

# UN ROMANTIQUE PROVENÇAL

## Adolphe DUMAS

THESE pour le Doctorat es Lettres présentée par: Suzanne OLIVE

### Livre I: Sa vie

*Je vous réponds qu'on est ce qu'on veut, et qu'on n'est pas ce qu'on ne veut être.*

Adolphe Dumas.

LES PHILOSOPHES BAPTISES

Ch. XVII.

*Et pourtant Adolphe Dumas fut un des poètes les plus connus de la génération romantique de 1830.*

Alexis Mouzin. L'ART PROVENÇAL n° 3 - 15 février 1911.

Et pourtant aujourd'hui, Adolphe Dumas est un poète oublié.

Tel est le sort de ceux qui ont vécu avec les Hugo, Vigny et Lamartine, de ceux qui ont connu leurs amitiés, leurs espoirs, leurs idéaux mais qui n'ont pas reçu en partage, leur génie. Ils ont œuvré, sans épargner leur temps, épargner leurs veilles, ils ont même parfois réussi à faire vibrer Paris et leur nom a brillé aux frontons des théâtres, éphémère feu d'artifice. Ils sont légion à avoir vécu pour la littérature, à penser qu'elle était le chemin de la gloire, et même, pourquoi pas, celui de la vérité.

Comme d'autres entrent en religion, Adolphe Dumas entra en littérature et sa foi en cette vocation, malgré la tentation du découragement, ne ternit jamais.