

Farfantello

Li Mirage



C.I.E.L. d'Oc

Centre International de l'Écrit en Langue d'Oc

3 Place Joffre, 13130 Berre L'Etang

<http://www.lpl.univ-aix.fr/ciel/>

Farfantello

Li Mirage

Pouèmo

Edicioun du Feu
Aix en Provence
1925

A ras dis engano

*Quand sus lis estang danson li belu
à ras dis engano.*

J. d'Arbaud

IÉLIFÈR

Toun noum... l'ai escrincela
sus li mountiho di Santo;
mai lou vènt l'a barrula
jusqu'is erso blanquejanto.

L'ai bouta sus lou davans
de la pichoto cabano;
mai la pluejo en davalant
escafè la marco vano...

L'escriguère sus l'estang
'mé de floureto pourpalo;
mai un biòu negre en passant
faguè courre li petalo.

Un vèspre, l'as clavela
sus mi bouco fernissènto;
mai lou crid s'es envoula
jusqu'is estello lusènto...

Pièi d'amount a davana
sus li pàli flour sauvajo,
car soun, lis astre d'eilà
fraire dis ièli de plajo...

Vaqui perqué dins li vers
que moun amourouso largo,
per iéu saras "Iélier"
blanco flour de la camargo...

A L'ERROUR

Vène, t'esperarai sus la plaço di Santo
un vèspre à jour fali,
un sèr que lou soulèu, sus lis aigo dansanto,
jitara si rai d'or pali.

Vène: te menarai dins la capello oumbrouso,
nous clinaren davans l'autar.
A geinoun pregaren li Santo pouderouso,
li gràndi Santo de la Mar.

Te prendrai pèr la man: Vène dins la grand plano,
mounto sus moun chivau.
S'enanaren toui douz au mitan dis engano,
proche di manado de brau.

Abas veiren mounta li bano de la luno
darrié li pin negras,
e sentiren passa, ras de la terro bruno,
lou vòu dis aucelas.

E se vos dins li saladello
long-tèms, long-tèms barrularen...
Lou cant triste e doulènt dis erso blanquinello
long-tèms, long-tèms l'escoutaren...

Estacant moun chivau en quauco tamarisso
se vos, davalaren.
Regardaren fali, davans l'areno liso
dis aigo lou cresten.

Parlaren pas d'amour: leissaren nòstis amo
espelido coume de flour.
De la niue sentiren la bèuta, la calamo,
la pouësìo e la douçour.

Parlaren pas d'amour: nòstis amo seriouso
bèn miés se coumprendran.
Nosto amista gardiano es la mai poulderouso,
resten ami, poulit gardian.

Pièi, quand dindara l'ouro i campano di rèire
se toucaren la man.
Coume dous viès ami se diren: — Au revèire!
enjusco à l'endeman.

Tout dourmira dins la grand plano silenciouso.
Après agué leissa, sus ti det, un moumen,
ma man caudo e febrouoso,
fugirai dins la niue sus moun blanc camarguen.

26 de janvié de 1923

L'AMARÈU

O mas de l'Amarèu, muraio blanquinello,
sansouiro ount trevon li chivau,
cabano de gardian permié li saladello,
bano di biòu dins lou bouvau,

m'es un chale bèn dous de pousqué vous revèire!
Moun amour, païs camarguen,
es grand, trop grand pèr tu. Desempièi Arle guèire
de liuen toun vièi clouquié santen.

O mas de l'Amarèu! tant de ma vido urouso,
ouro de joio e d'estrambord,
tant d'envanc abrasa de moun amo arderouso,
e de boumbimen de moun cors,

tout acò l'ai larga sus lou bord de ta routo
escoubado pèr lou mistrau!
i'ai estrassa moun cor coume ta cledo routo
fuguè 'strassado pèr li brau!

Ai couneigu ti jour d'ivèr quand la flamado
escandiho sus li cafiò
e que fai bon seca sa camiso bagnado
pèr l'aurige, davans lou fiò;

o quouro sus lou tard, lasso di barrulado,
m'entournant à soulèu tremount,
en passant toun lindau, sus la pèiro abenado
fasiéu dinda mis esperoun!

Counèisse ti niue founso ount la plano jalado
bramo d'ourrour sout lou vènt larg,
e sabe la douçour de pantaia, bressado
pèr la voues fèro de la mar...

Tournamai lou printèms coungrèio, acoulourido,
à bèu flot mouvedis li planto dóu desert
e dis aubre endourmi la sabo aprouvesido
esclapo la rusco d'ivèr.

Dins la sansouiro caudo ount li glaujo espandido
mesclon si flour pourpalo i clot sourne d'iris,
sente greia subran un nouvelun de vido
dins moun cors febrous qu'espelis!

Me vèn l'aspre desi de prendre à la brassado
lis engano nouvello e li jounc reverdi
e de me viéutoula dins l'erbo prefumado
coume li grignoun qu'an bandi!

Lou chin qu'es asseta davans la porto japo.
S'ausis un chafaret dóu coustat di canié.
Es la voues dóu Marqués que s'escrido: Hòu! Savié!
faudra sourti li rosso e m'embarra lou Papo!

AUBO

L'aubo dóu matin nòu mounto sus la Camargo.
La neblo de la niue penjo sus lis estang.
Lou péu rufe lusènt dins lou soulèu levant,
sus lou draiòu fangous la manado s'alargo.

Gardian, leisso avança toun chivau ras dóu miéu.
Sian soulet. Sentes pas l'oudour de la marino?
Dins lou camin desert que seguis la roubino,
escouto, à l'entrepas, dinda nòstis estriéu.

Matinié, li gabian s'abrivon sus lou Rose.
Dóu meme batedis picon nòsti dous cor,
e libro, s'enaurant vers lou mirage d'or,
nòtis amo s'en van coume dous flamen rose.

Regardo: tout de long di tamarisso en flour
nòsti blanc paramen estampon si pesado,
e sèmblo qu'escriven nosto istòri d'un jour
en letro d'un moumen sus la pousso envoulado...

LOU CALÈU

La cadaulo de bos que t'a dubert ma porto
vèn just de davala.

La biso de la niue que barrulo pèr orto
largo soun crid jala.

Ma cabano de sagnò es segur bèn pichoto
mai l'ivèr lou fiò i'es tant dous!...

E se vouliés toujour ié demoura, mignoto,
i'aurié proun de plaço pèr dous.

Vène, vène, moun amourouso
davans lou calèu tremoullant.
Dins ma cabano silenciouso
i'a tant de tems que t'esperan.

Es bèn vièi lou calèu, mai sa lus mespresado
m'es agradivo que noun sai,
car tóuti dous soulet passen nòsti vihado
dou mes d'outobre au mes de mai.

Es lou temouin fidèu de mis ouro de lagno
e de mi sounge benurous;
es l'ami de tous-tèms que m'a tengu coumpagno
dins li jour fèr e segrenous.

Vène, vène, moun amourouso,
davans lou calèu tremoullant.
Dins ma cabano silenciouso
i'a tant de tems que t'esperan.

Aniue, d'abord qu'enfin, de ma cabano estrecho
anaves franqui lou lindau,
d'un degout d'oli rous aviéu vougnu la mecho,
e lou calèu cremo plus aut.

Boulego sènso arrest, e sus la paret blanco
éu pauso, malicious,
lou retrá fantasti de ti bras, de tis anco
e de toun péu sedous.

Vène, vène, moun amourouso,
davans lou calèu tremoulant.
Dins ma cabano silenciouso
i'a tant de tèms que t'esperan.

Regarde, sounjarèu, moun oumbro que varaio
e la tiéuno que vai e vèn...
Quant i'a de tèms, moun Diéu, coume sus la muraio,
que tóuti dous se persegùen?

Vène proche de iéu, leisso sus moun espalo
coume un espigau trop madur
clina ta tèsto en fiò, toun péu que se rebalo,
leisso-me beisa tis iue pur...

Vène, vène, moun amourouso,
davans lou calèu tremoulant.
Dins ma cabano silenciouso
i'a tant de tèms que t'esperan!

Arregardo: eilabas nòstis oumbro enliassado
aro an feni de se cerca.
Amigo, à nòsti cor, l'ouro tant desirado
à la perfin vèn de pica!

D'òli...? n'i'aura lèu plus. La mecho cremo encaro.
Rèn qu'un degout n'en faudrié...
Noun..., resto ras de iéu... Siés pourido e ta caro
sènt bon coume au printèms uno flour d'amelié ...

Dorme, dorme, moun amourouso...
Se barron tis iue alassa.
Dins la cabano silenciouso
lou calèu vèn de s'amoussa...

SALUT GARDIAN

En ciéuta d'Avignoun lou 24 de jun 1923

Salut! fraire gardian! siegués li bèn-vengu
vous qu'après tant de tèms sias enfin revengu
dins nosto vilo coumtadino!
Qu'en vautre, o mi gardian, aujourd'uei reveguen
tout lou terraire camarguen,
tout lou païs de la bouvino!

Souto neste cèu clar coume un pàli d'argènt
o mi fraire gardian à-de matin venèn,
chato de la terro meiralo,
piousamen clina davans toui li pounchoun
taca de sang di ficheiroun
nòsti riban de Prouvençalo.

Gardian, se nous clinan davans vòsti coulour
es que n'oublidan pas l'istòri dóu Miejour:
àutri-fes sus li rancaredo
lou penoun brouda d'or pourtavo escri douz noum,
i'avié: — Toloza m' Avignoun!
coume à voste drapèu de sedo!

De-longo seguissès l'auriflour ancestrau
qu'empuro l'enavans dins li cor miejournau,
e quouro partès pèr la cargo,
vesès dins li coulour dóu drapèu prouvençau
lou sang rouge de vòsti brau
e l'or dóu soulèu de Camargo!

Fiéu de la grando plano ounte lou vènt terrau
es mestre, avès garda l'aspre goust de la sau
sus vosto labro rouginello,
avès sus vosto car tout l'alen de la mar,
dins lis iue lou rebat di clar
e l'esbléugimen dis estello.

Amourous dóu desert vaste ount trevon li brau,
bouscaire de mirage e de grand ideau,
jitarés la lumière blouso
de vòsti raive dins li cor. Deman matin,
alor, reprendrés lou camin
de la planuro salabrouso.

D'abord que vuei sias acampa dins Avignoun,
vous cridaren, o desfensour di tradicioun
de la grand patrio la óucitano:
Montaut-Manse! Jan Grand! Baroncelli! d'Arbaud!
Vivo lou païs prouvençau,
e vivo la Nacioun Gardiano!

RIBAN D'ARLE

Pais d'Arle, ti jóuini chato
soun li sorre de ta Venus,
mai à la perfecioun trop frejo de soun nus
apoundon la bèuta requisto que recato
la flamo vivo de soun cor,
e la douçour de soun sourrire
e lou fres balans de soun cors
e tout l'esbléugimen que dins sis iue vèn rire.

Pèr agué tout acò, quant de generacioun
i'a faugu lucha dins l'aurasso!
Es éli qu'an sauva la bèuta de la Raço
sus l'esterle camin di civilisacioun.

E de la flour toujour poulido
qu'es uno capello espelido
dins noste bèu païs se vèi greia toustèms
aqueilo puro meraviho
d'uno caro de jouino fiho
enauissant sus soun front lou diadème arlaten.

L'atrencaduro qu'alestisson,
qu'es necite de la canta!
Quand passon, regardas lis iue que li seguisson
e que demoron espanta!

Lou vole pas canta, iéu, ‘mé de rimo vano
mai pourtarai neste riban
e nostro couifo soubeirano
dins l'estrambord de mi vint an!
E l'aubourarai, d'aut! de touto ma jouvènço
coume un drapèu de longo flouquejant,
e li coulour de mi riban
saran li coulour de Prouvènço!

Coulour de Prouvènço, or e sang,
dardai, fremin, lus clarinello,
sias lou rebat fidèu de nostro Raço bello
e de si crèire sant.

Aquéli vertu patrialo,
o païs arlaten, li veses reflouri
sus nosto terro miejournalo
dins ti fiéu, li valènt gardian assóuvagi.

Se vesiés moun gardian dins la plano salino
ount dormon lis estang,
ount venon de la mar latino
mourri li flot esbriaudant,
‘mé sa taiolo negre is anco,
sa cravato flourido e sa camiso blanco,
quouro lando sus soun chivau
dins nòstis erme prouvençau,
jouine e fièr, de noble carage,
diriés: — Vaqui lou rèi dóu païs di mirage!

A la man tèn lou ficheiroun.
Grave e mut countemplo la plano:
regardo, avau, dins lis engano
mounta lou revoulun di brau negre e feroun.

Mai, pèr un clar matin, se li Sànti Marò
qu'eilà vihon sus li relarg,
se li Santo de la Patriò
dins la glèiso de Nosto-Damo-de-la-Mar
voulien escouta ma preguiero,
au trelus de l'aubo proumiero,

moun gardian me prendrié sus soun chivau fougous;
leissarian la sansouiro e vendrian tòuti dous
dins lou soulèu nimbant de sa glòri pourpalo,
Arle, toun vièi cièri rouman,
e clinarian bèn bas davans tu, Capitalo,
dins si rebat bessoun soun ferre e moun riban!

1e de juliet 1923

Festo dóu Coustume en Arle

SOUTO LOU SIGNE DÓU BIÒU

Dins nosto planuro gardiano
que vai d'Arle enjusco à la mar,
ai treva long-tèms lis engano
ounte l'aire es pur e amar!
Mi pouèmo, ai vougu li querre
long dis estang ount l'aigo dor,
e coume un pounchoun viéu de ferre
chasque mot m'a maca lou cor!

Que n'ai courseja de mirage
e de pantai enebriant,
quand lou soulèu cremavo, arrage,
souto lou cèu esbriaudant!
Sèmpre sus ma cavalò lèri,
seguissènt moun raive liuenchen,
cresiéu à la pouncho dóu fèrri
vèire lou creissènt nouvelen.

Mai un sèr veirai, tremoulanto,
eila-bas en païs gardian,
se coumpli lou sounge d'antan;
e se de bouco barbelanto
sus l'aste lisc dóu ficheiroun
trovon ma man que venien querre,
es davans li pouncho dóu ferre
que me baiaran soun poutoun.

I jour de curso e de ferrado,
li seguiren li ficheiroun,
quand butaran li biòu feroun
dins lou village, à l'abrivado!
E quand veiren à noste entour
tout lou pople en grand trefoulèri,
à la pouncho de nòsti fèrri
aubouraren nòsti coulour!

Mau-grat lou Nord que sèmpre reno,
amount, quand se parlo di brau,
mantendren lis us patriau.
Dóu sang escampa dins l'areno,
gardian! escriéuren en plen jour
sus la pousso d'or viéu dóu cièri
'mé la pouncho de nòsti fèrri:
" Prouvènço e Lengadò toujour! "

Nòsti dre, Raço miejournalo,
se Paris nous li raubo un jour,
s'aubouraren en grand coumbour!
Mi gardian, sus nòsti cavallo,
voulountous, quand faudra lucha,
maugrat li nèsci e lis arlèri,
à la pouncho de nòsti fèrri
reprendren nòsti liberta!

LA CABANO

Plus tard, dins bèn long-tèms, quand lis an de la vido
auran neva sus ti long péu,
quouro i vèspre d'ivèr lou gèu
escandihara liuen sur la plano amudido,

pourras t'acamina dins lou fre segounau
e durbi ma porto barrado;
auras espera proun d'annado:
rèn t'empachara plus de franqui moun lindau.

La cabano sara sus lou bord de l'andano,
'mé sa crous virado au miejour.
En pas i'acabarai li jour
que d'un biais inchaiènt la vido me debano.

Aqui, m'atrouvaras davans lou clar fougau,
boufant lou fiò souto moun oulo,
dóu tèms qu'en longo farandoulo
lis oumbro dansaran alentour de l'oustau.

Leissaras tis esclop, toun bastoun 'mé ta biasso
dins un caire, e t'aproucharas;
en sourrisènt me countaras
que venes un moumen pausa ti cambo lasso.

Saren bèn vièi toui dous. — Lou fiò petejara.
E iéu, urouso de te vèire,
vuejarai bèn caud dins toun vèire
un degout de cafè pèr te reviscoula!...

CHATO E GARDIAN

« Alor, digo, t'agrado
toun gardian enfada
que passo, à te bada,
sa vido, o moun amado?...
Car, proun souvènt, crèi-me,
—tu que moun cor afames—
quand me dises que m'ames
me demande perqué!...

Es que n'ause plus, aro,
calignaire crentous,
de mi vièsti pòussois
frusta ta raubo claro;
e sus ti fin detoun
se metiéu ‘no poutouno,
davans tu, ma chatouno,
toumbariéu d'à-geinoun!

Dins l'oumbro assoustarello
li det se soun mescla
e lis iue treboula
an barra si parpello.
E lou jouvènt fidèu
sarro plan sa mignoto
que fai boumba, faroto,
sa capello de nèu...

« Coume li rosso blanquinello
ras di brau negre, aprene-lou,
es mai poulido une capello
contro uno vèsto de velout.
Ah! ma couifo de Prouvençalo
cenchado de soun long riban
sarié bèn miés sus toun espalo
souto toun capèu de gardian.

L'amour fòu canto dins ma tèsto!
Ah! de iéu sarro-te, moun rèi!
Vène guèira l'estranjo fèsto
dis astre qu'amoundaut se vèi:

sus li sansouiro enmantelado
de pousso d'argènt se gandis
la misteriouso abrivado
trapejant lou camin d'alís.

La luno di bano nouvello,
fièr dountaire dóu paradis,
davans l'espandido que ris,
beilejo dins lou cèu sa manado d'estello!...

DAVANS LA MAR

La mar, negro, fernis. Regardo: aperalin
s'atubon li fanau dóu navire que passo.
Ounte vai dins la niuech?... ounte anèn dins l'aurasso?
Ounte Diéu vai deman bandi nòsti destin?...

Sounjo à ço qu'a faugu d'asard, d'espèro vano,
d'impoossible mirage e de raive liuenchen,
pèr qu'un vèspre d'estieu toui dous s'ajougniguen
après tant de doulour, de misèri e d'engano...

Quand pènse à moun pantai divin, ai trop d'esfrai...
Quand largo tant de joio à nòstis amo unido,
l'estello qu'amoundaut viho sus nosto vido
e gardo neste amour, saup-ti bèn ço que fai ?...

Aro, de que me fan un pau d'or o de glòri,
pousso que s'esvalis au rounfle dóu vènt d'aut!
Pau m'enchau que de iéu quàuqui vers prouvençau
demoron pèr un tèms sauva dins la memòri!

Ame miés de tis iue de sounge lou regard!
Ame miés embarrassa mi det dins ta man leno,
e quand, d'un même pas caminan sus l'areno,
ame miés lou resson de ta voues sus la mar!...

L'AUTRE

Lou même desi toujour me bourrello.
Moun cor desbranda
raivo à ti grands iue, ti brùni trenello
que m'an enfada!

Sabe que siéu fòu e que ta jouinesso
encaro en boutoun
a besoun d'amour, besoun de tendresso
e set de poutoun!

Plus jouine e plus bèu, fièr e counquistaire,
un autre vendra
— un autre que iéu pèr toun calignaire!—
e t'agradara!...

Quaucarèn me poun coume un cop de ferre
quand pènse au jouvènt,
à l'inconneigu que te vendra querre
un sèr de printèms.

Pènse à l'infini d'amour que recato
toun iue clarinèu,
à la sabo en flour de toun cors de chato
que sara pèr éu...

Tout ço que pòu faire uno vido bello
te l'ensignara,
e sus lou camin divin dis estello
éu t'adraiara...

Pèr-de-que, moun Diéu, l'agué sus ma routo
messo un clar matin,
s'èro pèr leissa ma pauro amo routo
sout l'aspre destin?

Miés vaudrié creba d'un bon cop de bano
quand touumbo l'error.
Restarié, moun cors, au bord de l'andano,
dins la baisso en flour.

E poudriés alor, douço e riserello,
sènso mai sounja
à-n-aquéu que dort dins li saladello,
‘mé l'urous galant t'ana ‘spaceja!

UN JOUR...

Un jour triste d'ivèr, quand la biso marrido
jiblara li canèu,
s'enregues tourna-mai la draio afrejoulido
que meno à l'Amarèu,

s'à l'oustau dóu Marquès demandes retirado,
lou gardian acuiènt
vendra pèr tu durbi l'auto porto barrado.
A soun fougau lusènt

caufaras toun cors las jala pèr la cisampo,
e mut, t'assetaras
sout la lus famihiero e douço de la lampo
à l'ouro dóu repas.

Pièi, ras de la fenèstro ount li flour dóu gelibre
pausaran soun rebat,
en te virant quau saup se veiras pas moun libre
sus la taulo óublida,

e se, davans lou fiò, legissènt uno à uno
chasco pajo d'amour,
dou tems que la chavano ourlara sout la luno,
reveiras pas li jour

ounte s'enavian, fisançous dins la vido,
sens pou de l'aveni,
degrunant tout de long de la routo flourido
nòsti bèu souveni;

ounte, lou sang nouvèu tiblant nòsti courrado,
s'alargavian, reiau,
fort de nosto jouinesso ardènto, enebriado,
vers lou meme ideau;

ounte, au soulèu de fiò treboulant nòsti testo,
dins nous-autre sentian
mounta l'inmènse ourguei d'estre d'aquéli fèsto
'mé lou pople gardian;

ounte au boufa dou vent brulant coume la flamo
li sedous auriflour
gardavon dins si ple un pau de nòstis amo
enclusclado d'amour!

Quand, de ti det febrous, davans l'escandihado,
lou libre toumbara,
lou regard sounjarèu vira vers la flamado
lou Marqués te dira:

— Tant de cop dins l'esterlo e deserto champino
que trevon li ratié,
vers lou mas que s'endort proche de la roubino
la chato revenié...

Tant de cop, vers la niue, souleto dins la plano,
aguènt proun barrula,
mountado fieramen sus sa sello gardiano
l'ai visto s'entourna

à l'ouro que li biòu sus lou bord de l'andano
tótutis arenguiera,
aubourant, pensatiéu, si long parèu de bano,
semblavon la guèira... »

Te dira que m'avié douna lou languitòri
de soun terraire astra,
e que sus li gardian, li biòu, sabié d'istòri
à me faire ploura...

que vers lou bos di Riege o li Gràndi Cabano,
mau-grat la fre, l'ivèr,
quand s'espacejavian au large dis engano
me redisié si vers;

que tout en m'ensignant li camin dóu Sauvage,
si draiòu esvarta,
me fasié destria l'encantarèu mirage
de la realita...

Pièi, quand se teisara sa voues douço e cantanto
coumprendras que soun rmas poussois
recatè lou meiour de ma vido vidanto,
e d'eu... belèu... saras jalous!

LOU DARRIÉ MIRAGE

Quouro m'amaras plus, quouro la flour d'amour
qu'avèn vist toui dous espelido
à tout jamai sara passido
e que moun cor sara matrassa pèr toujour;

quouro lou pantai d'or qu'enlusissié ma vido
sara qu'un mirage feni
e que tant de bèu souveni
s'escafaran de ma pauro amo adoualentido;

quouro long dis estang se veson reflouri
l'iéli fèr e la saladello,
vers la Camargo encantarello
i Santo-de-la-Mar tournarai pèr mouri!

Un matin clar à la paret de ma cabano
despenjarai mis esperoun,
moun seden e moun ficheiroun,
e moun grand capèu gris à la modo gardiano.

Prenènt de la creniero un bèu flot blanquinèu
'mé la courrejo negro e lisso,
vers lou champ vaste e palinèu,
à l'estrièu! landarai davans li tamarisso.

Long dóu Rose neblous, anaren, pereila
pèr faire la ferrado.
La bèstio à la tèsto carrado,
iéu tambèn, di proumié, vendrai pèr la toumba.

Sus lou sòu, tèsto nuso, en treplant lis engano,
ferme, m'aplantarai davans elo e subran
dins mi man trop febrouso arrapant li dos bano,
ome e bèstio, soulet, dins lou round lucharan.

Sara-ti dóu soulèu la reflamour ardènto,
e sus mis iue sousprès l'enebrianto lus?
Tout en un cop veirai l'orre bèstio relènto
que boumbira sus iéu, e..., me desfendrai plus.

Moun sang viéu rouge e caud tacara ma peitrino.
Mai res saupra jamai qu'es d'amour que siéu mort,
e mis ami diran qu'es encaro un bèu sort
de mouri fieramen en ome de bouvino!

Alor, fraire gardian, sus quatre ficheiroun
is aste pausa 'n crous sus li mato d'engano,
grave e mut, jitarés un vièi bernous de lano,
e pausarés dessus lou cors dóu gardianoun.

Ansin m'empourtarés long de la palunaio
dins lis erme tranquile e vendrés pèr li claus,
à l'ouro ounte s'ausis lou din-din di sounaio
quand li tau banaru s'entornon au bouvau.

Ansin m'empourtarés jusqu'à la glèiso bello
à la lus rouginello e caudo de l'errour.
Davans la mar tant puro e tant musicarello,
piousamen, vendrés pausa lou fais trop lourd.

Quand lou plus jouine aura de sa voutes lindo e claro
di lou de profundis, tristamen, d'à-geinoun,
clinarés lentamen l'aste di ficheiroun
pèr leissa resquiha moun cors dins l'aigo amaro.

La niue, sus li roucas, aquéli que vendran
ausiran un long clas triste coume une angòni
car li campano santo alin me vuejaran
coume un suprème adiéu doulènt e malancòni...

Quouro long dis estang se veson reflouri
l'iéli fèr e la saladello,
vers la Camargo encantarello
i Santo de la Mar tournarai pèr mouri...



Long di bàrri

Avignoun la deliciouso...

F. de Baroncelli

LI BÀRRI

Lou mirage qu'ai tant cerca
dins li sansouiro camarguenco,
l'ai tournamai vougu bousca
dins mi carriero avignoumenco.

Lou mirage! l'ai courseja
sus li bàrri blound de ma vilo...
L'ai vist de liuen s'espacéja
long dóu Rose i ribo tranquilo...

E dins li niue claro, mouquet,
jouant 'mé iéu is escounداio
l'ai vist fusa dins li merlet
e resquiha sus li muraio.

Un jour, pamens, l'ai aganta,
l'ai tengu dins ma man ravid...
Mai fugènt mis iue espanta
s'es esvali dins l'espandido...

Es davans mi grand bàrri rous
qu'es vengu, long-tèms enmascaire,
à noste proumié rendès-vous.
Desempièi dins tòuti li caire

d'alentour me veson sounja.
Un jour, quau saup, se, mens sauvage,
se gandira pas, lou mirage,
pèr mai se faire courseja...

LOU CASTÈU

Un long vèspre d'ivèr davalavo en Prouvènço.
La niue sourno escalavo i merlet dóu castèu.
Davans lou fiò mourrènt escoutave, crudèu,
lou mistrau enrabia desbranda li poutènço.

Sounjave: — En un palais que de bàrri feroun
gardon jalousamen dins sa raubo de pèiro,
moun cor es embarra. Lou vihaire que guèiro
destrìo jamai res sus li clars ourizoun.

— Moun cor es presounié de sèt porto barrado
que lou tenon, marrido, emé soun triste sort.
Souto si lourd clavèu lou bos rufe n'es fort,
e s'es perdu li clau di sarraio clavado.

« Res pourra jamai plus durbi lou castelas
que segnourejo amount sus la cimo deserto.
I'a gaire que de pin, de bouis flouri, de nerto
qu'à chasque renouvèu embaumon soun roucas.

Un plang doulènt fugis long di sallo óublidado
— ounte, à l'aire jala se mesclo un pau de lus
toumbado dóu veiriau—quouro i tres angelus
s'ausis l'amar resson de la campano asclado.

Dins la capello frejo ounte li chivalié
dormon soun darrié som dins si jasso de maubre,
au murmur bressarèu que resquiho dis aubre,
vène, lou sèr, prega pèr l'amo di guerrié.

Di mèstre defunta dóu castèu lis armuro
semblavon m'espинcha de si casco sènsò iue.
Moun cor triste e maca saunavo dins la niue,
car rèn poudié gari soun orro blessaduro...

De la fenèstro d'aut lou veiriau tremoulè.
Uno lumiero douço empliguè la grand salo.
Un noble e fièr segnour, l'iue viéu, la caro palo,
s'avançant lentamen davans iéu se clinè:

— Siéu lou raive fòu que barrulo
i pouncho eneblado di jounc...
Siéu lou rai de soulèu que brulo,
e l'oumbro fresco au pèd di mount.

« Siéu lou cièune que de soun alo
te frusto e viro sus l'estang.
Siéu lou perfum di roso palo
e lou bais di grands iéli blanc...

— Siéu, quand la baisso alin negrejo,
la voues que mounto dins la niue,
e la lagremo que perlejo
i ciho bruno de tis iue...

— Quand lou blasin sus ti trenello
davallo dins lou vèspre blu
e que m'espères, sounjarello,
siéu toun Raive que vèn vers tu.

— Quand lou calabrun s'empaluno
flouca de vióuleto e de nèu
au clarun manse de la luno
t'empourtarai dins moun mantèu.

« Pausarai mi bouqueto ardènto
sus lou mau que te fai ploura.
Garirai ta doulour pougnènto
e toun segren s'ameisara.

— Espandirai sus ti parpello
la pousso fino di pantai,
pièi, moun amour, te redirai
long-tèms en te bressant la cansoun dis estello...

Tourello e tourrihoun d'un palais ancestrau,
an recata moun cor contro la mau-parado.
Aqui demoro en pas. La bandiero aubourado
largo si coulour vivo au boufe dóu mistrau!

Lou Raive esbléugissènt qu'a treva ma niuechado,
a creba pèr toujour l'esfraiant castèu fort.
L'Amour a raia dins moun cor,
e de iéu lou Segnour a fa sa bèn amado!...

LOU PESCAIRE D'ESTELLO

Lou pescaire d'estello
vendra
dins l'aigo enmascarello
nega
soun fielat que trantaio
au bout dóu fiéu d'argènt,
soun fielat que varao
souto lou flot brusènt...

Tu siés lou fòu, siés lou pouèto,
Lou jouine pescaire inchaiènt
que sus l'arrié de ta barqueto
raubes lis astre esbléugissènt...

Dins lou Rose au clar de la luno
jitarai moun cors nus e blanc...
De toun fielat li maio bruno
à miejo-niue me pescaran...

Car pèr li pescaire d'estello
un cors de chato es uno flour
qu'à ras dis aigo cantarello
espelis au tèms de l'amour!

O pescaire d'estello
reven!
Dins l'aigo enmascarello
repren
toun fielat que trantaio
au bout dóu fiéu d'argènt,
toun fielat que varaio
souto lou flot brusènt.

N'i'a que raubon de blad de luno
e nouson sa garbo trop lèu...
N'autre prenen uno à cha uno
tóuti li lumiero dóu cèu!

Prenen au flume de la vido
tóuti li raire de bonur,
is iue blous la flamo ravidò,
esmeraudo o safir d'azur...

Es en tirant sus li courdello
que nòsti det se soun mescla!...
Ah! que n'avèn pesca d'estello
ensèn dins lou meme fielat!...

Moun pescaire d'estello,
anen!
dins l'aigo enmascarello
larguen
lou fielat que trantaio
au bout dóu fiéu d'argènt,
lou fielat que varaio
souto lou flot brusènt.

LOU DRA

L'Angloro silenciouso guèiro
apielado à l'angle dóu Pont,
e lasso, clino soun bèu front
maugrat la frejour de la pèiro.

A si pèd, dins lou clar revòu,
li rai de la luno argentalo
sus lou fremin dis erso palo
fan lou brande coume de fòu.

L'Angloro sounjo: « Sus la draio
àutri-fes lou Dra revenié
chasque sèr e fougous, en aio,
m'empourtavo dins li canié.

Ta bouco ounte ai begu, moun Dra, coume à la gerlo
es un roubin escrincela
que i'an serti, li diéu, aquéu rire de perlo
de ti dènt blanco coume la...

Ti labro de velout, ti det, ti man arrido
m'an presso, o moun fièr amourous.
Sabes tout le secrèt de moun amo espelido,
tu, lou Diéu dóu Rose ufanous!

Chasco chatouno escound dins soun cor que s'esviho
uno flour encaro en boutoun,
puro e misteriouso, estranjo meraviho
que s'espandis dins un poutoun.

Au jardin vierginèu as culi, miraclanto,
lou proumié la divino flour...
A la font de moun cor as begu enclusclanto
la foulie dóu filtre d'amour.

Mau-courado, l'Angloro guèiro
apielado à l'angle dóu Pont,
e lasso, clino soun bèu front
maugrat la frejour de la pèiro.

A si pèd, dins lou clar revòu,
li rai de la luno argentalo
sus lou fremin dis erso palo
fan lou brande coume de fòu...

CRESE...

Crese qu'es uno causo bello,
iéu, de garda long-tèms sa jouino amo d'enfant,
de viéure emé lou front sèmpre vers lis estello,
crese qu'es bèu d'agué vint an!

FLOUR

Li bèlli flour de mi vint an
n'en trenarai uno courouno.
Aquel o causo, ami, se douno
un soulet cop: pèr tu saran.

Un bèu vèspre de fèsto aviéu pimpia de flour
ma capello de Prouvençalo,
quand vouguères subran ié rauba, troubadour,
uno roso blanco o pourpalo.

Diguères en risènt: — Lou rouge esbriaudant
vai miés à ma passioun feroujo...
Crentouso, en la prenènt dins mi det tremoulant,
iéu te baière uno flour roujo.

Erian soulet toui dous un bèu vèspre maien
Me disiés de causo trop bello.
Clinave davans tu moun riban arlaten,
tu, regardaves ma capello.

Dins tis iue se neblant, dins tis iue plen d'amour
touto toun amo èro espandido,
e ta voues me diguè, febrouso, alangourido:
« Ma chatouno, siés uno flour... ».

La roso, o moun ami, dins ti man s'es passido.
Souvènti-fes sounje à sa fin,
car sabe que jamai n'auras moun espelido
e ploure sus neste destin...

L'ORGUE

Dins la carriero estrecho ount lou soulèu de jun
escampo sa lus d'or sus li vièii calado,
l'orgue de barbarié semeno li plagnun
de sa pauro amo rouvihado.

Remèmbro-te: pèr un matin d'estiéu flouri
au soulèu de miejour lusissènt dins li branco
veguerian s'enana long di muraio blanco
l'orgue, tristas à-n-en mourir.

E coume, abas, fasié dins la carriero morno
la chatouno crentouso en pourgissènt la man,
aquéu jour, esmougu, m'as demanda l'aumorno,
l'aumorno de mi bèu vint an...

Se noun t'esmòu à-n-aquelo ouro,
Ami, la memo fernisoun,
se n'es plus la memo cansoun
que sus l'orgue s'aliuencho e plouro,

se lou soulèu esbriaudant
que raio à flot dins la carriero
n'a plus li raioun d'or cremant
qu'esbléugissien de sa lumiero

li muraio di vièis oustau,
Ami, de la porto duberto
regardo lou bord dóu lindau:
es l'ouro ounte apreissado, alerto,

passère un matin davans tu,
quand la frescour de toun sourrire,
ti dous iue nega de belu,
ço qu' alor sachères me dire,

coume se m'aviés jita 'n sort,
enmascado, me pivelèron,
e touto moun amo e moun cor
à tu, simplamen se baièron...

S'a fugi neste sounge, ai-las!
se n'es plus l'ouro encantarello,
remèmbro-te coume èro bello
la cansoun qu'escoutavian pas!

E dins toun amo jouino e puro coume l'aubo
que fuso au matin sus li mount,
remèmbro-te qu'eilà t'ères mes à geinoun
pèr beisa l'orle de ma raubo...

Sus l'orgue se n'es plus lou cant dis ancian jour
qu'adourenti, s'aliuencho e plouro,
soun pougnènt souveni reviéudo à-n-aquelo ouro
dins toun cor treboula encaro un pau d'amour...

DESPARTIDO

Mai d'ounte vèn qu'ansin dins la vilo amudido
ieu te cerque emé tant de siuen?
Maugrat noste à-diéu-sias, maugrat ta despartido,
pode pas crèire que siés liuen!

Pode pas m'enana long de nòsti carriero
sènso me dire: « i'es vengu! »
e vaqui pèr de-que me veson, d'ouro entiero
treva li rode couneigu.

Tóuti nòstis endré vène li recounèisse.
Li retrove emé tant de gau
que me sèmblo toujour que vas subran parèisse
abas, au cantoun de l'oustau.

E belèu que fidèu au souveni que ligo
dins lou meme raive d'amour
à toun amo, jouvènt, l'amo de toun amigo,
vendras, quand saras de retour,

segui sus lou camin la traço de mi piado
e refaire ansin après iéu
lou pious roumavage ounte chasco calado
a garda lou record de nòsti jour d'estiéu...

LOU RELOGE

Au reloge qu'amount s'aubouro
sus li tèule maca de gris
la campano pico lis ouro;
lou brounze dur n'en restountis.

De l'ausi, la vièio campano,
marco d'aise, coume à regrès,
l'ouro esvalido, vuejo, vano,
n'ai coume un fernimen secrète.

Lou tèms urous dis ouro bello,
sabe trop que jamai vendra.
L'ouro alarganto, encantarello
à moun cor jamai dindara...

Es feni lou raive enganaire,
car, soulitèri, d'an e d'an,
éu metra jamai pèr me plaire
ma man de chato dins sa man.

I souco espesso de la plano
l'autoun maduro li rasin.
M'un brut lóugié, lis avelano
s'espandisson sus lou camin.

I vigno fresco e benesido
moun cor jamai vendemiara.
La frucho urouso de la vido
dins moun ort jamai toumbara ...

Li fueio morto de setèmbre
lou vènt fòu vai lis enmanda.
Aro, ai quasimen pòu d'entèndre
l'ouro grèvo que vai dinda,

car d'ausi la vièjo campano
counta d'aise, coume à regrett,
ma vido tristo, vuejo, vano,
n'ai coume un fernimen secrèt...

CALÈNDO

Calèndo, tournamai, jito dins lou cèu sin
li trignoun clar e gai di campano ivernenco
e dins toui li clouquié di glèiso avignounenco
coume au tèms de Fanot clantisson li refrin.

Iéu, sounje qu'eilalin dins la sansouiro esterlo
uno campano dindo au vièti clouquié santen.
Lis erso de la mar embrisant si cresten
Mandon sus li roucas uno pluejo de perlo.

Cresès-ti pas, fraire gardian,
qu'aniue de tout segur la fèsto sarié bello
s'au car païs di saladello
quand toumbara l'errorr tóuti s'atrouvavian?...

E qu'acò farié gau de vèire
se, tótutis acampa davans li grand cafiò,
segound la tradicioun di rèire,
au mas de l'Amarèu pausavian cacho-fiò!

ISPAHAN

*Qui veut venir avec moi voir la saison
des roses à Ispahan?*

P. Loti

Au païs dis ouro ravidò,
fidèu, moun esclau t'adurra.
Tout es lèst pèr la despartido:
vène dins li jardin sacra

ounte lou bard de pèiro rosò
e lou pieloun de maubre blanc
gardon lou clar rebat di rosò
espelido dins Ispahan.

L'oumbro es douço e fai bon sus mi couissin de sedo.
O tu qu'espère, ié vendras,
e se pausara toun cors las
sus li tapis ancian brouda de flour d'aledo.

Mi palais soun de maubre e dins li grand jardin
ausiras à touto ouro
fugi l'aigo que plouro
souto li vièi rousié tout trempe de blasin.

Toun amigo vendra clina sa caro rosò
sus l'aigo founso de l'estang
ount se miraion, d'Ispahan,
li flour d'agoulencié mesclado i flour de rosò...

E quand li muezzin largaran dins l'errour
vers Allah si prego en abounde,
nautre, perdu tant liuen dóu mounde,
encluscla de perfum, bressaren neste amour!

Au païs dis ouro ravidò,
fidèu moun esclau t'adurra
Tout es lèst pèr ta despartido:
ma galèro t'empourtara,

en desplugant sa velo roso
sout li rai dóu soulèu levant,
i jardin semena de roso
long de la routo d'Ispahan.

CARTAGE

La chainette d'or éclata... (Salambo)

Flaubert

Quand aguères rauba lou velet clarinèu
de la divo Tanit, soun prèire pèr lou querre,
me mandè vers toun camp de Barbare. A grand erre,
un esclau m'aduguè jusqu'à toun tibanèu.

Pèr te plaire aviéu mes uno tunico blanco.
Esmougudo, à mi pèd, te veguère, enfada,
de ti bèus iue d'amour, tis iue fòu regarda
lis escaumo d'argènt qu'enlusissien mis anco.

Mai la cadeno d'or, simbèu de pureta,
que reglavo lou pas di fiho de Cartage,
l'esclapères subran, o moun amant sauvage!
Te lieurè ma jouinesso e ma viergineta.

Ero un raive. A fugi coume l'uiau que fuso,
car es morto Tanit, morto Cartage! — Ai-las!
à geinoun davans iéu, sus mi caviho nuso,
la cadeno d'or fin jamai l'esclaparas.

LA SABO EN FLOUR

*A la foun sour
la sabo en flour
travaio.*

J. d'Arbaud

O ma vido, ma vido urouso
que te debanes en cantant
long de la ribo souleiouso
coume lou riéu cascaiejant,

que t'ame ansin, ardido e folo,
ma vido, long pantai d'amour,
aro qu'en iéu mounto e regolo,
reviéudanto, la sabo en flour!

Sus ma draio jamai deserto
as larga tóuti li sourgènt,
car enfin, à ma man duberto
as-ti refusa quaucarèn?...

Crese vèire long di pradello
ma jouvènço pleno d'espèr:
la cimo di piboulo es floucado d'estello,
li mióugranié flouri bresihon dins lou sèr.

La revese dins la primo-aubo:
sa prego mounto vers lou cèu.
Lou blasin vèn bagna la blancour de sa raubo
e de petàli blound toumbon sus si long péu.

Aro la vese, encantarello
coume un conte di tèms passa.
Tant de raive daura trevèron si parpello
quand la niue s'endourmien si bèus iue alassa...

M'an di qu'un jour sariés crudèlo
e que moun rire clar d'enfant
s'esvalirié 'mé lis afan
s'un cop, la tristour l'enmantèlo.

D'acò, ma vido, pau m'enchau!
Amor qu'à ta coupo divino
auran mi labro cremesino
begu lou vin de l'ideau!

Amor que de ti formo nuso
aurai adoura la belour
e que t'aurai rauba, ma Muso,
lou prefum dis amo e di flour!

Amor que tant de cop dins mi dos man barrado,
ma vido, i'a 'gu de moumen
que, sentènt sus moun front passa toun alenado,
t'ai tengudo amourousamen!

Ah! quand la sabo en flour faguè soun espelido :
dins moun jouine cors arderous
sachènt que moun printèms n'aurié qu'uno flourido,
lou vouguère meravihous!

Podes veni daia li garbo li plus bello
e tout derraba dins moun ort,
Vido! jamai pourras amoussa lis estello
que soun enclauso dins moun cor!

Avignoun, lou 19 de Setèmbre 1924

Tèste integrat

Còpi interdicho

Reserva pèr aquéli qu'an la licènci d'utilisacioun

C.I.E.L. d'Oc

Centre International de l'Écrit en Langue d'Oc

Sèti soucian:
3, plaço Joffre - 13130 Berro.

Tóuti dre resvra - Tous droits réservés - All right reserved.

© Centre International de l'Écrit en Langue d'Oc - 1999

© Adoubamen dóu tèste : CIEL d'Oc

Courreicioun : Peireto Bérénzier

Meso en pajo maqueto : Tricò Dupuy

en sa qualita de mèmbre dóu Counsèu d'Amenistracioun dóu CIEL d'Oc.