

*La scèno represento lou grand vestibule d'un mas prouvençau. Moble dóu païs. A man drecho porto d'intrado aguènt subre l'iscripcioun: **Bèn manja pèr bèn viéure**; à man senèstro porto d'un saloun de recepcioun aguènt subre l'iscripcioun: **La musico es lou soulas de la vido**. Au founs, vitrage dounant sus d'un jardin.*

## **PERSOUNAGE**

VÈNTRE Fifilo, 50 an, riche masié.

Noré de la BLAGO, 28 an, faus èr de noblesso, maigre e long, aventurié.

Marius QUÈCOU, 24 an, galant jouvènt, mètstre de masseto di Tambourin encigalaire.

UN MEDECIN.

MÉDARD, serviciau.

Group de marmitoun e tambourinaire.

SANDRINO, 45 an, femo de Vèntre.

MARIETO, sa fiho, 17 an.

OUPOURTUNO, sorre de mèste Vèntre, 47 an, vièio fiho, laidò e seco.

# ATE I

*Sian au mes d'abriéu. Au leva de la telo, Mèste Vèntre, asseta à-n-uno tauleto, alestis un menut pèr la fèsto de sa sorre, es Santo-Oupourtuno. De l'autre caire de la scèno, sa femo Sandrino alestis un prougramo de councert. Chascun se parlo à-n-éu meme.*

## SCENO I

MÈSTE VÈNTRE, SANDRINO

MÈSTE VÈNTRE

— Metrai-ti de viando à la grasiho?

SANDRINO

- Lou cor dis afouga, à tres voues, de Batisto Pebre.

VÈNTRE

— Noun, siéu de l'avejaire de Monselet e n'en siéu pèr lou cousina à pichot fiò, franc pèr quàuqui plat dóu repertòri que ié counvèn d'èstre brusca.

SANDRINO

— L'aubado encantarello de Mandolini.

VÈNTRE

— Hé! hé! sarié pas la peno, de se nouma Mèste Vèntre, èstre presidènt de l'Assouciacioun di Lipet Prouvençau, artisto culinàri de renom se lou jour de la fèsto d'Oupourtuno, ma sorre, noun aviéu sus ma, taulo un menut de auto meno...!