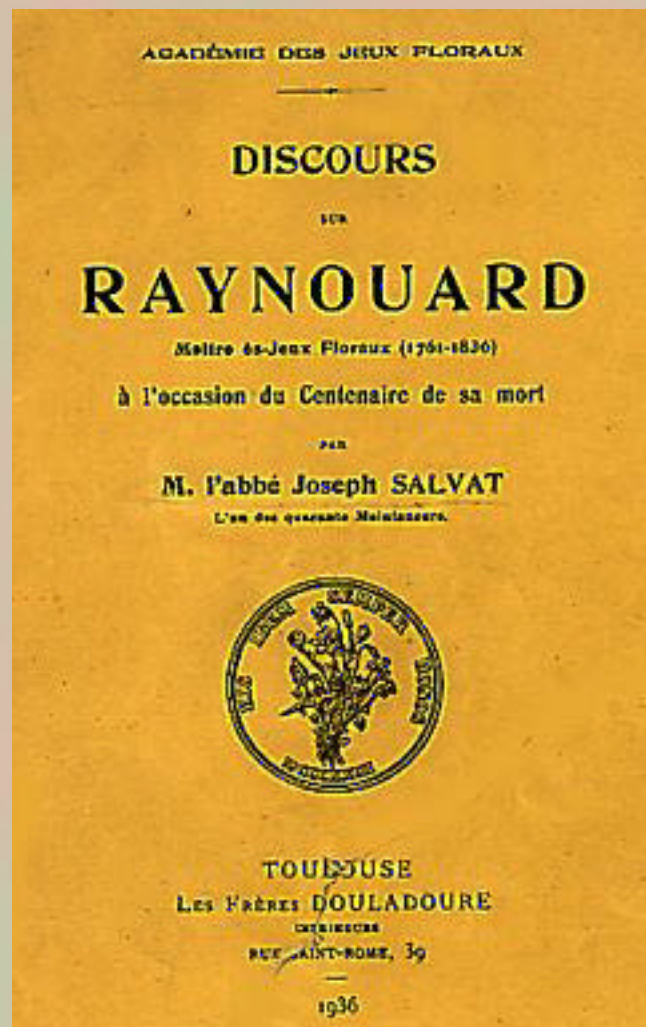


Joseph Salvat

**Discours
sur Raynouard**



C.I.E.L. d'Oc

Centre International de l'Écrit en Langue d'Oc

3 Place Joffre, 13130 Berre L'Étang

<http://www.lpl.univ-aix.fr/ciel/>



François RAYNOUARD

Maître ès Jeux Floraux (1761-1836)

MESSIEURS,

C'est un titre de gloire, pour notre Académie, d'avoir su appeler à elle les grands ouvriers de la Renaissance occitane, comme Jasmin et Mistral. Malgré leur génie, ces poètes n'auraient peut-être pas su infuser à notre langue d'Oc si abattue le sang de la résurrection, si déjà d'autres amants de la Comtesse n'étaient venus souffler sur les cendres du tombeau et ranimer la flamme: je veux parler des deux premiers éditeurs des Troubadours: Rochemure et Raynouard. Or, tous deux aussi, notre Académie les reçut dans son sein, montrant par là quel grand intérêt elle n'a cessé de porter la langue d'Oc pour le maintien de laquelle, d'ailleurs, ne l'oublions pas, les Sept Troubadours la fondèrent il y a plus de six cents ans.

J'évoquai devant vous, voici deux ans, à l'occasion` du centenaire de sa mort, l'amiral de Rochemure; permettez-moi de faire revivre aujourd'hui, dans notre Compagnie, le souvenir de Raynouard, mort il y a cent ans