèms dóu rèi de Franço, Felipe, lou cinquen, mort quand Marrò anavo sus si sèt an.

N'i'avié d'aquéli malurous ùni quatre à La Tourre que lis avien rejoun dins uno bòri, en foro dóu village, e que degun se n'ausavo aproucha. Li conse, d'accord emé lou segnour lis óublijavon, quand passavon dins lou païs, de faire marcha de clinclo de bos, de modo que li gènt fuguèsson averti e se pousquèsson leva de davans. Fai que sourtien sèmpre ensèn, lou pu vièi en tèsto, que tenié li dos placo de bos endursi dins lou fiò, lis autre en seguido. E quouro li gandoun entendien brusi de liuen, coume d'os s'entre-turtant, lou signau maudi, se boutavon à courre en cridant: — Li mesèu! li mesèu!

Alor, li maire sounavon si drole li gènt se tancavon dins sis oustau, e s'ausissié que de porto que petavon. Pièi, darrié li fenèstro, ridèu releva, l'on gueitavo veni li ladre.

Franc dóu vièi que caminavo proumié, vesias enca dous ome dins lou bon de soun age em'uno jouvènto. Usso nimai ciho n'avien plus li mascle e, dins si parpello bourdado d'anchoio, sis iue lusissien verdau coume li d'un cat. La fiho, elo, pourido que-noun-sai, dóu vis fres e rousen, noun semblavo malauto e se poudié pas empacha, tèms en tèms, de sourrire. Mai, s'aubouravvo la man, l'on remarcavvo vite que la pèu de

soun pougnet mistoulin pourtavo de taco blanco grossou come de nose. E cadun, davans la senistro proucessioun, tremoulavo d'esfri.

Vous atrouvarés qu'un jour ounte Marrò, sa tournado acabado, davalavo la carriero di Sèt-Poutin e, vira lou cantoun de la font dóu Mouro desboucavo sus la Placeto, li clinclo faguèron clanti soun chafaret, e, dins un ai, tout venguè soulèbre à soun entour. A-n-aquest moumen, li mesèu pareiguèron e, vesènt aquéu mouine que, liogo de s'encourre semblavo au countràri lis espera, s'arrestèron éli peréu.

- Sant ome ié cridè lou vièi di clinclo, enanas-vous-en d'aqui que passen.
- La carriero es proun grando pèr tòuti, respoundeguè l'ermitan. Adounc, passas, fraire.
- Mai sabès pas que sian ladre?
- Que vòu dire?
- Vòu dire que lou mau-blanc nous a 'mpougna e que, se noun lou voulès aganta, nous fau leissa de large.

— Ah! Ah! lou mau-blanc.... E mounte anas?

— Rapuga nosto vidasso dins li bordiho e la péu-tira i chin.

— Mi fraire, es Diéu que vous mando. Ai aqui 'n mouloun de mangiho que me n'anave cungousta en m'enviscant de l'orre necatas dóu groumandige. Tenès, que vuei raubarés rèn i chin.

E, s'aprouchant d'éli ié durbiguè sa biasso e ié partejè sa prevèndo óumourniero.

Pièi, aubourant de-vers lou cèu si regard arderous e plen d'uno fe desboundanto:

— O bèu Bon-Diéu! s'escridìe, vous prègue e vous suplique de rèndre la santa à-n-aquéli malurous. Qu'aquéu rescontre lis escape, e sara pas proun de tutto ma vido pèr vous lausenja e vous benesi.

Alor, agantant li ladre un à cha un à la brasseto, éu li poutounè. Quand venguè lou tour de la piéucello:

— Poulido chatouneto, ié diguè, ma sorre, te n'en fau un de mai. Agues fisanco que faras enca lou bonur d'un espous, veramen te lou dise.

Li mesquin sabien plus ço que l'arribavo. Eli, li dana, de s'entèndre parla'nsin, de se vèire beisa pèr un ome sani que ié marcavo tant d'amour, li plour ié sourgentavon à fiéu di parpello. Mai, tout-d'uno, la chato esperdudo, regardant soun pougnet adès mourtifica, ounte avanissien li terribli taco blanco, faguè 'n bram:

— Garido! Siéu garido!!

E si coumpan, ciho emai usso regreiado, tambèn l'èron. E tòuti cridavon sa joio e sa recouneissènço à l'entour de l'ermitan, enterin que li gènt, gisclant, de sis oustau, venien countempla lou miracle e larga 'n jusqu'i niéu lou sant, noum de Marrò.

CHAPITRE V

LA PROUMIERO MORT DE SANT MARRO. SOUN CULTE.

Partènt d'aqui. Marrò manjè quasimen plus que de regardello e lausè Diéu. Se tant prenié lou pan que ié dounavon,ubre-que -tout quouro èro bén se e bén dur, mespresavo la car, roustito vo boulido. A-n-aquéu mestié, venguè lou moumen que si nèrvi se gamèron e que si cambo lou pousquèron plus mounta au vilage. Si gènt dourmien deja dins lou grand claus. Mouriguè pamens pas de fam. Li Tourren, pau à cha pau prenguèron l'abitudo de l'apròvesi. Li femo i'ausavon pas ana mai ié mandavon si drole. Aquélis enfantoun se fasien qu'un plesi de davala la carriero precepitouso que menavo à l'Ezo, de franqui la ribiero à la Planco-pu-basso, e de la coustejal, en jogant long de la draiolo que li pèd de l'ermitan avien marcado dins la bauco. Toucant l'ermitòri, s'arrestavon, crentous, e, subran mut, alucavon à l'escapado lou lindau à brand de la baumo, aparant l'auriho emé lou batecor. S'ausissié que l'aigo cascaiejant abas e lou vènt-terrau gingoulant dins la ramo di pin.

— Belèu i'es pas? se disien d'un à l'autre.

Mai veici que venié à boumbi'n tussi vo'no voues que semblavo giscla di foundamento. Alor, lachant lèu-lèu si tros de pau e si castagno patusclavon come s'un Cifèr ié fuguèsse à l'après.

Em'acò'n bèu jour atrouvèron pan e frucho mounte lis avien tra l'avans-vèio, e se vesé proun que l'ermitan avié touca'n rèn. L'ermitòri badavo à soun acoustumado. Mai de soun alandado negrasso sourtié, franc de quauqui mousquihoun, ni brut ni mai vido. L'enfantuegno, lou silènci prefound l'esmòu de-naturo. Li pichot Tourren descargant fourro-bourro si blodo, s'encourreguèron à la lèsto dóu caire dóu, vilage e, se butejant, l'alen mié-coupa, venguèron counta la causo à si maire. L'escasènço, d'ùni disien déjà la mau-

vengudo, faguè forço treboulèri. Mai de siès cènt persouno, sènso coumta li vièi, li boufre e li jusiòu, s'esquichèron au bàrrí d'ounte vesien eilabas la pinedo e lou coulet jaunas que lou sant se i'ero fura sa cafourno. E, camdun, parant de la man sis iue dóu soulèu cercavo de destria quauca- rèn que bouleguèsse, enterin que marchavon li buscatello. A la perfin, fuguè souna lou priéu e, quatecant, decidè d'ana enjusqu'à l'ermitòri se rèndre comte de ço qu'èro arriba. La foulo se gandiguè sus si piado e, gaire après, s'amoulounavon tóuti au bèu davans de l'intradò de safre.

Tout d'uno, lis usso i'escalèron à mié-front. Aqui, alounga d'esquino dins sa raubo crassouso de bourras, sant Marrò, man jouncho sus l'embourigo, jasié mort. Lou june n'avié fa'n rastegue. Sis os i'enarcavon la pèu di gauto e dous trau orre i'engoulissien li calèu. Ero plus de counèisse.

A la visto d'acò, lou pople fagué qu'uno cridadisso doulourouso. Li femo plouravon. Li ladre qu'avié gari se derrabavon li pèu en trepejant. En fin de comte, sa lagno, un pau ameisado, fuguèron tóuti d'accord pèr pourta l'ermitan à La Tourre e ié faire un entarramen sobre-bèu. Mai quouro assajèron de lou carga, emai trasso, lou pousquéron pas leva de terro. Aguèron bello se ié metre siès, aguèron bello se couta e crida: isso! lou brandèron pas d'uno ligno.

— Mis ami, venguè alor lou priéu, mis ami, vese ço qu'es. Noste bon sant Marrò nous vòu dire pèr sa resoun qu'aquesto baumo ounte a viscu, e mounte es mort, dèu tambèn èstre soun cros. Vau lèu querre ço que m'es necite, e m'armesca. D'aqui que vèngue, pregas tóuti pèr l'amo d'aquéu qu'en tournant à Dièu nous fai uno tant grossou descuberto.

Ansin fuguè nsepeli Marrò dins lou safre jaune e dourmiguè soun eterne som au cascai de l'Ezo em'au plagnun dóu manjo-fango dins la ramo di pin.

Passè pas l'an que noun veguèsse l'ermitòri rusti crèisse la chourmo di roumavaire. Di caire e cantoun de la parròqui, di bastido li mai liuencho, di bòri emai di castèu, li gènt se i'adraiavon coume vai l'avé à la sau. I'adusien li malaut de touto meno, e lis entournavon gari. Just en se fretant un pau emé de safre de la baumo, li rougnous venien sani mal que li roure; li cambo roubino cambassejavon coume cabreto dins l'ermas; li gibous tau de cade s'atrovavon dre; lis estroupia fasien la farandoulo; lis arrapa dóu dansun restavon tanca coume d'api; li mut barjacavon que semblavon, d'agasso; li bret d'uno avalado empasavon si favo; li guèchou regardavon d'escaire; li panard perdien subran l'espino que tirassavon dins soun taloun; e lis, endomounia, badaiant coume d'embut, racavon à plen de gargamello de capelet de matagot negras que petavon, tre sourti miés que de serpentèu.

E, tambèn, la pousso miracluso levavo que malandrarié vo malas que fuguèsse: mau-de-cor, mau-de-dènt, mau-loubet, mau-de-tèsto, raumas, mau-caud, mau-d'enfant, mau-ancoues, mau-de-l'ourtigo, mau-cert, mail-rous, panàri, mau-de-coustat, mau-de-gousié, mau-d'esquino, mau-de-terrour, estorso, mau-de-la-terro, mau-d'uei, mau-d'estouma, mau-saus, mau-de-vèntre, rasco boudenflige, veirolo, veirouleto, fleiroun, escarto, peremounié, escourrènço, cacho-peirado, pevouïno, nierun, cagagno, cagassango, cagaseco moureno, telo espetaclo, mau-de-fege, lourdun, lùpi, bërbi. Ero peréu tras que bono pèr lou bestiàri. Crebavo pu'no fedo ni'no cabro dóu gounflige. Li pacan, avien tóuti soun saquetoun de safre soubeiran e, tre qu'uno de si bèsti venié roundo coume un peiròu, zòu! de la freta e, quatecant, se desgounflavo à la modo di catenfla. Li mau-d'ase e li mau-rouge fasien nimai pa 'n ple.

Mai lou miracle que faguè faire lou coumoulun à la renoumado de sant Marrò, e que semblavo ié devé assegura la recoun-eissenço eterno dóu païs, fuguè 'quéu qu'arribè quauquis an après soun mourimen e gariguè, noun d'estre viéu, mai bèn la vigno. Uno malautié estràni, en efèt, avié davalà sus lou vignarés. La pacaniho, li mounge, tótutis, aquéli que faturavon emé passioun la plante, requisto que soun jus regalo lou cor de l'ome, vesien, esglaria, li rasin adeja daura pèr lou soulèu caud, se passi lentamen e creba. Li làrgi pampo éli-meme, coume rousti pèr un alen de braso, apalissien un à cha un, se dessecavon, se viravon en uno poudro fino que li

ventoulet escampihavon de tout caire. Un negre atupimen aclapavo l'encountrado.

Es alor que lou clergié engivanè de proucessioun soulennò à l'ermitòri. De preguiero se diguèron ensèn, li prèire cantèron, en latin si cant sacra enterin que lou pople, dins la lengo coumuno, cridavo la benedicioun dóu sant pèr lou biais d'un inne simplet, giscla de soun sicap, que lou refrin disié 'nsin:

Bon sant Marrò, leissessias pas la vigno
Creba, creba!
E mandas-nous de vin à pléni tino,
A plen ferrat!

Lis auriho dóu sant, segur, noun èron tapado. Ausiguè lou plagnun di Tourren. Dins qu'uno semano, la malandro qu'estranglavo li souco avanigué. E lou vin, aquel an d'aqui, fuguè à cop de capèu. D'aquelo ouro en davans, espeliguè e s'afourtiguè la modo de veni, à cado vendémio, penja li liame de rasin li pu bèu dins la baumo de sant Marrò. Finiguèron pièi pèr i'auboura uno estatuo de bos, taiado à la grossu pèr lou fustié de l'endré, e que representavo sensa l'ermitan. Pu tard, lou priéu la recatè dins une pichoto capello vuejo de l'a glèiso e, vengu lou tèms de se gandi tras lou vignarés emè li trenchet, lis óufrèndo sucrado regounflavon dins la capeleto, la glèiso embaumavo lou moust, e li tavan ié vóutejavon en zouzounant d'un tau biais que just entendias la campaneto dóu clerjoun quouro moussu lou curat disié sa messo.

CHAPITRE VI

LA MORT SEGOUNDO DE SANT MARRO,

Pamens, à l'ouro d'encuei, se cercarié de-bado dins la glèiso de La Tourre quauçarèn que parle dóu bon sant Marrò. Degun nimai, que se n'ensouvèngue. Dins lou pople, sa vide a pas leissa'n record. Quàuqui galo-bon-tèms van enca, fèsto e dimenche, faire riboto e vueja li bro dins li rouino dóu pichot ermitòri qu'a serva lou noun de l'ermitan piòus. Mai pas un que sache çò qu'aquest noum vòu dire. D'ounte vèn, adounc, que l'oublit agouloupè 'nsin l'ome de Diéu dins soun susàri? Vau la peno d'èstre counta.

Sant Marrò fuguè ounoura, e mai que mai, tant que duré l'Age-Mejan. Pamens, aperaquí vers l'emboucaduro dóu siècle XVen, un autre sant, peréu prouvençau, e que devié finalamen ié faire vira l'arri, coumençavo déjà de ié pourta tort. Sant Rò, es d'éu que voulèn parla, fasié flòri alor dins tout l'Europo. Di ribo jalado de la mar Balto enjusqu'au destré de Gibarta, di Ciéuclado enjusqu'i nèblo de la Mancho s'envoucavo sdun noum. Li pople, sèmpre à mand de vèire davalà sus éli l'orre flèu de la pèsto, se viravon em'uno fe arderouso, de-vers lou garissière. E s'aubouravon li santuàri un pau pertout. Au fin founs dóu Danemarc même, toucant la major de sant Oulaf, noun s'acabè lou siècle XVen sènso que Rò i'aguèsse la siéuno. E Danés coume Mièterranc d'uno voues cantavon l'antifòni:

Ave, prudens medice pestisque profligator,
In membris epidemiæ sis nobis sublevator,
Et apud regem gloriæ ô Roche, suffragator!

O mège prudènt e liberatour, vous saludan! O Rò, escapas nòsti cors de la malandro e pleidejas pèr nautre auprès dóu Rèi de glòri .

Aquest culte requist venguè à soun pountificat quouro lou vicàri dóu Crist, Aleissandre VI, baiè à sant Rò, en 1499, la retirado dins la Vilo eterno, e que, soutu soun voulable, ié bastiguè'n tèmple. Partènt d'aqui, li vièi sarit pouplàri, simplas e à la bono, pau à cha pau davaleron dóu cade. Ero acò lou couss dòu mounde e lou paure Marrò, coume lis autre, sentiguè'n bèu jour que si cambo ié fasien chi. Assajè proun de lucha, de se couta. La vigno s'acabassissènt mai vouguè, enca'no fes, espandi sus l'encoustrandò la graci dóu miracle. Fau crèire que l'eficàci de soun poudé avié avani: la vigno crebè e sant Marrò aguè 'no grossu maio de mai à soun debas. Lou clergié ié largué lou cop de pèd de l'ase.

La veneracioun dóu pouplas pèr lou sant terradouren restavo tutto mesclado de remembranço pagano e avèn vist que se i'oufrissié li liame de rasin car i Bacanto. Fai que la Glèiso finiguè pèr atrova'cò proun safranous emai lou sant. Li priéu de La Tourre, un à cha un, lou faguèron plan-planet esquiha dins l'oumbrun de sa capello ounute lou voulien bèn endura, mai que, desenant, n'en venié Sant Rò segnour e mestre.

E çò que devié arriba fuguè: lou gros empassè lou pichoun. Si dous noum se dounavon forçò d'èr, l'un avié gari de ladre, l'autre d'empesta; e pièi que voulès, la devoucioun à sant Rò èro bèn mai flatiero.

Sus un autar tout daura se tenié dre, pu aut que naturo, carga, pèr bèn dire, que d'un àbi court, de soun capèu e de sa biasso. Mai à l'entour de sa tèsto, trelusissié la courouno d'or di bèn-ama. Se vesíé 'nca, pinta sus la muraio, à l'orle d'uno séuvo, dins lis àrpio ferouno dóu mau que coumbatè tant souvènt emé

l'ajudo de Diéu. E soun chin, pausant à si pèd lou pan de cade jour, lipavo, si plago descourouso enterin que, proche dóu nafra, lou bastoun miraclois, tanca dins terro, alloungavo de branco qu'espalancavon.

Marrò, esculta éu peccaire, à cop de destrau dins uno mato d'oulivié, ensali pèr lou tèms e proun rousiga, soulet dins soun cantoun, óublida e aclap soutu la poussو, semblavo un marco-mau. Un jouine prieu aguè pièi vergougno de passa de-longo davans aquel oubrajas pèr mountà'n cadiero. Coumandè au sacrestan de lou leva d'aqui e de l'ana pourta au galatas de la clastro. Faguè pintade blu lou recàti deliéura e uno bello Bono-Maire, touto novo, ié venguè durbi si bras amistadous..

Ansin mouriguè Marrò pèr la segoundo fes.

Parèis, pamens, que de se vèire jita'nsin i bordiho, permié de vièii caisso e de roure desrusca pèr lou fiò n'aguè'n tau coudoun sus l'estouma que soun meravihous poudé d'óuganasso pèr uno passado ié revengué.

Adounc, vous atroubarés que, tre soun sacrige coumpli, lou prieu, sènso s'esplica perqué aquelo envejo l'arrapavo, s'entrahinè à béure de vin à plen pechié. Sa prouvesioun de l'an ié faguè pa'n mes. Prenié de sarcello, mi bons ami de Diéu! de ganarro espetaclouso. Fiolo, damo-jano, boutho, veissèu, secavo tout. Escoulè jusqu'au vin di bureto. Jamai s'éro vist talo set. E 'm' acò 'n, bèu jour, en plen mitan de la messo, liogo de larga lou Gloria Patri, se boutè à dansa davans l'autar, mandant li cambo en l'èr e brassejant, enterin que la chasublo e l'estolo vóutejavon à soun entour coume d'alo de gabian. Escambarlè pièi lou cancèu e, sèmpre balant, davalè entre mitan di gènt estabousi e scandalisa que l'entendien brama d'uno voues gargamelado:

Ah! se vesias mi bèu lapin
Que soun poulit, que soun calin!
Me li gardo uno mourgueto

Qu'a d'iue coume dos luseto.
Ah! se vesias li bèu lapin
Que me gardo sorre Catin!

E vague, de gula à n-esbranda lis arc-vòut de la glèiso! Fauguè quatre ome, e di garru pèr lou prene e l'estaca. Sant-Marrò n'avié fa'n brut ibrougno. Aganto!

Desémpiei aquel escande, que, fuguè bèn vertadieramen soun darrié badai - la mort segoundo dóu bon sant tourren l'aclapè d'un tau pes, l'aprefoundeguè, de talo sorto, que se cercarié de-bado soun noum dins quante calendié que siegue, Quàuquì gàrri de librarié que, coume ieu, amon de furna dins li vièi papié, an bèn destousca si piado à l'asard de gros incunabulo pòussois e an vougu escriéure soun istòri.

Diren francamen que i'an un pau tro mes dóu siéu e que lou sant que nous an pinta sèmblo soun moudè le coume un tian de coucourdo lou platas de brandado que manjerian à Nime l'an que Mazzantini matè tant bèn si tres bichos. Apoundren peréù qu'es d'espinchou coume rèn, lou tros de la Vido di Sant de Prouvènço, pajo 203 à 208, de l'abat Aristote Boudier (Marsiho, MDCCXXXII, encò de la Véuso Proubaci, à l'Ensigno dóu Santoun Blu, sus au lou Vièi-Port ounte aquéu capelan, visiblamen secuta pèr de souveni pagan, afourtis que sant Marrò es rèn d'autre qu'uno encarnacioun de Bàcus. Me siéu apiela, ieu, sus de doucumen forçò mai segur. Alounga sus lou lindau de l'ermitòri dóu brave Marrò, emé l'Ezo que cantavo abas sus li caiau, li pin sobre ma tèsto, ounte butavo l'esclapadou, ai ausi l'an passa tout lou raconte que vous vène de faire, sourti dóu bè esfielandra d'uno bouscarlo quihado sus la finto cimo d'un argelas. E, coume l'auceloun parlavo un prouvençau grana, de l'escouta fuguè pèr ieu un regale. N'en sara belèu autramen èr aquéli que me legiran. Que pietadous me lugon; uno plumo de ferri cranihanto noun vau un galet d'aucèu e acò's pas la soulo diferenci que i'ague entre uno bouscarlo e l'istourian de sant Marrò.