

F. CHAILAN

Pau Sebastian Antòni Fourtunat CHAILAN nelssu en 1801 à-z-Ais, e mouart encaro jouine à Marsiho en 1840.

Fuguè, Chailan, un dei cepoun de l'anciano escolo Marsiheso. A soun moumen es esta lou troubaire de Marsiho, lou troubaire aplaudi e lou pintre incarna dóu pople de Marsiho. Coumo Toussant Gros, German, Bellot, Benedit, Gelu, Chailan a mes en sceno l'ome dóu terradou, lou bastidan, lou panto, lei quichié, lei bugadiero, e de l'óupousicien d'aquéli tipe coucourèu emé la civilisacien, emé lei rafinamen de la ciéuta mouderno, a fa giscla lou rire de la bouano galejado.

Chailan a dounc batu, en bèl argènt tintin, sa medaio Marsiheso; e aquelo medaio es autant digno de figura ei galarié de nouàsti glòri que lei pèço réquisto que la sciènci rejoun dins nouàsti museon.

E quand Chailan n'aurié fa que “ lou Païsan au tiatre “ aquelo cargo triounflanto, que chascun de sei vers a fa ,prouvèrbi, ounte la sau de Berro beluguejo à pounado dins lei gros gran de pebre de la Canebiero, Marsiho devrié à Chailan un mounumen.

Lou Païsan au tiatre

vo leis amour de Vanus

pèr FOURTUNAT CHAILAN

*La lengo de ma maire
es la lengo dei Diéu.
F. CHAILAN.*

Dimenche après-dina coucha sus la terrasso,
Tubàvi au cagnard, li fasiéu la radasso,
Ouand moussu Frederi, lou màgi dóu bourgeois,
M'arrambo en mi disènt: " A propos, zé té vois:
" Zosè, zé veux ce soir te mener au théâtre,
" On y zoue VANUS, et puis LE DIABLE A QUATRO,
" Ça té fera plaisir: c'est un ballet fort beau,
" Ousqu'on voit chaque jour un spectacle nouveau,
" Voyons, té veux venir ? " Se va vouèli, pecaire !
Li siéu jamai ana, segur que dèu mi plaire;
Isso, digas-mi lèu quouro faudra parti
Que pousqui mi lesca, pèr pas vous fa languì ?
" A cinq hures, cé soir, ne te fais pas attendre ",
Mi diguè, " au portail tu pourras seul té rendre ".
Li repliqui tout net: - Li vau d'aquéstou pas,
Vouèli pas vous manca qu'auriéu dous pan de nas;
Mai bessai, talounas ? Mi leissas entantouaro.
Se parlas pèr de bouan vo bèn se mi fès bouaro ?
Es egau, li serai; arrisqui lou paquet.
Mi dis - : " Cé-z-entendu à ce ,soir; zé m'en vais ".
De joio, pèr ma fe, cresiéu faire l'artimo,
Auriéu, sus d'un clouchié, mounta fin qu'à la cimo,
Vo bèn dóu terradou, fa quatre còup lou tour
Avans de m'óublida, de pòu de resta court...
Subran. mi relevant, cóurri à la bastido,
Cónti moun aventuro à Chouaso, à Margarido;
Touei doues de si trufa, disien: " Goumprendras rèn,
«Es bouan pèr lei moussu, aquéli qu'an d'argènt,
« D'ana si pavana dedins la coumedìo...
« Acò si qu'es charra !... » Li diéu: —Teisas-vous, fiho !
Sourtès-mi moun capèu, mei basse de nanquin
Moun courset de coutouno emé meis escarpin
Vouéli sus moun trento un èstre tout d'uno pèço.
« Fau toujours faire ounour à-n-uno poulitesso ».
Disié moun segne-grand (dins lou Paradis sié !...)
Tout ço que mi cantas, mi rènde gaire inquiet;
Va vouèli, I'anarai maugrat vouesto parloto.
Sias jaloue ? Charpinas, rouigas vouesto marroto !

Enfin, lou sero arribo. Au bèu soulèu tremount
La cacìo à la bouco e la cebo au boussoun,
Cóurri drech au pourtau, mi tróbi en arriero:
Viéu moussu Frederi dessouto la figuiero