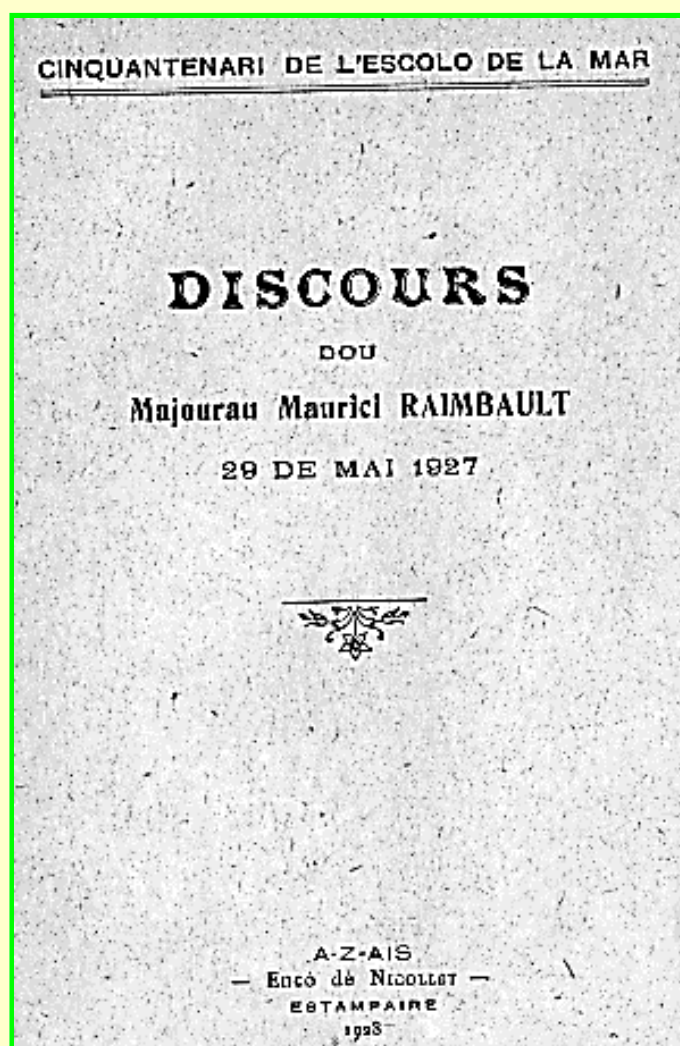


Maurici Rimbault
Discours
pèr lou cinquantenàri
de l'Escolo de la Mar



C.I.E.L. d'Oc

Centre International de l'Écrit en Langue d'Oc

3 Place Joffre, 13130 Berre L'Étang

<http://www.lpl.univ-aix.fr/guests/ciel/>

Bèlli Marengo,

Bràvi Maren.

Ma proumiero paraulo, vuei, sara pèr vous gramacia dóu trefounsi de moun cor, de la counvidacioun, tant graciouso que m'avès fa de veni prendre ma part d'aquello bello fèsto coumemouradisso. Acò m'a prouva que mau-grat l'aliuenchamen di felibrejado, ounte me tènnon li dous service que siéu carga emai, trop souvent, quàuqui cop d'arno, acò m'a prouva, dise, qu'avès pasóublida voste encian cabiscòu. N'en siéu esta tout ensèn urous e fièr.

Dins acò, pamens; m'es remounta quauco malancounié. Èro-ti pas aièr, o tout au mai la semana passado, que celebravian ensèn, à la Plajo, lou trentenàri de nosto bello Escolò de la Mar? E aro, sènso crida garo, m'envitas à soun cinquantenàri, me fasènt ansin avisa que, sènso que me-n'en siguèsse trop douta, aviéu mes sus lou mouloun vint an de mai, quàsi un quart de siècle, qu'es pas rèn dins la vido d'un ome, meme s'aquel ome es Felibre, meme s'aquéu Felibre es majourau.

E aquelo malaucounié me grèvo encaro mai quand me remèmbre li coumpan de ma jouvèncò felibrengo, li Marinié vuei desporeigu e que d'amount, dis Aliscamp, siéu segur que prènon sa part d'aqueste festenau. Aufred Cheilan, que tenié la galejado pèr tradicioun de famiho, toujours abelan e alargant. Huot, moun segound paire, toujours lèst à travaia de la plumo o dóu craioun pèr la glòri de Santo-Estello, que beilejè la publicacioun di dous voulume de La Calanco e que faguè la musico de la cansoun de l'Escolò: Li Marinié, escricho pèr Astruc.

Astruc ! Un animatour, coume dison aro, tau que Marsiho, fau bèn l'avoua, n'a plus atrouva; Astruc que sa Muso escampavo de longo sounet, cansoun e galejado; Astruc qu'en mai di journàu que fasié: Zóu !, l'Huvnaune, Le Dimanche, vesié se durbi davans éu tóuti li journau dis autre e tant — quouro publicavias un libre, — vous fasié à-n-éu soulet un trentenau d'article bibliougrafi; Astruc, enfin, que bandissié chasco annado un recuei — souvènt dous — de pouèsio pleno de sèn artistique e bèn persounalo.

E lou brave Monné que tenguè vint an l'empento de la nau felibrengo, rusticant coume un biou d'arairè pèr faire ana coume se devié uno amenistracioun deja proun coumplicado e proun penouso gramaci la marrido voulounta dis un, la negligènci dis autre, sènso coumta lou nescige de pas mau.

E Anfos Miquèu, lou galoi cantaire dóu Flasquet, l'autour saberu de l'Istòri de la vilo d'Eiguiero, juge de pas dóu 7en cantoun, emé quau óutenguerian pèr lou canau de soun sustitut Me Micoulau Estier, alor presidènt dóu Counsèu Generau, la creacioun di cous de literaturo e d'istòri de Prouvènço.

E Tounin Bensa, lou pouliaire-musicaire, que sus nòstis estrofo broudavo de