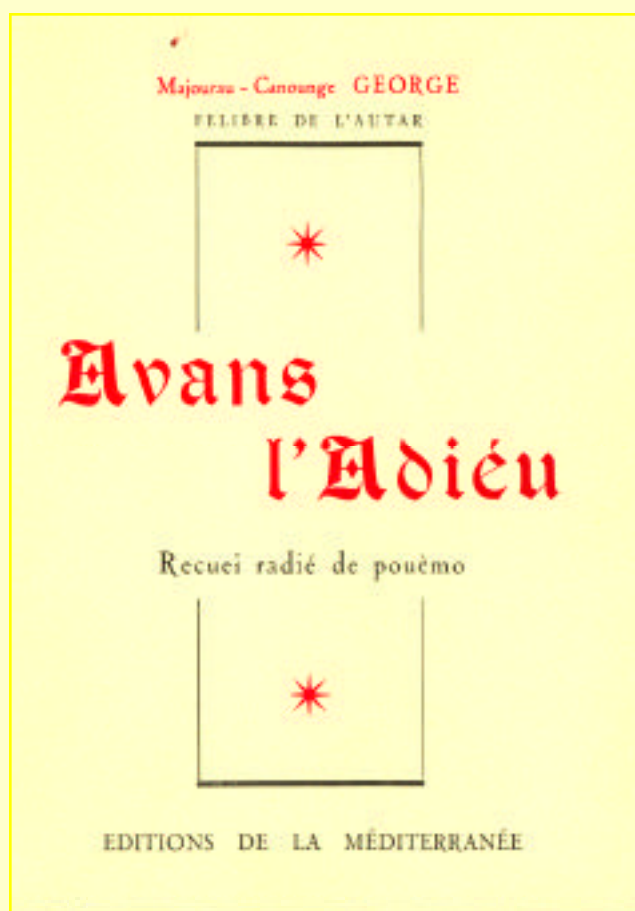


Majourau Canoungé GEORGE

Avans l'Adiéu



C.I.E.L. d'Oc

Centre International de l'Écrit en Langue d'Oc

3 Place Joffre, 13130 Berre L'Étang

<http://www.lpl.univ-aix.fr/ciel/>

Majourau - Canoungé
Enri GEORGE

FELIBRE DE L'AUTAR

AVANS L'ADIÉU

Recuei radié de pouèmo

EDITIONS DE LA MÉDITERRANÉE

A guiso de prefàci

L'adiéu i causo de la terro,
Mi cars ami,
Quand l'aurai di,
Co que de vautre l'amo espèro
Aguès soucit
De lou pourgi.

Sarai, lou crese, en purgatòri
Panca proun pur
Pèr lou bonur;
D'un bon laire acabant l'istòri,
Nouvèu voulur
Dóu cièr segur

En gramaci de l'amistanço
Que vous aviéu
Quouro ère viéu,
D'uno messo agués l'assistanço;
Pregas pèr iéu
Lou juste Diéu!

Lou mounde marchara quand meme
Dins soun travai
E si varai;
De l'avé' mbouni l'ur supreme
Si deja l'ai,
Adounc l'aurai.

Aurai apara nòsti terro,
Cinq an de tèms,
Dins moun printèms;
Pèr la Franço aurai fa la guerro,
Senoun countènt
Dóu mens poutènt.

Sarai esta prèire-felibre
A tout fidèu
Coume se dèu;
Aurai mes moun cor dins mi libre
Cantant lou Bèu
Fin-qu'au toumbèu.

De-vers lou Bèn butant lis amo,
Aurai óubra
Sènso cala;
Pèr lou Verai que pas trop s'amo
Aurai charra
Sèns lou vela.

Aurai ama lou paure mounde,
Li malurous,
Li gènt pious;
Aurai vougu que l'on se mounde
D'èstre jalous e verinous.

Se n'aurai agu de merite,
Siegue moun noum
En bon renoum;
Mai emé Diéu pèr èstre quite,
Après si doun,
Fau si perdoun!

E se jamai, d'un rai de glòri,
Voulías, un jour,
Me faire ounour
Digas qu'en moun tèms ai fa flòri,
Amant toujours
Noste Miejour.

Desèmbre 1947

LI DEDICACA

Co qu'es ama
Maridage
A-n'un anarchisto
A-n'uno véuso
Pèr carle Maurras
A-n'un rouge de Marsiho

ÇO QU'ES AMA

A moun cousin Maurise

Sa coumpagna emé quau, uni, s'amavon tant,
la mita de sa car despièi mai de trento an;
sa femeto d'elèi, maire de gènti fiho;
la rèino dóu fougau; l'amo de la famiho
morto, i'a quauquis ouro, en plen mes de juliet,
es aquito, un cadabre, olounga sus lou lié !..
Lou visage risènt que fasié gau de vèire
es! aro, matrassa pèr lou mau destrusèire!..
Tout acò que fasié, sus terro, un paradis,
aro, es mort e, bèn mai, sènt marrit qu'empudis!..
“ Es acò qu'as ama, doulènt, lou véus se pènso?
Noun ! Noun ! mai es sa vido e sa bello jouvènço!
Es l'esprit viéu e bon; un cors de femo en flour:
Ai ! las ! tout n'a qu'un tèms! Aro, es aquéu di plour!
As ama quau t'amavo en rendènt ti caresso:
D'èstre enfant en amour, lis ome an la feblesso:
quau moustravo soun cor en se desmesoulant
pèr-fin que, dins l'oustau, tout fuguèsse assoulant.
Que noun siegue sèns fin, lou bonur, es daumage!
En soun tèms, à la femo, auras rendu d'óumage!
L'uno fuguè ta maire, uno autre ta mouié!
Ansin Diéu l'a vougu! Vido e mort ! Ansin-sié!
Lou sèisse eisisto plus dins lou mounde dis amo;
mai, en Diéu qu'es amour, amaren quau nous amo!”

MARIDAGE

A Jan Gavot e sa Dono

Voste enfant voste Gui vèn de se marida.
Mi bon souvèt pèr éu, ja, vous lis ai manda;
mai i'ai fa subre-tout la meiouro maniero
d'oufri pèr soun bonur de fervènti preguiero.

Se, " bèn se marida " rèsto uno loutarié,
lou faire à la léugiero, alor, es de foulié,
car es pas pèr qu'un jour, es pèr touto la vido
qu'avès de supourta li naturo marrido.

Li sarramen sacra, fa la man dins la man,
an pièi, souvènti-fes, de tritis endeman!
Quouro i'a la santa, manco un bon caratère;
quouro aquest manco pas, de santa, vai n'en querre!

La misèri, se dis, a jamai fa'n bon tour!
Quant de cop arrouinè li pu bèllis amour!
Urous li marida qu'an de sànti famiho
counseiant, ajudant si garcoun e si fiho!

De bado, lis ami, fourmulan li souvèt
d'un vertodié bonur sènso fin e perfèt,
se li jouinis espous noun volon èstre sage,
se l'Autisme, en retour, benis pas lou meinage!

Mai à nautre, crestian e felibre, counvèn
d'avé fisànço en Diéu, i jouine, à l'an que vèn...
Lou Gui porto bonur, Jano es un noum de Franço:
se soun d'acord en tout, auran de benuranço.

Veiran de bèu pichot rejoui soun fougau,
coume di grand'parènt èstre la majo gau;
soun lou fru de l'amour e lou liame di couble:
"Viéure bèn marida, es ansin viéure double!"

Setèmbre 1952

A N'UN ANARCHISTO

Ni Diéu, ni mèstre!" as crida coume un fòu!
Coume s'aviés un gros coulas au còu!..
Que siegue Rèi, Presidènt, Empeaire,
Lou titre, ve! chanjo rèn à l'afaire:
Sèmpe faudra, dins lou mounde, un gouvèr,
Meme s'agis sènso trop n'avé l'èr!
D'ùni que i'a podon i'èstre countràri,
Empacho pas que li garo d'auvèri!
Acò's ansin ! En jusqu'au darrié jour,
De Rèi marcant, segur n'i'aura toujours;
D'abord aquéu dóu cèu e de la terro
Pièi, lou dis ai, que jamai veira Berro!
Chasque païs, se dis, fournis lou siéu!
A toun mirau demando: "De que siéu?
Se veses pas boulega dos auriho,
Pos, dins l'esprit, avé l'èr de famiho!

A N'UNO VEUSO GAIRE EN DÒU

Vous ai jujado, anas! Madamo,
Que, dis ome, atubas la flamo
Pièi, vous trufas de quau vous amo!
L'Amour, l'un di bèu sentimen,
L'Amour, digne d'un sacramen,
Noun dèu servi d'amusamen!

Poudès vous crèire fino lamo,
Se saup qu'es pas bello vosto amo;
Qu'anas à l'endavans d'un dramo...
Belèu sus terro, à n'un moumen,
Dins l'autre mounde, eternamen,
Aurés voste castigamen!

Car veste jo, marrido pasto,
Fai pas que fugués frejo e casto:
I pu badau durbès li bras...
Plagne aquéu que bouto fisança
En de poutoun que soun de las:
D'amarun pagara sa chanço!

A LA MEMORI DE CARLE MAURRAS

Mèstre, à-mand de mourì, l'as adoura, toun Mèstre.
"Chut! qu'ausisse veni!.." diguères en d'ami.
Em'èu, en lus, en pas, cresèn que dèves èstre,
Car es emé la Fe que te siés endourmi.

Lou culte de l'esprit e l'amour de la sciènci
T'avien tengu valènt e meme cantadis.
Passè pèr la presoun e soun fegound silènci,
Lou camin vertadié que mena au Paradis.

Aro, es au Rèi di Rèi, dins l'eterno Patrio
Que porges tis óumage emé ti gramaci:
Pèr-fin qu'emé soun Diéu fugue sèmpe coutrio,
Prègo pèr la Nacioun e li meichant d'eici!

A N'UN ROUGE DE MARSIIHO

Tu, que glòri te fas d'èstre pas bateja,
se vèi, negre sus blanc, que Satan es toun mèstre;
voudriés, coume tu, tout lou mounde angaja,
car, soun soulet devot, te plais pas forço d'èstre.

Tu, que te vantes tant d'èstre sèns religioun
e qu'à n'aquéu sujèt mostres de m'enfoutisme,
penses pas qu'es curious e, de mai, qu'es...couioun
De teni pèr sacra, dòumo, lou laïcisme?

Siés trop assabenta pèr pas crèire à n'un Diéu:
Perqué dounc pas vougué de sa Glèiso sus terro?
Leisso i crestian soun Diéu, se lou diable es lou tiéu,
e, contro ço qu's sant, mènes plus basso guerro!

As bèu faire lou fièr, sinjant Vitòu Gelu,
vendra toun tour, segur, de rèndre à Diéu toun amo!
En que t'aura servi, digo, paure de tu!
d'avé per l'impieta óubra, fa de reclamo?...

Es-ti bèl ideau que d'amoussa le Fe?
Es-ti soulet mejan de gagna sa pitanço?
Pamens siés proun gaiard pèr qu'un meïour trafé
nous vèngue miés servi la Prouvènço e la Franço!

LI BRINDE

A Clarmount-d'Eraut - 1952
A la Santo Estello de Bourdèus - 1953
Brinde au nebout - 1954
La coupo à St-Troupèz- 1955
A Guihen -Bonaparte- Wyse- Gap 1956

PER LA SANTO ESTELLO DE CLARMOUNT D'ERAUT

1952

Dins de libre coume lis ame,
ai vist que se capito un liame
entre moun Gadagno, aro, fièr
e lou Sant-Guihèn-dóu-desert.
Coume ai pas trop bono memòri,
ai, pèr escri, nouta l'istòri.
N'aurés, segur, qu'un resumit,
estènt qu'espargne mis ami:

D'après un furnaire d'archivo,
Castèu-nòu ", terro, antan, cativo,
fuguè, tre lou siècle vuechen,
presso i Sarrasin se batènt.
Es un Guihen, di dóu cor negre,
pèr de sòudard se fasènt segre,
que n'en bandiguè l'estrangié
en afrountant peno e dangié.
Parèis qu'òcupè lou terraire;
amenistrè si travaiaire,
pièi s'enanè dins l'abadié
dóu desert, faus o vertadié,
que, deman, ié faren vesito,
se sian, l'espère, encaro eicito.

A l'Abat d'aquéu mounastié
que lou reçaupè vòlountié,
faguè, parèis, aquelo douno,
au proumié cop d'iue poulidouno,
dóu terraire Castèu-Nouven
que restavo d'èu dependènt.
Dounacioun, pamens, simboulico
se redusènt, dins la pratico,
a l'òuferto, à l'Abat, chasque an,
d'uno bello vaco bramant
e de coulour entre-mesclado
Acò durè bello passado!
Vous tendriéu d'ouro badant,
se vous disiéu tout pan pèr pan!

D'Age-Mejan li redevènço
se fasien pas rèn qu'en Prouvènço.
Adounc Gadagno apartenié
a l'Abat d'aquelo abadié
e, chasque an, pèr la Sant-Guihaume,
éu, descendié de soun bescaume
pèr recebre aquel animau
coume un dre counsenti, nourmau.

Aro, ,que s'es roumpu l'estaco,
brinde au souveni de la vaco!

e, pèr pas mai vous enfeta,
brinde à tóuti vautre, espanta!
Es pas pèr rèn que li felibre
amon de furna li vièi libre:
Se i'atrobo toujours quicon
qu'a soun interès e de bon.

PER LA SANTO ESTELLO DE BOURDEUS 1953

Simbèu de remembranço e de freirejacioun,
Coupo dóu Felibrige, as d'acò d'un calice:
Adounc bève à ti bord coume à-n'un sant óufice
Emé fe, grand espèr e profundo afecioun.

Te veiren, l'an que vèn, en vilo d'Avignoun,
Pleno dóu Castèu-Nòu de Gadagno o di Papo.
La glòri dóu passa que de tu noun s'escapo
Te fara barbela pèr milo coumpagnoun.

Venera sant Grasau, t'auboure emé fierta.
Lou vieiounge, se saup, apound à noste lustre:
As quasimen cènt an dins li man d'ome illustre:
Posques-ti, longo-mai, miraia de clarta!

Bourdèus, 25 de mai 1953.

BRINDE AU NEBOUT

Brindarai, segur, i sèt Primadié
e, pèr li lausa, noun sarai tardié,
Car an engimbra nosto Respelido.
De soun semena fasèn la culido,
mai se, de Mistral, lou noum es "tabou".
iéu, brinde au nebout!

L'aguènt vist oubra de proche, de luen,
emé de talènt, valentiso, suen,
sachènt que toujours i'a de criticaire
e, li braguetian, li boutant de caire,
pér avé teni, ferme, fin-qu'au bout,
iéu, brinde au nebout!

Car, lou grand ounour d'èstre capoulié,
es grèu à pourta, mai qu'un candelié!
Fau saupre parla, prendre sis amiro,
douna d'ordre just, vèire de que viro,
nostis estatut li bèn segre en tout:
iéu, brinde au nebout!

Au mié di passiou, vertadiero mar,
fau saupre evita li cop d'aigo amar
e, dóu bastimen, bèn teni l'empento;
fau, di vièis estèu, garda la memento!
Pèr avé mena deliéure pertout,
iéu, brinde au nebout!

L'ouncle emai la tanto an d'èstre countènt,
car, de soun oustau, l'ounour se mantèn
e, lou bèl amour qu'animè si vido,
lou veson crema dins l'esbalauvido
au cor d'un di siéu, mèstre empuradou:
iéu, brinde au nebout!

Di sèt Primadié l'obro restara,
fuguè decidado en un jour astra
e lou destin vòu qu'après cènt annado
un autre Mistral, à la cantounado,
largue un crid de fe, d'espèr subre-tout:
iéu, brinde au nebout!

Fau èstre afouga pèr faire quicon
maugrat ventaras, grèlo, uiau e tron:
A l'aflat de Diéu e de Santo Estello,
se lou Felibrige es, vuei, tant en bello,
sabèn que pancaro a jita soun bout:
iéu, brinde au nebout!

Felibre, emé iéu digas gramaci
au fièr capoulié qu' aièr en soucit,
vuei, emé bonur presido la fèsto.
Ravoi longo-mai lou veguèn en tèsto
d' uno farandoulo aguènt ges de bout:
iéu, brinde au nebout!

Mai 1 954

LA COUPO

Pèr la Santo Estello de Sant-Troupèz 1955
(Sus l' èr de Carle Gounod: Le roi de Thulé)

Ero un rèi, mai descounsoula,
qu' enjusqu' à la fin de sa vido,
fidèu à sa rèino partido,
d' elo avié, d' or escrincela,
uno Coupo, record de femo (bis)
i jour festiéu, se n' en servié,
e, chasque cop que ié bevié,
sis iue s' emplissien de lagremo.

Quand sentiguè veni la mort,
enfregi moute l' on s' ajouco,
pèr l' auboura fin-qu' à si bouco,
si dos man faguèron l' esfors.
E pièi, en l' ounour de sa Damo (bis)
un darrié cop, piou, beguè:
La coupo i det trefouliguè
pièi, pausadis, rendiguè l' amo.

Sian d' amoureux, nautre tambèn
que bevèn à la memo Coupo;
un sant fremin nous agouloupo
quand sounjan en quau lou devèn:
Lou devèn à nosto Countesso (bis)
I Primadié, i Catalan:
Qu' un zèle franc sèmpe abelan
nous tengue uni sènso treitesso!

25 de mai 1955

BRINDE SANT ESTELEN A GUIHEN BONAPARTE WYSE, GAP 1956

Acò sèmblo pas de crèire
que, dóu païs de mi rèire,
d'Irlando, de Waterford,
un mèmbe dóu Felibrige
n'ague agu lou sant foulige,
n'ague apres lou parla d'or!

De si prat, verd de countùnio,
i pin verd de Font-Sequgno
lou camin, pamens, es long;
mai anas saupre l'astrado
di gènt e dis encountrado!..
Mistral ié cresié dóu bon!

De Sant Patrice lou tréule,
lou "shamrock", es coume un téule
assoustant, astrugant bèn:
Di Mistral li nòblis armo
caupien, se saup, e nous charmo,
tres tréule e mot: "Tout o rèn!"

Enracinado dins terro,
ésti fueio, de l'espèro,
soun l'emblèmo, an la coulour;
de mai, la planto puissanto
a, de la Ternita Santo,
la fisseta, la belour.

Prenènt dounc la santo Coupo
qu'un Irlandès e la troupo
de sis ami i'an begu,
vuei, l'auboure à sa memòri,
urous d'apoundre à sa glòri
un òumage bèn degu.

Apoundrai pèr lis arlèri
que nous fan proun treboulèri
óubrant contro nosto fe
que, d'un estrangié l'eisèmples,
fai vergougno à li dóu tèmple:
Sus éli, Mistral a dre!

15 de mai 1956

LI PERSOUNAU

Souvenènço
Uno fourtuno
Curat de vilage

SOUVENENÇO

Que sias poulit, quand sias enfant!
De poutoun, tóuti vous n'en fan!
Parèis qu'emé mi blouco bruno
Ere gasta pèr mai que d'uno
Que me prenien sus si ginoun,
Me tintourlavon proun e proun...
De quàuquis uno m'ensouvène,
Aro que siéu vièi, e n'en vène
A-n'aquéu sentimen prefound
Qu'en me fasènt forço poutoun
Aquéli jouvènto courouso,
Qu'èron de futuro amourouso
En iéu vesien deja l'enfant
Qu'un jour naissirié de soun sang.

Abriéu 1948

UNO FORTUNO

Cresiéu d'èstre un gros malurous,
double ourfanèu à cinq an d'age,
d'avé ges agu d'eiretage:
Siéu d'un avis, aro, à rebous.

De santa, miés que de belòri,
un tresor, sabès, pas courrènt,
n'ai eireta de mi parènt:
Gramaci, dise, à sa memòri!

Malaut à-mand de nous facha,
pensan pas que sian de machino!
Tant avèn d'an sus lis esquino!
Tant noste ourganisme a marcha!

Lou couire, l'acié se gausisson,
meme en li vougnen d'òli rous!
Déurian èstre countènt, urous,
se nostis iue enca lusisson,

se noste estouma digeris,
se noste sang vanego encaro,
se nosti boufet rèn li sarro,
se li mèmbe soun jougadis;

subre-tout s'avèn nosto tèsto
jouïssènt de si faculta!
Bello causo, es bono santa!
Ajudo à bèn pourta lou rèsto!

N'i'a que n'abuson pèr d'eicès:
lou fuma, lou béure, la noço!
D'abus dóu travai n'i'a pas foço!
Li dis esport soun en prougrès!

La santa es sourgènt de joio,
d'óutimisme, de bono imour;
soun digne d'interès, d'amour,
li malautejant sènso voio!

Li mai gaiard avèn quicon,
li deco de nosto cuirasso,
qu'à la Mort, enfin, faran plaço
en ié venènt "Zou! aro, passo!.."

De lou dire es pas gai, es bon!

Mars 1954

CURAT DE VILAGE

Pèr èstre curat de grand'vilo
me manco, segur, quaucaren:
Es-ti lou biais o li talènt?
D'autre, se sarien fa de bilo,
iéu, ai pres li causo proun bèn.

M'aurien servi lis avantage
qu'i ciéutadin sèmpre fan gau:
D'art, de sciènci soun de fougau;
mai n'ai agu d'autre en partage...
Ié pensa me rènd fouligaud:

Lou bon èr, la bello naturo,
de fru, de vin à voulounta,
di gènt la famihiereta,
di niue lou silènci que duro,
tout acò bon pèr la santa!

Moun bate-cor, dins li mountado,
s'es gausi pu vite, belèu?
Mi pèd an d'agacin pu lèu
pèr avé treva li calado?
Se pòu, mai ère en plen soulèu!

E lou soulèu largo la joio!
L'esperit meme se n'en sènt!
Se, de la vilo, ai pas l'acènt,
dóu mens ai-ti bèn mai de voio
e, d'entrigue, siéu inoucènt!

1952

LI FANTASIÉ

Bonur à gràtis
Vesioun d'un bonur
La font de Tavan
Un avantage...
Bestisarié
La musico
La roso passido
A la glòri dóu chin
Carnava tout l'an
Crousado d'amableta
Un mousquihoun
Au Grounsèu
Eloge de la soutiso
Uno coumunianta
Fantasié
Riche maridage
Dins li vergié crema
Bestialado
Li bouco
Flour d'autouno
De marida...

BONUR A GRATIS

Un jour de semano après Pasco,
quitant moun travai un pauquet,
aguère l'idèio fantasco
d'ana raiva dins un bousquet;
èro, crese, uno rabassiero:
i'avié d'éuse, de roure blanc;
tout de long, coume uno feniero,
de bauco seco pèr mi flanc.
Aqui, ni punaiso, ni niero,
me i'alounguère fatiga:
Lou pu bèu es qu'ai rèn paga!

Bèn miés que dins un poulit mèmbe,
autant que sus un matalas,
se pausèron mi quatre mèmbe
dourmiguè moun cadabre las.
Pèr m'avé sousta quàuquis ouro,
un oste aurié marca soun pres;
l'aurié eisija bourro-bourro,
regardant pas qu'ère pas fres.
La Naturo, elo, es bèn meiouro;
faguè rèn pèr m'estoumaga:
Penequejère sèns paga!

Uno auro di fèsto pascalo
boufavo e rendié l'èr fresquet;
d'uno auto ribo ère à la calo;
vesiéu de primo li bouquet;
fasié pas caud subre la terro,
lou soulèu èro pas de trop
iéu, coume un cassaire à l'èspèro,
sesiguère si rai bèucop.
Fusè! Vai-t'en faire lanlèro!
Mai se me fauguè boulega!
m'ère caufa sènso paga!

Bràvi gènt que, pèr vous distraire,
pagas d'eici, pagas d'eila,
quand la Naturo vous pòu traire
si tresor sènso carcula;
anas i champ, à la mountagno,
i ribo di riéu, flume, mar,
tout soulet o bèn en coumpagno,
se lou destin vous sèmblo amar;
di peno grèvo e di malagno
sachès un pau vous descarga:
Jouirés d'ur sènso paga!

VESIOUN D'UN BONUR

Ai vist dous gènt urous,
ome e femo amoureux,
dejunant proche l'aigo, à la Font de Vau-Cluso;
tóuti dous èron bèu,
di parèu lou flambèu;
mai, elo, subre-tout, m'aurié servi de Muso.

“Sarias esta jalous
d'aquéli gènt courous,
vous, la sublino Lauro, e vous, noble Petrarco;”
de sis iue lou trelus
èro un lengage en sus:
se sentien benura mai que li grand mounarco.

Acò fai mai plesi,
de gènt amourousi,
que de vèire o d'ausi quauco malo ahiranço!
Quand sias jouine, es vrai,
poulit e riche en mai,
l'acord es naturau, sourgènt de benuranço!

Mancon pas de fada
que, pèr se marida,
espèron d'avé fa proun e proun la jouinesso.
De que vòu dire acò?
Bouto! se saup que trop!
Es clar qu'aduson pas la frescour di tendresso!

LA FONT DE TAVAN

1

La font de Tavan,
li vesin ié van
e, meme de luen li gènt qu'an gi d'aigo;
li miòu e chivau
s'amouron au nau,
sèmpe linde e fres pèr li gros bèulaigo.

2

L'estiéu, quand fai caud,
d'enfant fouligaud
ié van s'espousca, trempa si maneto;
si maire o papa
an bèu li charpa,
ié revènon mai, bagnant si raubeto.

3

Quand li roubinet
is oustau soun se,
li poumpo, di Sorgo, estènt desmountado,
porjo lèu secous
i gènt sènso pous
la font de Tavan jamai agoutado.

4

Li chin e li cat,
pas trop delicat,
couneisson lou riéu que, d'elo, s'escapo;
lou brave Tavan,
feilibre-pàisan,
vèi tout acò viéure e sèmblo lou Papo.

5

Pièi, quand soun parènt
arribo en courrènt
pèr crida li novo, estènt troumpetaire,
s'arrèsto à la font,
mai pas pèr dóu bon:
de Tavan o noun, d'aigo n'en béu gaire

6

Fau èstre, lo niue,
sénso som is iue,
dins soun vesinage o sus la Pastiero;
soun brut, en rayant,
a rèn d'esfraiant:
bresso e vous endor de bello maniero.

Setèmbre 1953

UN AVANTAGE...

A Gadagno, es pas tout plan;
Es rèn que mounto-davalo;
Lou vènt boufo un tros de l'an,
Déurien, li gènt, avé d'alo!

L'an pas bello li devot,
Quand s'adraion pèr la messo;
Vous i'arribon pas d'un cop
S'an, de i'ana, la sagesso!

S'arreston mita-camin
Pèr reprendre d'aleno
E se dison, enterin,
Qu'es gaire uno permenado!

De retour, acò vai miés!
Eisadamen se davalo;

Mai l'on se cuerbo lou piés,
Quand l'auro boufo en rafalo.

De mai en mai li moutour
Carrejon fin-qu'à la cimo,
Escalant costo e countour,
Li famiho carrissimo.

Li que vènon ié resta,
Bastissèire o lougatàri,
Couneisson lou bon coustat:
Plóugue drud sènso arresta,
Ges de flume fai d'auvèri!

BESTISARIE

Loungamen, davans soun mirau,
Uno chato a fa sa teletto.
Après un cop de sabouneto,
Emplego lou rouge-courau,
N'envisco si fresco bouqueto
E se penchino en marco-mau.

En coumessioun dins la carriero,
Vese que se garo d'un mièu,
Sautourlejo, fai de maniero,
Sèmblo que camino sus d'ièu.
Sequis la modo, a si pariero
Sachènt pas couire de faièu!

L'ai couneigudo pichouneto
Aguènt souvènt candello au nas;
Pènse adounc que la chatouneto
Enganara quauque bounas
O bèn pourgira sa maneto
A-n-un farot grand cou...dounas!

LA MUSICO

I'a de brut qu'à nosto epoco
trop vous picon sus li nèr;
mai o mens tóuti nous toco
d'ausi que de poulits èr.

Uno meloudio flamo
pren coulour de gau, de dòu
segound lou canta de l'amo
qu'espremis tout ço que pòu.

E parié que li cor tèndre
se ligon quand soun d'acord,
li noto nous fan coumprèndre
que d'ùni s'amon abord.

Di musician la faturo
s'es plaisegado souvènt
à retraire la Naturo:
cant d'aucèu, murmur dóu vènt,

chavano, tron e tempèsto,
galoupado de chivau,
danso e ris de pople en fèsto,
marcho guerriero e trebau.

Li qu'amon pas la musico
an pas de n'èstre bleima;
d'uno divo magnifico
pauramen soun desmama.

Quand nous pren dessus sis alo
e nous raubo i cativié,
sa lengo internaciounalo
esmòu l'èstre tout entié,
evoco un brout d'óulivié.

Despièi que lou mounde eisisto
aquèl art a si bèuta,
si jouissènço requisto:
Urous quau li pòu tasta!

Noste parla de famiho,
l'italian e l'espagnòu
soun agradiéu à l'auriho
coume un cant de roussignòu.

Se i'a de musico umano
siavo e que fan plesi,
la dis ange, soubèirano,
chalo d'eterne lesi,

fai lou founs de l'Empirèio
pariero ique pèr Nouvé,
la memo que Santo Cèio
n'ausiguè lou dous trafé.

1955

LA ROSO PASSIDO

Uno roso, boutado en vas,
sus ma taulo, penjo sa tèsto;
es passido e despuio, ai! las!
de soun chalun li pàuri rèsto!

Dins elo, iéu, vese un simbèu,
lou trist image de la femo:
après lou tèms qu'a tout de bèu,
vèn aquéu tirant li lagremo.

La chatouneto es qu'un boutoun;
la chato es roso entre-duberto;
la novio, d'amourous poutoun
es l'espandido flour cuberto.

La femo-maire dóu fougau
es lou rousié que si bouturo
dounon de boutoun fasènt gau
segound li lèi de la naturo.

E la femo cargado d'an
es, ai! las! la roso passido
que, si frounsiduro e péu blanc
soun la marco di lònqui vido,

Dóu parfum creissènt, descreissènt
li roso soun pas sèns espino!
Davans soun flar esbléugissènt
pamens lou parpaioun se clino!

Mesprese, adounc, la femo-flour
aquéu qu'a ges agu de maire!
L'ome se cregue pas meieur,
fiéu de Diéu gasta de soun Paire!

Noun soulamen pèr n'en jouï
Diéu i'a fisa la roso-femo,
mai pèr qu'ane pas s'anouï
dins trop de peno e de lagremo.

Dèu, l'ome, èstre soun grand tutour
e sa sousto contro l'aurasso,
disènt si gràci au Creatour,
car, la femo, mantèn la raço!

1957

A LA GLORI DÓU CHIN

Sus un trepadou d'Avignoun,
au marcat de la plaço Pio,
dourmien, se toucant, coumpagnoun,
un ome em'un chin, la famiho!

Avien mes, coume matalas,
de cartoun jita di boutico
e s'èron cubert fin-qu'au nas
de pèio digno dis antico!

Aquéu tablèu fasié pieta
talamen sentié la misèri!
Pèr lou vèire m'ère arresta;
me faguè quauque treboulèri:

Aquéli dous pàuri coumpan
devien pas faire bono vido;
l'ome devié qu'emé de pan
nourri la bèsti anequelido.

Lou chin, pamens, i'èro estaca,
la provo n'èro bello e forto,
alor qu'uno car de peccat
l'avié quita, bessai pèr orto,
em'un galant d'uno outro sorto!

Ansin lou chin, bèn mai fidèu,
s'estaco d'uno afecioun puro
fin-qu'au bout de soun cabedèu
au mèstre segound la naturo,
partejant bon e marrit tèms,
pitanço drudo o pauro biasso;
partejant d'èstre mau-countènt:
ço que fan pas mànti pòufiasso!

Niço 10-2-1955

CARNAVA TOUT L'AN !

1

Li diable, darrié li mirau,
mant cop, l' imagine, varaion
pèr embula li marco-mau,
quouro, emé croio, se miraion.
D'enmascage soun abelan:
Es, ansin, carnavà tout l'an!

2

Li laid, li sènso goust, segur,
d'éli meme an pas visto neto!
De demoni dèvon, malur!
ié bouta de fàussi luneto.
D'enmascage soun abelan:
es, ansin, carnavà tout l'an!

3

Se se vesien coume li gènt
que lis atrobon ridicule,
sarien pas trop inteligènt
d'èstre di "touca" lis emule!
D'enmascage soun abelan:
es, ansin, carnavà tout l'an!

4

Li goust, se dis, noun soun parié
e, d'acò, se discutis gaire;
mai l'encèns de la flatarié
treboulo lou sèn e dèu plaire!
D'enmascage soun abelan:
es, ansin, carnavà tout l'an!

5

Cresès, de luen, vèire un sòudard,
un zouavo émé si gràndi braio.
quand l'aprounchas, sias palamard:
es uno femo! Ah! la canaio!..
Bonadi noste femelan,
es, ansin, carnava tout l'an!

6

Assetodo, un jour, davans vous,
un bandèu nousa sus la tèsto
douno d'èr à-n'un turc afrous
la Dono ounte voste iue s'arrèsto!
Bonadi noste femelan,
es, ansin, carnava tout l'an!

7

De pèr darrié, coutihoun court
e couifaduro de jouvènto
vous enganon! Disès bonjour
à-n'uno vièio desplasènto!
Bonadi noste femelan,
es, ansin, carnava tout l'an!

8

Femo d'oustau o de saloun,
an bana de sinja soun mèstre!
an bèu carga de pantaloun,
lou "rèire-trin" trahis soun èstre!
Bonadi noste femelan,
es, ansin, carnava tout l'an!

9

Quand se volon curbi lou su,
li dameto, alor, fan l'emplèto

de “popot” mai o mens coussu,
l’originalita coumplèto:
Bonadi noste femelan,
es, ansin, carnava tout l’an!

10

Vous baiara coume resoun
qu’es la modo, un diéu qu’a soun code,
Voudriéu jamai, de sesoun,
lou marrit goust, meme coumode!
Bonadi noste femelan,
es, ansin, carnava tout l’an!

MANDADIS :

N’en vole, iéu, qu’à ço qu’es laid
e vous bèn-astrugue, Midamo,
quand d’un bon gènre, d’un bon biais
chalias la visto e nostis amo:
Bonadi l’umble femelan,
veguèn pas carnava tout l’an!

CROUSADO D’AMABLETA

Ah! parlas-me di gènt amable
que vous rison en vous vesènt;
que, dins sis iue dous e lusènt,
legissès un biais veritable!
Sias segur, avans de parla,
quet soun countènt de vous revèire;
que, si dire, poudès li crèire
riscant pas de res embula!
E, s’avès besoun d’un service,
après sa man dins vosto man,
repassarés pas l’endeman:
l’aurés, se lou podon, d’ouffice!

Li devinas pas d'avaras;
em'éli fau manja, fau béure;
em'éli sèmpre voudrias viéure,
mai la vido separo, ai! las!
Di maniero an la poulidesso
e, meme en famihiereta,
soun coustumié d'ounesteta
e peréu de delicadesso.
Pèr li deco soun indulgènt,
couneissènt l'umano feblesso;
an jamai de mot d'amaresso;
s'engardon d'èstre mau-disènt.

Sènton soun bon, li bèllis amo,
rebat de la bounta de Diéu;
li treva vous es agradiéu,
noste cor embouni lis amo.
Meme s'an de desaprouva
vòsti resoun, vòsti soutiso,
vous lou fan sènso meichantiso
en ami rare de trouva.

Recouneisson vòsti merite,
cercon ço que vous fai plesi,
coumoulon lèu vosti desi,
de si gentun sias jamai quite.
I'a de risoulet que soun faus
e qu'escoudon l'amo negrasso
qu'après lou bèu-bèu vous estrasso,
pèr darrié vous fasènt de mau.

Eli, partejon gau e peno,
s'entrevon de vosto santa,
d'aquéli que vous an quita
e s'un bon,vènt pèr vautre aleno.
Ah! parlas-me d'aquéli gènt
que, pèr tóuti, soun forço amable:
fuguèn parié: li detestable
soun, segur, gaire inteligènt!

UN MOUSQUIHOUN

Acò tant pichoutet, tant bèn engivana,
que volo, sènt, ié vèi e manjo à sa maniero,
ome qu'as pas la Fe, que fas pas de preguiero,
digo-me quau l'a fa sènso en rèn s'engana?

Me diras pamens pas que s'es fa tout soulet,
car se countuniarié, me sèmblo, lou sistèmo?
E l'asard pòu pas mai resóudre lou proublèmo,
car, noun inteligènt, nous baio pas'n poulet!

La Naturo, diras, es l'encauso de tout;
mai, alor, digo-me, quau es que l'a prouducho?
E, se d'un Creatour es pas la bello frucho,
lou panteïsme, alor, es d'ensigna pertout!

Vai! Vai! d'un Creatour tènes tout ço qu'es tiéu
Ti parènt soun esta que lis intermediàri
e, se vos persequi la tiero ouriginàri,
veiras que li proumié soun l'obro d'un bon Diéu!

Es aquéu meme Diéu qu'adon li crestian,
Car a manda soun Fiéu viéure sus nosto terro,
founda sa Glèiso e pièi, au mau faire la guerro:
Sis aposto, crèi-lou, soun pas de braguetian!

1 954

AU GROUNSEU

Un souleias de jun dardaio d'ouro entiero
Caufant mountagno e plano ounte se risco fiò.
Entre li roucas gris, proun terro en quàuqui liò
A permés la creissènço i semènço proumiero.

Lis essènci dis aubre eisalon si sentour;
Meme un óudour de mèu mounte dis inmourtalo,
Genèsto e ferigoulo. An d'ardènti petalo
Sàuvi, lavando, aspi qu'embaumon lou Ventour.

Tout, tout vesiblamen patis de secaresso.
L'aigo es trop founso, ai! las! e sa vido noun l'an;
Mai, quouro es claro niue, descènd de l'estelan
La frescour que reviéudo e sa divo caresso.

Proche de Malausseno
19 de jun 1958

ELOGE DE LA SOUTISO

“Un sot trouve toujours un plus sot qui l’admire.”

Pèr-fin que l'esprit noun s'amosse
e pèr se distraire un brisoun
gaubejarai lou paradosse,
lou bon rire estènt de sesoun.

Metrai pas d'ouero de reloge
pèr dire l'oujèt de moun cant:
Es, de la soutiso, l'eloge!
Vous l'entamène quatecant:

Sariéu nafra se, dintre vautre,
l'on disié qu'ai visa quaucun:
S'agis que “lou bonur dis autre”,
vèn, proun cop, dóu “malur dis un”!

D'ouente sort, adounc, la soutiso
pas necito, mai qu'a soun bon?
Es bessouno emé la bestiso
que n'ei la rimo e lou resson.

Ié dison encaro “nescige”,
“couiounige”, vièi mot suau;
soun parènt emé “testardige”
mai an lou sèn d'abituau.

Vèn sèmpe de quicon que manco
dins l'entendamen e lou biais

la soutiso, en de raubo blanco,
en d'abi negre se couplais:

Aquelo damo tant bèn messo,
la cresès un tresor d'elèi?
Largo uno coufo e fai souspresso:
es que vernis, qu'uno titèi!

Aquéu jouvènt qu'a tant de morgo,
tre qu'au licèu bouto li pèd:
Soun gèni n'es qu'uno fatorgo
s'ameritant pas grand respèt!

Trèvo lou mounde dis afaire,
di saloun e l'entimeta
is oustau rintro coume un laire,
ren, d'avanço, pòu l'arresta!

La soutiso sèns simagrèio,
dicho, facho pèr d'afisca,
de l'infini baio l'idèio
fai rire pulèu que bisca.
Au jo de damo, au jo de carto,
la soutiso, alor, fai d'urous!
Adiéu! la chanço que s'esvarto
pèr li perdènt, d'elo amoureux!

Ligado à-n'un bon caratère
es pausadisso que noun sai!
dis idèio masco lou ferre
emé de nèblo o de pantai.

Quouro un sort traite vous aclapo,
la soutiso ameiso lou cop,
car lou maluraus lèu se frapo
e, s'es lura, se lagno trop!

En coumpagno dis imbecile,
vous disès que sias pas soulet;
que dis avugle lou council
fai, d'un borgne, un rèi poulidet!

Que farien li pouliticaire
sènso la soutiso di gènt;
e, d'engano, li practicaire,
s'erian tóuti d'inteligènt?

Pèr li sot, i'a ges de nuanço:
es blanc o negre, e pièi pas mai!
alor qu'avès l'asseguranço
d'un entre-dous qu'es lou verai.

Esclapa d'óutis, de terraio,
pèr li coumerçant vau d'argènt!
S'estrassa, vuja sus la touaio,
d'uno obro pagado es sourgènt!

Manco de saupre, de jujoto,
de memòri, d'avisamen,
coungreion de soutiso en floto
qu'an soun bon tras qu'eisadamen!

Sariéu nafra se, dintre vautre,
l'on disié qu'ai visa quaucun.
S'agis que "lou bonur dis autre"
vèn proun cop dóu "malur dis un!"

UNO COUMUNIANTO

La chatouneto
es poulideto
coume la Vierge à Nazarèt;
lou saup pancaro,
mai, sus sa caro,
farias de bais emé respèt.

N'a ges de croio,
sa puro joio
counèis pas de marrit moumen;
soun amo es bono
e rèn ié sono
un segrenous pressentimen.

Dins l'inoucènci,
sa counsciènci
es un mirau esbléugissènt
ounte se miro
e pièi qu'amiro
Diéu meme qu'en elo descènd

Coume lou mounde
tout ço qu'es mounde
se plais lèu de lou degaia,
davans que l'amo
perde calamo
la fiheto aura coumunia.

Posque la marco
dóu grand Mounarco,
de Jèsu vincèire dóu mau,
garda devoto
nosto pichoto,
quand couneissira li trebau!

Quouro sa vido
sara finido,
la femo n'aura vist, ai! las!.
mai, inmourtalo, ane à la calo
soun amo en cerco de soulas!

Abriéu 1955

FANTASIE

Segnourejant sus la Pastiero
avié l'er d'un ome enuia,
Mousen Goujon d'Elcantara
que soun buste, causo flatiero
en gramaci s'èro auboura.

Quau vous a pas di qu'un artisto
a soun còu vouguènt badina

meme belèu lou poutouna
o se faire meiouro visto
em'èu subran a derruna!

Dous enuia, osco seguro!
auran d'èstre bouta sus pèd
douta d'un remèdi couplèt:
L'artisto, enlaidi de figuro
lou digne Mounsen, pèr respèt!

RICHE MARIDAGE

Coume vai qu'aquelo dameto
A pres pèr ome un laid gibous?
Eu, se vèi bèn, n'es tras qu'urous;
Elo, tubo de cigaleto...

Lis ai tóuti dous davans iéu
Entaula dins lou refeitòri.
Dèu avé quauque estrange istòri
Soun maridage pas flatiéu...

Eu, d'un singe retrai la caro,
Manjo en galavard, se fai suen
Elo, en raive, s'esvarto luen,
Mai se raviso e zóu! ié charro.

Soun maridage m'es egau,
Mai pamens avise à la femo
Tres brassalet d'or! Dóu proublèmo
Alor crese teni la clau:

“Fugués gibous, mai fugués riche!”
A quau se ligo pèr l'argènt,
Iéu pèr acò noun indulgènt,
Dise qu'a tort, mai me n'en fiche!

DINS LI VERGIE CREMA

Ai agu pèr vesin, marrit coume la galo,
Un vièi garçoun, soulet, qu'èro Gai que de noum.
De gènt ansin, la mort, quand li pren vous regalo;
L'ome aurié pas fa doun de merdo de cigalo,
Soun verin a passa, rèsto que lou renoum.

Pamens leisso un oustau, paure! paure eiretage!
Meme emé lou vergié, la vigno en bèl ermas.
Aquéu que ié revèn n'aura ges d'avantage
Talaman se i'es fa de degai, de ravage!
De tout metre en raport refuso lou tracas.

D'autant mai, coume à iéu, un vèspre de malastre,
L'incèndi avié crema si pu bèus óulivié
Atuba bestiamen pèr un simple, un desastre!
Qu'avié pres de gavèu pèr un clot de mentastre,
Un jour de vènt, alor que d'éli n'en vivié!

De-vers un passat dru voulountié l'on s'abrivo:
Anère faire un tour, segur e cantadis,
Dins soun "res nullius" cercant de branco vivo.
Rapuguère pas forço: uno pòchi d'óulivo
E paguère en disènt pèr éu: "De profundis..."

Autouno 1964

BESTIALADO

Sus li routo, entour dou païs,
Se filo, passo que t'ai vist!
E moun envejo vous la trase:
Me farié gau de vèire un ase!

Se carrejavo un carretoun,
Ié fariéu bessai de poutoun.
Lou dise ansin, sènso que frase:
I'a de tèms qu'ai pas vist un ase!

Se, de-fes, avié lou toupet,
En troutant, de larga de pet,
Mi fantasié mounte li case!
Sariéu countènt de vèire un ase!

E se jamai, escambarla
Pourtavo un laid manjo-quand-l'a,
Se vous mentisse, Diéu m'agrase:
Tant voulountié veiriéu moun ase!

Se vèi que d'autò, que d'outis
Vous mandant un fum qu'empudis;
D'iro, pèr fes, fan que m'abrase:
Soun lou contro de vèire un ase!

Anas pas vous crèire, pamens,
Pèr mi regrèt, escassamen,
Que, moun bonur, aqui lou base;
Mai en risènt veiriéu un ase!

Me dirès, sabe: "Grand foutrau,
Regardo-te dins un mirau!"
Avès cènt cop resoun viedase!
Car, en forço causo, sian d'ase!

LI BOUCO

Bouqueto, boucasso en michour,
Cadun es countènt de la siéuno.
Triste! se quauque mau, un jour,
M'arribavo atacant la miéuno!

Fan se trufa d'ome mouquet
Bouco de femo en quiéu de poulo;
Quouro empudis, es lou bouquet!
Es laid de retraire uno goulo.

Dins un biais de couquetarié
Bouco pitado emé de rouge

Saup qu'aquelo bestisarié
Plais i gènt douge mes sus douge.

Es d'aquelo bouco que sort
Lou paraulis de la pensado;
Es la bouco que pren abord
Lou viéure, pèr uno passado.

Quand se pauso sus uno car
Es pèr ié temounia que l'amo
Li poutoun franc soun de neitar
Que lou cor di vivènt reclamo.

Bouco sus bouco es un pecat,
Foro d'un verai maridage
Boulouverso e fai trabuca
Meme de gènt que sèmlon d'age!

S'ausis de Sant-Jan-Bouco d'Or;
N'èstre un, de-fes, vèn de famiho;
Mai an de tumba, si tresor,
Dins lou trau de sàvis auriho.

1963

FLOUR D'AUTOUNO

Quand de l'autouno boufo l'auro,
I jardin, i davans d'oustau,
Fan gai, li margarido sauro
Repicado pèr de mourtau.

Fan gai miés que lou crisantèmo
Adournant pas trop lis autar
Estènt dóu funèbre l'emblèmo
Adu d'Asio sus lou tard.

Emé dis "aster" lis estello
Vióuleto, blanco, en long bouquet,

Emai,quàuqui roso pu bello
Figuron, de-fes, i banquet.

Li gròssi caud estènt passado,
Mancon pas d'àutri rèire-flour
Que, dins de vas, soun enaussado
Pèr faire amira si coulour.

I'a meme d'aquéli fuiage
Coume un rai de soulèu tremount
Vist e rauba sènso daumage
Dins li bos pèr vau e pèr mount.

Ansin l' Autour de la naturo
A previst pèr touto sesoun
L'agradanço di creaturo
D'èstre esgaiado aguènt besoun:
De l'en lausa i'a li resoun.

Autouno 1 964

DE MARIDA COUME N'I'A D'AUTRE...

(Dins lou trin)

Eu, d'elo semblavo amoureux.
Mancavon, d'elo, lis iue dous.

Soun regard, luen, à travès l'èstro,
Belavo la bèuta campèstro.
Toucant tout proche lou bonur
Perqué l'espera dins l'azur?

Sus soun espalo aurié vougu,
Eu, pausa coume èro degu
Sa tèsto d'ome dóu cor tèndre.
Elo, pareissié sènso amour...
Bessai pèr meno de pudour...
Ansin creiguère la coumprèndre.

A l'arrèt, mountèron d'enfant.
Sa reservo, alor, s'escafant,
Prenguè sus elo uno chatouno
La tintourlè fin-qu'i poutouno.
L'ome, l'espous, à soun cousta,
Raivavo d'èstre un pau gasto...
Ansin de femo qualitouso
Soun maire forço mai qu'espouso.

Pandecousto 1965, de-vers Sant Junien

LI MAI POUËTI

Au mai grand dis artisto
Tablèu d'autouno
La proucessioun di fueio
La glòri

AU MAI GRAND DIS ARTISTO

“Luse tout ço qu'es bèu!”
Th. AUBANEL

Cresen qu'en-dela dóu toubèu
se pòu mira louubre-bèu,
Segneur-Diéu, dins voste reiaume
en esperant aquéu moumen,
vous porge, eici, mi coumplimen
coume, antan, Dàvi dins si saume.

Sias un artisto sènso egau!
Vostis obro m'auran fa gau
à iéu qu'ame li bèlli causo.
Di creaturo au Creatour
ai remounta sènso countour
m'es esta salutàri pauso.

Quand matinié, vers lou levant
vesiéu l'aubo nous arrivant
à-de-rèng roso, jauno e blanco;
quand, sus la campagno, à miejour,
lou soulèu foundié li frejour,
estelant l'oumbro sout li branco;

quand, sus mar o darrié li mount,
lou rèi dis astre à soun tremount
s'enfióucavo de rai de glòri;
quand la luno, de l'autre las
semblavo rire au mounde las,
mountavo au mitan de belòri,

moun esprit vers vous, o moun Diéu,
èro tout d'uno e me disiéu:
Pèr faire uno gènto Mirèio,
lou cap-d'obro de l'univers,
cors e amo sènso travers,
Diéu n'a qu'à segui soun idèio!

L'azur dóu cèu e de la mar,
dis amelié la flour de mars,
lou fuiage verd que se croso,
la pússo d'or di parpaïoun,
lou plumage dis auceloun,
lou velout dis iéli, di roso,

l'espigo sauro de meïssoun,
l'escaume argenta di peïssoun
de l'arangié lou fru que pènjo,
la luseto emé soun fanau,
la nèu e lou glas iverneau,
tout, tout merito de lausenjo!

La bèuta de vous es quicon,
meme l'uiiau segiéu dóu tron
es pèr vèire dins la tempèsto!
Quant de pintre, luen d'aquéu flèu,
n'an fa de superbe tablèu
ounte l'art fai passa lou rèsto!

S'erias que dóu Bèu lou sourgènt,
à voste mounde intelligènt
jouissènt pas que de la visto
mancarien qu'auqui refflamour:
Sias touto sciènci, tout amour
en sus que lou pu grand artisto!

Nico, 11 de febríé 1953

TABLEU D'AUTOUNO

Dins nòsti bos, pèr tèms de plueio,
se marchò sèns brut sus li fueio
e sus lis aguio de pin,
tapis di gènt e di lapin.
Di cigalo aguènt fa sa mudo
avisas la despueio nudo,
lou courset vuege e transparènt
que l'aureto escoubo en courrènt.
Rescountras gaire de chatouno
afrountant li nèblo d'autouno
à la bousco di champignoun
sèns si maire pèr coumpagnoun
car i'a dangié di bèsti fèro,
bessai escoundudo, à l'espèro,
ome pire que d'animau,
sèmpe lèst pèr faire lou mau,
qu'an lou ruscle de la car fresco,
mai que dou mèu e de sa bresco!
Arremarcas pièi, pèr lou sòu
la provo que i'a d'esqueiròu,
li pigno de pin rousigado,
de sis ameloun descargado.

Passas contro de petoulié,
rode d'acamp particulié,
ounte, la niue, farié fourtuno
tout bon cassaire, au clar de luno.
Se vous fasès vèire pas trop,

vous arribo, mai que d'un cop,
d'ausi de batèsto d'agasso,
un brut d'alo d'aucèu que passo.

Dins nòsti bos, en mai di pin,
i'a d'arbousié, i'a d'aubrespin
de faiard, subre-tout de roure,
de ciprès aut coume de tourre
d'éuse, de vernis dóu Japoun,
d'avelanié pèr li capoun,
quàuqui cèdre, de sapineto,
d'agarrus, de pouisso naneto.

Oubliden pas, sara la fin,
li ginèsto, bouis, roumarin
genebrié, cade, ferigoulo,
lausié verd e de planto en foulo:
Es d'un mesclage riche, bèu,
aquéu recàti dis aucèu!
Fau èstre ami de la mountagno:
de la treva tout gènt ié gagno:
Silènci, bon èr fan de bèn
à soun amo e soun cors tambèn!

Font-Segugno, óutobre 1953.

LA PROUCESSIOUN DI FUEIO

Dins la sorgo, ai pesca rèn d'autre qu'un image...
Autant poulit qu'un pèis? Noun sabe s'es vrai!
En tout cas, au-jour-d'uei, en pouëtïc óumage
à quau lou voudra vèire, urous, lou pourgirai:

Treboulado enca'n pau de la darriero plueio,
souto un soulèu d'autoun e l'auro s'adusènt,
l'aigo entrinavo au luen la proucessioun di fueio
que toumbavo dis aubre au mitan di risènt.

Que l'aigo èro lou tèms que plan-planet s'escoulo;
que li fueio èron nautre, ome e femo mourènt,
acò sautavo is iue e, nosto farandoulo,
l'esperit demandavo ounte anavo en courrènt.

— S'en vai dins l'en-dela, vers la vido meiouro,
pèr li crestian que soun li ami de soun Diéu;
adounc l'eternita, sènso niuech e sènso ouro,
es la mar, l'oucean ounte meno lou riéu.

Fau-ti dounc se lagna de ço qu'eici tout passo:
jouinesso, bèn, santa; qu'un jour faugue mouri?
De segur, es pas gai, mai esto vido alasso
e, d'un desi de pas, lou cor es devouri.

Toumbas, fueio dis aubre, en triste despampage!
Coulas, aigo di sorgo, au canta dis aucèu!
Empourtas lis uman, de tout biaï, de tout age:
es l'autoun, es l'ivèr que s'adus, mai lou cèu!

30 d'òutobre 1954.

LA GLORI

Es un soulèu di mort, la glòri,
uno esperitalo belòri
qu'adorno un noum subre-vivènt;
de l'ounour es quàsi la sorre;
l'escuresino ié fai orre; a bèn faire buto souvènt.

Es, de Diéu, l'auto jouissènço
e la countùnio coumplasènço
en mai de soun bonur d'ama;
i'a ges de glòri sèns merite;
se n'en sias digne, vous tèn quite
d'èstre, dis ounour, abrama.
En plaço ,di glòri veraïo,
n'i'a de fausso o bèn de pau vaïo

que volon parèisse un soulèu.
Fan pas l'unioun e duron gaire;
duron pas mai que li pagaire:
bèlli boufigo, crèbon lèu!

La glòri demando de peno;
mounto, la draio que ié meno
e manco d'agradivo flour;
pèr l'ajougne fau d'amo forto;
i soul valènt duerbo la porto
e poutouno just li valour.

La vertadiero glòri umano
es dins lou founs, encaro vano,
s'es nèblo pèr lou Tout-Puissant;
I'a qu'uno glòri touto puro;
n'i'a qu'uno qu'eternamen duro:
se saup qu'es la glòri di sant!

LI FELIBREN

La reviéudado
Pandecousto
Pèr lou cinquantenàri
S'ère ço que siéu pas...

LA REVIEUDADO

“Morta diuhen qu’es
Mes jo la crech viva.”
V. BALAGUER.

Au tèms de Jèsu-Crist, cercant sèmpre un miés èstre,
li Judiéu seguissien, ravi, lou divin Mèstre
que largavo à-de-rèng, e tout en caminant
emé de parla d’or, de miracle estonnant.
E vaqui que, dóu pople interroumpènt la fogo
Jair, l’un di catau d’aquelo sinagogo
que devié, pièi, óubra contro lou Benfasènt,
de Jèsu s’avancè, l’adourant e disènt:
“Ma chato es au plus mau, Segnour, e n’ai qu’aquelo!
Venès-lèu à l’oustau pausa li man sus elo!
Morto dins si douge an belèu, l’atrouvarés!
Coume que siegue, ai fe que la reviéudarés.”
E Jèsu s’enanè’mé lou paire en lagremo,
seguì, meme quicha pèr la foulo.
Uno femo, que poudié pas gari d’uno perdo de sang,
alor n’aproufichè, à rèire s’avançant,
pèr veni d’escoundoun paupeja la bourduro
dóu mantèu ié servènt de subre-vestiduro.
Coume l’avié pensa, garido n’en fuguè;
mai lou Mèstre divin subran lou sentiguè:
“Quau es que m’a touca? De iéu uno puissanço
vèn de sortre au proufié de quau avié fisanço.”
E fissavo dis iue la femo qu’à si pèd
toubè, gramaciant e marcant soun respèt.

“Mo fiho, aubouro-te! Vai! Ta fe t’a souvado.”
Acabavo tout just, quouro, à la despachado,
s’anouciè à Jaïr, de sa chato, la mort.
De destourba lou Crist èro inutilo, alor.
Mai, éu, perseguissènt sa routo e soun idèio,

voulié, un cop de mai, i gènt de Galilèio
moustra soun grand amour e soun divin poudé.
A Jàir: “Cregnès rèn, diguè, mai agués fe!”
Que Pèire, Jaque, Jan vouguè coume coumpagno.
Arribon à l’oustau, uno richo campagno
e s’ausis, dóu deforo, un varai triste, fòu,
plour e gingoulamen di gènt plagnènt lou dòu.
Intrant, Jèsu diguè: “Perqué d’aquelo sorto
vous esmóure e ploura? La chatouno es pas morto.
Pèr iéu, soulamen dor”. E se trufavon d’iéu,
plouraire abituau e musician peréu.
Mai iéu, entre avé fa sourti la troupo en fèbre,
vai emé li parènt dins lou mèmbe funèbre
é, prenènt pèr la man la chato dóu grand priéu:
“Chatouno, lèvo-te! Te lou coumande, iéu!”
Aquesto, quatecant, s’aubourè reviéudado,
marchè, parlè, manjè coume èro coumandado.
L’atupimen, au vist d’un miracle parié,
faguè plaço au boucan mescla de trufarié!

S’èro di qu’ères morto, O lengo prouvençalo,
dins li cor miejournau, l’estimo universaló;
mai un Mèstre venguè te prèndre pèr la man
e reviéuda dóu bon toun gloussàri rouman.
T’an remesso à l’ounour li meravious libre
di Priéu de Font-Segugno e dis autre felibre.
Aro, pos camina desenant encò tiéu,
faire ausi ta musico entre enfant dóu bon Diéu
pos meme t’enana, luen, foro dóu terraire:
Dourmiras jamai plus gramaci tis amaire!

25 de novèmbre 1952.

PANDECOUSTO

“Que touto lengo benesigue lou Segnour!”

Dins tóuti li nacioun, forço creson en Diéu
Qu’es ounoura, prega dins un fube de lengo.
Res pòu dire: “Moun culte es meïour que lou tiéu”.
Quente que fugue ausi lou son de soun arengo.

Quente councert, amount, e quente chafaret!
Nautre dirian, bessai, quento cacofounio!
Mai tóuti li parla dis ome, meme bret,
Diéu li coumprèn, tant pis! se mancon d’armounio.

Es pas tant l’espressioun coume li sentimen
Qu’an de valour e qu’an lou bonur de ié plaïre!
L’Autisme vèi lou founs e li bon movemen
Soun tout pèr éu, alor que li mot comton gaire.

Regrèt, amour e fe susciton soun esmai;
Acò de tout segur; mai me sèmblo de crèire
Qu’en nosto bello lengo es un chale de mai
Pèr éu, proumier artisto e perfèt couneissèire.

SANTO ESTELLO D’AVIGNOUN PER LOU CINQUANTENARI

Un mié siècle a passa, despièi lou jour de mars
Que s’anouciè la mort dóu pouèto, à Maïano,
Après si darrié vers escri sus la Daïano,
E lou mounde ausiguè de clar emai de clar.

Lou meme an, en avoust, lou toco-san sounavo:
Ero la guerro, ai! las! emé lis Alemand.
Quant de fiéu de Prouvènço, un fusiéu à la man,
Toumbèron sènso vèire aquéu que lou tuavo!

Se Frederi Mistral encaro avié viscu,
Soun cor aurié sauna, car èro patrioto
De vèire tant de dòu, dins li vilo e viloto,
E noste bèu Païs à-mand d'èstre vincu.

Dous cop dins quauquis an aguerian quento guerro!
L'enemi sus lou nostre en dangié d'èstre siéu;
Dous cop nòsti clamour mountèron de-vers Diéu
Lou pregant d'espargna, d'apara nòsti terro.

La Causo di felibre ansin ié perdiguè!
Quau saup quant de sòdard gaubejant nosto lengo
Repauson de-pertout pèr mount e pèr valengo
Emé soun paraulis ,qu'un pau mai s'amaguè!

La Vitòri sounè bono-di manto ajudo.
Escàpi, li Francés avien agu grand'pòu.
S'avien de releva li rouino de soun sòu,
Eron dóu mens sauva d'uno orro esclavitudò

Lou mounde a countunia. S'òublido emé lou tèms.
Li gènt se fan plesi, soun meme en plen foulige.
Coume l'òli subroundo, ansin lou Felibrige
Dins lou trebouladis di grands evenimen
Rèsto viéu, fisançous. D'acò fuguen countènt!

Emé nautre n'es fièr lou Mèstre de Maiano
Qu'à soun cros nous revèi, devot, dous cop pèr an
Fau crèire qu'a sachu semena de bon gran...
Longo-mai s'ausira lou son de la Daiano
E, vuei, vaqui perqué t'ounouran, Coupo anciano!

S'ERE ÇO QUE SIEU PAS...

S'ère uno damisello, en plaço d'èstre prèire,
S'aviéu de coutihoun afoulant, poudès crèire
Que li dóu Felibrige aurien recouneigu,
Bèn mai que ço qu'an fa, lou pouèto nascu
Que s'escound, tout vesti de coulour negro, ai! las!
Ah! li gusas!

S'ère uno damisello, en plaço d'èstre prèire,
S'ère jouine emé d'an pas trop noumbrous arrèire,
Auriéu de tout segur, pèr mi trobo e mi cant,
Davera Pres Mistral, óumenage marcant;
Mai nous fai tóuti vièi noste àbi negre, ai! las!
Ah! li gusas!

S'ère uno damisello, en plaço d'èstre prèire,
Emé caro agradivo à vèire, de revèire,
Pas meme la mita dis escri qu'ai proudu
M'aurié fa courouna coume s'èro un degu;
Mai siéu ome de Diéu, serious, negre, ai! las!
Ah! li gusas!

S'ère uno damisello, en placo d'èstre prèire,
Dóu jougne entre-dubert pèr lis iue couneissèire,
Cènt felibre afouga se clinant sout ma lèi
M'aurien fa prouclama pouëtesso d'elèi;
Mai, meme endimencha, siéu l'ome negre, ai! las!
Ah! li gusas!

S'ère uno damisello, en plaço d'èstre prèire
Em'un parfum esquist vougnènt mi péu frisèire,
Tour de còu, brassalet, anèu esbrihaudant,
Auriéu fa mai d'efèt, segur, dins lis acamp,
Mai d'avé qu'uno crous, noun dève dire ai! las!
Ah! li gusas!

S'ère uno damisello en plaço d'èstre prèire
Emé dous paraulis é poulit biais de sèire
Mi libre vièi e nòu sarien esta legi
N'auriéu agu d'argènt, d'ounour e de plesi;
Mai, dintre mis escri, defauto Eros, ai! las!
Ah! li gusas!

S'ère uno damisello, en plaço d'èstre prèire
Emé de man de fado e de petoun courrèire,
Lou mounde felibren m'aurié tant festeja
Que sa Rèino d'elèi me creiriéu adeja;
Mai, de la tèsto i pèd, siéu ome negre, ai! las!
Ah! li gusas!

LI RELIGIOUS

Creatour o creaturo
Desviamen
Vertadié roumiéu
Visto d'en dela
Meditacioun
Noste Paire
Vous salude, Mario
A la Vierge Maire
Questioun majo
Li crucifis miraculous
Nosto-Damo de sèt doulour
De sant quattrin
Sagesso finalo
De profundis

CREATOUR O CREATURO?

“Pleni sunt coeli et terra gloria tua.” Au sàncetus

Tournant à moun oustau, lou vèspre, au calabrun,
un paysage di bèu meravilhè ma visto:
Lou soulèu, au pounènt, fugissènt si counquisto,
trecoulavo si fiò, fasié plaço à l'oumbrun.
Au levant, dins un cèu rosé e mouvo d'artisto,
la luno lusissié pleno coume un gros grun.

Quau noun vòu crèire en Diéu, me pensère subran,
se demande, en vesènt tant bello la naturo,
s'es éu lou Creatour de tout ço que figuro,
l'engeniaire ardit de tout lou subre-uman
o se comto, à soun rèng, dintre li creaturo.
Que plègue adounc sa croio e que jougne li man!

De mai, lou Creatour aguènt fa l'ome un rèi,
a degu, quauque jour, d'éu se faire counèisse,

belèu sensiblamen; quàuqui fes i'aparèisse;
ié dire sis idèio en ié dounant sa lèi,
estènt que l'a fa libre em'un èime coumplèisse.
Sarié'sta, sènso acò, lou metre en grand desrèi!

La Biblo nous l'apren: Diéu s'es ausi, s'es vist!
Lou Creatour dóu mounde atuau e vesible
es bèn mai l'artisan dóu mounde noun sensible,
dou mounde esperitau bèn mai bèu e requist.
N'en fau crèire umblamen si menistre infalible:
Diéu s'es manifesta subre-tout dins lou Crist!

26 de juliet 1953

DESVIAMEN

A n'uno proucessioun de la Fèsto de Diéu,
A Lumiero, un Dijòu, me i'atrobave, iéu
Entre de capelan precedissènt lou pàli
E darrié li roumiéu de Gòut, de Sant Pantàli.
Au soulenne moumen de la benedicioun,
Quouro avèn de coumpli nòstis adouracioun
Davans lou sant-soulèu moustrant la Santo Oustio,
Lou Crist que se rescound dins soun Eucharistio,
Avisère uno mounjo, à-ginoun sus lou dur,
coume nautre esperant lou gage de bonur;
Mai, vous mentisse pas e sèmblo pas de crèire,
Me chouquèron, sis iue, barbelant que lou prèire!
Un Diéu jalous lou deguè vèire!

UN VERTADIE ROUMIEU

Siéu encaro espanta de ço qu'aièr veguère:
Un vertadié roumiéu coume à l'Age-Mejan.
Venié d'à-pèd d'Agen, carga coume iéu l'ère
De tout soun fournimen, i'a d'acò cinquanto an!

Ero un prèire malaut, subre-tout de la tèsto.
Disié piousamen lou Rousàri en camin.
Soun evesque i'avié permés aquelo...fèsto;
Ero en règlo e païs dóu barbié Jaussemin.

Quand lou jour falissié, es à-n-un presbitèri
Qu'anavo demanda lou recàti, doulènt
Manjavo pauran-,en, se pausavo, èro lèri,
L'endeman disié messo e repartié valènt

Fasié'cò, me diguè, noun pèr pieta souleto,
Mai enca pèr souffri tóuti li desplesi
Gagna lou Jubilèu, qu'èro soun viéu desi;
Sa toco èro enca luen: anavo à la Saletto!
Pèr lou quinge d'avoust voulié i'èstre à lesi.

L'amirave en counfraire em'acò lou gastère
Enco d'un boulangié se muniguè de pan,
Pèr ana vers Manosco enfin iéu l'adraièr
Partiguè tout countènt soun bastoun à la man.

La journado èro griso e toumbè pièi de plueio.
Ounte dèu camina lou roumiéu-capelan?
Bessai qu'es à la sousto, o qu'un prèire l'acueio,
M'a remembra dóu bon li pelerin d'antan.

Nosti crestian de vuei que van en roumavage
Pèr lou trin, la veituro o li càrri coussu
Soun pas tant meritous, an pas tant de courage
Qu'aquéu prèire-roumiéu coume se n'en vèi plus.

Que la fervour remplace au mens la penitènci!
Se sian urous, s'avèn de sòu e forço bèn,
Lis ounour que rendèn, sènso la repentènci,
Valon pas tant pèr Diéu majo es la diferènci,
Emai davans la Vierge é d'àutri sant tambèn.

VISTO D'EN DELA

“Misericordias Domini in aeternum cantabo!”

Saume 88

Desempèi que lou mounde eisisto,
quant de gènt, sus terro, an passa!
Diéu soulet n'en counèis la listo
de li juja noun s'es lassa!
Ome, femo de touto raço,
de touto civilisacioun
an vist la negro tartarasso
se trufa de si coundicioun.
Fru de l'amour vouguènt la vido,
es l'ahiranço e l'interès
que, dins de lucho fratricido
n'en periguèron sènso arrèst!
L'aigo, lou fiò, l'aire, la terro
tuièron sèmpe lis uman,
coume maufatan à l'espèro
de coumpli d'orre cop de man!

Dins de cas mèn dre, es lou vieioungé,
la malautié, quauque acidènt
que delièurè, coume d'un soungé
l'amo, di cors se defendènt.
Quand, pèr nautre, sounara l'ouro
d'ana saupre l'incouneigu,
saren-ti ounte, quau saup quouro,
dins d'estrangé mounde perdu?

Nous dis, la Glèiso catoulico,
qu'avèn touti l'ange gardian
qu'à viha sus nautre s'aplico:
Devèn la crèire en bon crestian.
Lou fube dis amo, en tres rode,
sara déjà rejoun, tria,
segound li lèi dóu divin code:
Ounte es que nous faudra viha?
Repaus, frescour e lus eterno

que lou prèire souvèto i mort
mentre qu'à l'autar se prousterno,
saran-ti, Diéu bon, noste sort?
Cadun, deja, pòu se lou dire
segound que viéu mai o mens bèn,
segound lou biais de soun aubire,
segound si devoucioun tambèn!

Atrobaren, que nous espèron,
parènt, ami dóu meme jas:
Pèr nautre saran-ti coume èron?
E mancara-ti res? Ai! las!
Coume prendren la vido novo?
S'a d'èstre urouso, anara plan!
Finido sara nosto esprovo:
De foulié maudiren lis an!

E quouro ausiren li troumpeto
anounciant l'acamp generau,
lou reviéure di mort-peleto
pèr lou triage universau?
Quento sara la part dóu diable?
La majo part, sucès pèr éu?
Aquéu tablèu espaventable,
que lou veguen pas, Segnour-Diéu!
Sèmblo pamens que, dins lou mounde,
ounte un culte vous es degu,
foro que lou devot s'escounde
soun, li vostre, en noubre redu!

O causo, pleno de mistèri,
que déurien nous rèndre pu sant!
Mai sian coumpousa de matèri
rendènt l'esperit mens puissant!
"Diéu bon, Diéu de misericòrdi,
li sauva, fuguen mai noumbrous!
Au mai saren, saren d'acòrdi
pèr vous benesi d'èstre urous!"

4 febríé 1954.

MEDITACIOUN

Desempèi que lou mounde es mounde,
Quant de gènt, sus terro, an passa!
S'un cop m'en vau dins l'en-dela,
Faudra quaucun que me segounde
Pèr recounèisse, saluda!

De quèntis iue li poudrai vèire?
De quènto lengo ié parla
Moun cors estènt rede, jala?
Nosto fe sèmblo pas de crèire!
E pamens sian pas d'embula!

Quouro agantan la seissanteno,
—Tóuti i'arribon pas, ai! las!
— Ami, parènt de l'autre las
Soun mai noumbrous, tiero mai pleno
Que lis ama d'eicito-bas!

Coume i sèuvo se fai de coupo,
Mai, idèio dóu bouscatié,
Se laisso quauqui pege entié,
Ansin, di mort, miran la troupo
En esperant la malautié!

Misterious sejour dis amo,
D'ounte jamaï res nous revèn,
Dèves caupre d'ordre, de rèng
Meme i purificànti flamo
Entre raco, nacioun, parènt...

Pièi, lou mai estraordinàri,
Sara quouro tóuti li cors
Reprendran vido sènso esfors
Pèr lou julamen seculàri
E, de l'amo, subi lou sort!

Aurai deja l'asseguranço
D'èstre escap o d'èstre dana.

S'emé Cifèr aurai d'ana
Cors e amo, ô desesperanço,
Quand se pòu plus mourir tourna!

Es pèr aco que la Sagesso
Me boufo de plaie au bon Diéu.
Lou paure ministre que siéu
A de merita si larguesso
E soun perdoun, déjà tardiéu.

7 de mars 1956

NOSTE PAIRE DINS LOU CEU

O noste Paire-Diéu, vous que sias dins lou cèu,
voste Fiéu lou dounè l'ordre, noun lou counsèu
de s'ama, lis uman, sèmpe coume de fraire.
Sian pas forço à lou segre!
Ounte sias, li bacèu,
li crime de l'isagno an pas liò de se traire!

Tres cop sant, vostre noum siegue santitica,
benesi, voulèn dire, e, dins li cor, marca!
Nous fai orre d'ausi, trop souvènt, lou blasfème.
L'iro e l'ourguei uman soun causo dóu peccat:
Lou fòu que lou coumés n'ague un regrèt estrème!

Avès gi d'ambicioun, vous, que fasès li rèi,
l'Autourita que dèu respeta vòsti lèi;
mai nautre souvetan que vostre règne avèngue
sus lis amo e li cor: Se lou monde noun crèi
se pòu pas viéure en pas, i'a rèn de bon que tèngue!

Sias la normo dóu bèn, de touto santeta:
siegue facho toujours que vosto voulounta!
Coume, amount dins lou cèu se fague ansin sus terro.
Se regnavias en plen sus la Soucieta,
dins elo, i'aurié pas tant de mau e de guerro!

Paire, dounas-nous, vuei, noste pan quoutidian;
d'abord aquéu dóu cors, lou paure ase crestian,
e pièi aquéu di cor, dis esperit, dis amo!
Nosto fisanco en vous se, de-fes, la perdian,
sarié ni bèu, ni bon: pregaren Nosto-Damo!

Sian trop apassiouna, nous arribo souvènt,
quouro di peccatas Cifèr boufo lou vènt:
Paire, remetès-nous nòsti dèute, li pire,
coume li remeten en quau nous es devènt
pèr-fin qu'eternamen merci vous pousquen dire!

E nous aduguès pas en grèvo tentacioun,
car sian feble, maugrat nòsti resoulucioun
de vous faire plesi, de garda l'amo puro.
Nosto naturo a pòu di mourtificacioun:
Vosto gràci rendra la vitòri seguro!

Lucharen tant que...mai deliéuras-nous dóu mau:
acidènt, malautié, flèu e peccat mourtau,
lou pu grand di malur! Que tout crestian vous pregue,
sabèn que l'ausirés e qu'au debat finau,
lou sauvarés, car sias un bon Paire: Ansin siegue!

22 d'óutobre 1953

VOUS SALUDE, MARIO!

Vous salude, Mario, emé l'ange de Diéu
se clinant davans vous, celeste, amiratiéu;
emé lis angelus di terrèstri patrio
tinta, tres cop pèr jour, sus lou mounde que viéu
à l'entour di clouchié, vous salude, ô Mario!

Bèn mai qu'uno paloumbo e qu'un ciéune tout blanc
que vanego, plan-plan, sus l'oundo d'un estang;
bèn mai qu'un vòu d'iroundo animant lis espàci,
mai que l'iéli, la nèu, l'astre di nivo franc,
sias pèr Diéu e pèr nautre eici, pleno de gràci.

Nous agrado que lou Segnour es emé vous.
Lou liame que vous ligo à-néu es di pu dous:
Pariero voulounta, memo sagesso eterno,
sentimen delicat, noble cor fervourous:
Es en vous e lou cèu, davans vous, se prousterno.

Coume lou mes de Mai —agradiéu pèr si flour,
soun aire mai seren, tousc, e si pu grand jour—
embounis lis uman dins la vau de lagremo,
poujas, bello proumiero, après Noste-Segnour,
e benesido sias entre tóuti li femo.

Es benesi peréu lou fru de voste sen,
nascu, bèn qu'Enfant-Diéu sus la paio e lou fen.
Coume un guide segur, adraiant vers li cimo,
fai muni d'un bastoun e fai cencha li ren,
vertadié pastourèu, ansin Jèsu s'estimo.

Santo Mario, sias, amount, rèino di sant;
voste poudé sus Diéu se saup tras que puissant;
vaqui perqué vous prègo un pople miserable.
Fasès maugrat li tèms qu'anon pas s'amoussant
lus de Fe, fiò d'Amour pèr lou Mèstre adourable!

Maire de Diéu, l'avès pourta sus vòsti bras,
pièi, avès, pèr lou sòu mena si proumié pas
e reçaupu tambèn si proumièri poutouno.
Proche de voste Enfant, de nautre fasès cas
estènt que sias peréu maire nostro e patrouno.

Maire de Diéu, pregas pèr nautre, pecadou,
qu'avèn tant countrista lou divin Sauvadou
emé nosti pecat de tout biais, sènso pauso!
Pèr un counvertimen lèu-lèu avenidou
ô puro councepcioun, pleidejas nosto causo.

Aro, que lou tèms passo e que se fasènt vièi,
car, de noun espia, lou regreterian pièi,
quouro aura quicho-clau, sus terro, nosto esprovo.
Ah! se poudian dóu bon viéure segound si lèi,
que sian d'ami de Diéu, alor, sarié la provo!

Pregas pèr nautre emai à l'ouero de la mort,
quouro, pèr nous gagna, Satan fai sis esfors.
Que pòu rèn contro vous, es un bèn que se vègue!
Prenès nosto amo en man coume un enfant que dor
e fasès-nous franchi lou passage: Ansin-siegue!

16 d'òutobre 1953

Pèço floucado d'un pres i Jo Flourau de Toulouso.

A LA VIERGE-MAIRE

Inne liturgi

Viege-Maire, auboure-te!
L'iver a quita nosto terro
E dins li prat, ris tout soulet
L'esclat di flour sènso pariero.
Tu que fuguères maire de vido,
Aubouro-te! Jèsu te crido

Tu, que sèmles coume la flour
Que blanquejo entre lis espino,
Tu, souleto, as vincu l'autour
De la mort, de la mort malino
Tu, que fuguères maire de vido,
Aubouro-te! Jèsu te crido.

Meravihouso arco de bos
Que pourris pas, gardes la mauno
D'ounte raio la liquour jauno
Que fai ressuscita lis os
E li fai sourti de si cros
Tu que fuguères maire de vido
Aubouro-te! Jèsu te crido

I coumand de l'amo, servèto
Ta car counèis pas l'infeicioun
S'aubouro, bèn mai, inoucèto
Vers lou Cèu, es toun assoumcioun
Tu, que fuguères maire de vido
Auboure-te! Jèsu te crido

Aubouro-te! qu'as la counvido
De toun Fiéu bèn ama secur.
Au Cèu, ta courono es flourido
D'estello, bello, acoulourido;
Escouto lou cant, dins l'azur,
Dis enfant disènt toun bonur.
Tu, que fuguères maire de vido,
Aubouro-te! Jèsu te crido.

Laus eterno à la Ternita
Qu'amount, Vierge, vuei, te courono
E qu'a previst, dins sa bounta,
D'uno Rèino e Maire la douno.
Aubouro-te! Jèsu te crido.
Tu, que fuguères maire de vido,

Gréus-li-Ban, 15 d'avoust 1966

QUESTIOUN MAJO

Siés-ti coume un aposto o coume un founciounàri,
Dins moun coungié de l'an, vuei, me siéu demanda?
Di prèire vertadié se Diéu fai l'eventàri,
Me comto-ti dóu bon dintre sis afida?

Dins lou prouchan que trève, iéu vese-ti lis amo
Qu'an d'èstre counvertido o garado dóu mau?
Quant n'ai vira, de gènt, de-vers li sànti flamo
Pèr ama mai que tout Diéu, Glèiso e li mourtau?

En foro dou Sant-Liò, di prone, dis óufice
E de la counfessioun, siéu-ti resta devot?

Lou respèt dis idèio e dou libre eisercice
An-ti pas amudi mi pus intimi vot?

Lou fiò que cremo encò de nòstis aversàri
E que li fai parla quouro n'an l'oucasioun,
L'ai-ti dins ma courado? — Ai! Las! es ourdinàri
E pas proun flambejant contro l'esitacioun.

Trop de tèms siéu esta prèire que dins lou Tèmple,
Fasènt coume se dèu l'obro di capelan
Mai d'aposto afouga noun ai douna l'éisèmple
En foro di muraio e de pertout, tout l'an.

Lou mounde e soun trafé m'an trop pres dins sa giro
Ai trop agu de suen pèr mis afaire à iéu.
Lis interès sacra que li prengue aro viro!
E, pèr lou tèms passa, pieta, piéta, moun Diéu!

Desenant vau marcha, dóu mens aro lou vole
Segound voste voulé pèr vous faire plesi.
Vougués me sousteni, m'ispira dins moun role
Tant que n'aurai lou biais, l'aubire, lou desi!

Gramaci de m'avé garda pèr un vieiounge,
Pèr pousqué repara ço qu'ai fa de pas bèn.
Lou sabe, auriéu degu m'enclastramé de mounge,
Mai, se me siéu troumpa, qu'acò fugue pas rèn.

Me sèmblo, avias besoun de prèire dins lou mounde,
S'ai agu lis espousc de sa marridarié
Qu'uno meiouro fin me perdoune, me mounde:
Pèr canta vosti doun sarai pas lou darrié.

Gréus, lou 10 d'avoust 1966

LI CRUCIFIS MIRACLOUS

Di sants óujèt que soun li crous
N'i'aguè, sabe, de miracloous.
Noste- Segne ansin guierdounavo
Sis amourous, e se dounavo.

Aquéu, marca de si poutoun,
Quouro n'i'en fasié proun e proun,
Dóu sant ome Bonaventuro
Que lou veguè viéu en naturo.

Emai aquéu de Sant Toumas,
De sa sciènci fasènt pas cas,
Se penjant vers éu pèr ié dire:
“As bèn parla de iéu, t'amire!”

Encaro aquéu de Sant Francés
Que, dins Assiso ounte proumés
S'animè de davans sa fàci
Pèr ié cava, sublimo gràci,
Lis escoussuro d'un grand pres.

Aquéu de Sant Francés Savié
Que, dins l'aigo ounte se perdié,
Fuguè rejoun pèr de lagremo
E remountè sus la mar semo.

O bèu retra dóu Fiéu de Diéu
Mourènt pèr tóuti, dounc pèr iéu,
T'ame, t'adore coume siéu.
Fugues, à moun ouro darriero,
Dins mi man pèr uno preguiero,
Pèr parti de douço maniero,
Car, umble pecadou, siéu tiéu.

NOSTO-DAMO DI SET DOULOUR

En Egito la fugido
O Vierge di sèt doulour,
Fuguè pas uno partido
De plesi sènso valour!
Me cargue pas de lou dire
Tout ço qu'avès rebouli,
E vous esperavo pire
Que noun poudias abouli.

Pus tard, pièi, venguè la perdo
Dóu Fiéu dins Jerusalen.
Se l'espèr a coulour verdo,
Lou vostre èro à bout, en plen.
Tres jour de tèms, touto en aio,
Lou cerquerias de pertout.
Vous l'escoundien li muraio
Dóu Tèmpè ounte avié soun bout.

Acò vous pouniguè gaire
A respèt de la Passioun.
Quand Jèsu fuguè pourtaire
De sa crous de Redemcioun.
Sus lou camin dóu calvèri
Lou veguerias à noun plus.
Quente trist e dur auvéari
Acetè voste Jesus!

La quatrenco doulour fèro
Fuguè quouro, sus la crous,
De sódard, ginoun en terro
Clavelèron Jèsu dous.
Sus si plago, lou fau dire,
Aurias vougu vous jita,
Mai èro voste martire
De pousqué rèn evita.

Ausiguerias si paraulo
Au noubre, se saup, de sèt.

Erias pas coume à la taulo,
Erias doulènto à si pèd.
E quouro, d'uno ,voues forto,
Rendiguè soun Esperit,
Fuguerias, vous, quàsi morto,
Maire avanida: Ero escri!

Emai quouro Nicoudème
E lou generous Jousè
Enlevèron, lou sèr meme,
Se despueio en grand respèt,
L'aguerias, vous, Vierge- Maire,
Jèsu mort, sus li ginoun,
A voste cor tant amaire,
Lou cop de glàsi prefound.

Enfin, la doulour radiero,
L'enterramen de Jesus!
Trop lèu, peno sèns pariero!
L'endeman, se poudié plus!
Dins l'oustau de Jan, l'amable,
Anerias vous recata,
Fisançouso que lou diable
Avié fini de canta!

15 de setèmbre 1966.

DE SANT QUATRIN

Se sias di vesitour d'uno glèiso roumano,
Pourtas voste regard de-vers soun domo bèu:
Se vèi, dins li quatre angle, uno figuro umano,
Caduno a, de coustat, un estrange simbèu.

Pas tóuti lou saupran quau soun, que volon dire?
Faudrié pèr aco counèisse Ezechièl:
Es lis evangelisto, e n'an pas l'èr de rire,
D'après sa vesioun, proufèto d'Israèl.

Sant Matiéu a, toucant, uno figuro d'ome.
Simbouliso ,se saup, la fe, car, se sian vist,
Es pèr la caro, alor, que se counèis Jirome
O bèn es pèr amor que Sant Matiéu, renome,
Coumènço soun escri pèr la raço dóu Crist.

Sant Marc a d'un lioun l'imperiouso fâci.
Coume un rèi dou desèrt bramo e baio tremour,
Sa voues a d'alesti li camin dóu Segnour
Quouro Jan, batejant, dóu perdoun dis la grâci.

Sant Lu, proche d'un biðu de la tranquilo forço
Vòu counfourta la fe d'un jouve ami de Diéu
Emai d'àutri leitour que vendran, e n'i'a forço
Segound ço que i'an di li qu'an ausi soun Fiéu.

Sant Jan, éu, es toucant uno aiglo magnifico
Simbèu de l'autitudo e de countemplacioun.
Acoumènço sa dicho, en plen teoulougico,
Pèr lou Verbe e pèr si divini relacioun.

Tout acò lou fau saupre e lou metre en pratico
Dins la vido-vidanto e cade jour de l'an.
Tout crestian qu'a la fe, d'uno fe catoulico,
Fai tout ço que ié dis lou mènre capelan.

SAGESSE FINALO

Ti-ta, ti-ta, ti-ta'' moun vièi reloge Empèri
marco lou tèms que fuso e me rënd pensatiéu.
L'ouro, ansin, s'alestis que sarai pas'tant lèri,
que quitarai la terro e tournarai vers Diéu.

Sènte deja dins iéu qu'es gausi l'ourganisme.
A mourì de quicon sian tóuti coundana!
Quant d'annado an fugi desèmpièi moun batisme!
Coume disié Crassard: "Un jour fau s'enana!"

Adounc sara mestié de tout leissa dins l'ordre;
d'escríure en bono formo un sage testamen.
Li lengo verinuso e li dènt lèsto à mordre
noun me dèvon pousqué trouba tort justamen.

Me carga de merite, es subre-tout necite;
pièi, me purifica di vànìs afecioun.
La mort souspren toujours talamen obro vite:
"Jèsu, posque jouï de vosto Redemcioun!"

18 janvié 1957.

DE PROFUNDIS...

Dóu mai prefound de iéu, vous implore, Segnour!
O Segnour, escoutas ma doulènto clamour!

Que mi plang angouissous esmòugon vosto ausido!
Fuguessias pertouca pèr l'ampour de ma crido!

Se tenias comte just contro lis endeca,
quau tendrié davans vous, couneissènt si peccat?

Mai, en vous, i'a perdoun pèr tóuti li misèri;
Respetous de la lèi, moun cor espèro, lèri.

Espèro en vosto dicho e vouguènt se fisa
De quau lou pentimen, jamai l'a refusa.

De l'aubo au calabrun, moun cor es coume un gardo
Que viho, tèn-d'à-mènt e l'ourizoun regardo.

Voste pople a bouta sa grand'fisanço en vous,
Car saup que deliéuras e d'un biais aboundous.

Redimarés, Segnour, lou pople que vous clamo
De sis iniqueta, de ço que grèvo l'amo.

15 de setèmbre 1954.

**© CIEL d'Oc
Jun 2002**