

Charles Galtier

**Coumèdi
en un ate**



C.I.E.L. d'Oc

Centre International de l'Écrit en Langue d'Oc

3 Place Joffre, 13130 Berre L'Étang

<http://www.lpl.univ-aix.fr/ciel/>

L'AUCO ROUSTIDO

PERSOUNAGE

BERNAT, vièi ome un pau simplas.

EL GORDO, bóumian proun gus.

NORINO, femo de Bemmat, simplasso tambèn...

DECOR

Sian davans lou mas de Bernat... Sus la gauchò, un cabanoun que sèr de cousino l'estiéu... Sus la drecho, un o dous aubre... Un banc soto l'aubre. Uno taulo davans lou banc.

Lou decor rèsto lou meme pèr li tres tablèu que se dèvon jouga sènso pauso entre éli. Just lou ridèu toumbo pèr s'auboura autant lèu.

PROUMIE TABLEU

Norino sort dóu cabanoun, pourtant uno auco morto. S'assèto sus lou banc e se bouto à pluma l'auco.

Bernat sort de l'envans emé El Gordo que porto quàuqui canestèu. Li dous ome parlon en s'avançant de Norino.

BERNAT

A-n-EI Gordo.

Alor, adoubas me lèi emé de maniho soulido...

EL GORDO

Siguès tranquile, Bernat

BERNAT

Me li faudrié, vous ai di, pèr deman de matin à la pouncho dóu jour.